

# โครงการประกวดคำประพันธ์ “นครปฐมกับความรุ่งเรืองแห่งศิลปวัฒนธรรม” เนื่องในวันภาษาไทยแห่งชาติ

จัดโดย

ศูนย์สยามทรรศน์ศึกษา คณะศิลปศาสตร์ ร่วมกับ สาขาวิชาภาษาไทย คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล  
สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดนครปฐม และวัดพระเชตุพนวิมลมังคลารามราชวรมหาวิหาร

## ความเป็นมา

ร้อยกรองไทยเป็นผลึกแก้วของภาษาที่ตกผลึกมาจากประสบการณ์ทางวรรณศิลป์ของกวีในสังคมไทย ทั้งทางด้านรูปแบบ คือ ลักษณะคำประพันธ์ร้อยกรองประเภทต่าง ๆ ที่นับได้ว่าไทยเป็นภาษาหนึ่งที่มีลักษณะ คำประพันธ์ร้อยกรองหลากชนิด ทั้งภาษาที่วรรณศิลป์ที่ก่อให้เกิดเสียงเสนาะกอบปรักกับถ้อยคำที่กินความหมาย ให้สะท้อนอารมณ์ และทั้งความคิดที่ร้อยกรองไทยสามารถสื่อความหมายหรือเป็นตัวแทนของความคิดใน ช่วงเวลาต่าง ๆ ของสังคมได้

หากเมื่อพิจารณาถึงสถานการณ์การแต่งคำประพันธ์ร้อยกรองไทย พบว่าเวทีการแต่งคำประพันธ์ร้อย กรองกลายเป็นความสนใจของคนเฉพาะกลุ่มอยู่ในแวดวงจำกัด และส่วนใหญ่ผู้ที่สนใจจำกัดวงแคบ ๆ ทั้งใน การแต่ง การอ่าน การเผยแพร่ ตลอดจน สำหรับผู้คนบางกลุ่ม คำประพันธ์ร้อยกรองกลายเป็นเรื่องที่รู้เฉพาะ เมื่อเรียนเท่านั้น การได้มีพื้นที่ที่เปิดโอกาสให้ร้อยกรองไทยได้รับการเผยแพร่จึงเป็นสิ่งช่วยส่งเสริมผลึกแก้ว ทางภาษาให้กลับมาส่องแสงได้

ด้วยเหตุผลดังกล่าว ศูนย์สยามทรรศน์ศึกษา คณะศิลปศาสตร์ ร่วมกับ สาขาวิชาภาษาไทย คณะศิลป ศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดนครปฐม และวัดพระเชตุพนวิมลมังคลารามราช วรมหาวิหารจึงได้ดำเนิน โครงการประกวดคำประพันธ์ “นครปฐมกับความรุ่งเรืองแห่งศิลปวัฒนธรรม” เนื่อง ในวันภาษาไทยแห่งชาติ ขึ้น เพื่อให้นักเรียน นักศึกษาและประชาชนทั่วไปเข้าร่วมในโครงการ โดยมุ่งหวังสร้าง ความตื่นตัวให้แก่วงวรรณกรรม โดยเฉพาะการแต่งคำประพันธ์ร้อยกรอง ทั้งยังคาดหวังที่จะกระตุ้นความสนใจ จากทุกฝ่ายที่เกี่ยวข้อง ให้เข้ามาร่วมผลักดัน และสนับสนุนการยกระดับงานเขียนร้อยกรอง รวมถึงกระตุ้น ให้กับผู้สนใจใฝ่รู้ ที่ขาดโอกาสและเวทีในการนำเสนอ ได้มีพื้นที่ในการแลกเปลี่ยนอย่างกว้างขวางด้วย

## วัตถุประสงค์

๑. เพื่อส่งเสริมและสนับสนุน ให้บุคคลที่สนใจการเขียนงานร้อยกรอง มีเวทีในการเผยแพร่เขียนงานออกสู่ สาธารณะ
๒. เพื่อส่งเสริมและสนับสนุน ให้เกิดการแต่งคำประพันธ์ที่มีมาตรฐาน ถูกต้องตามรูปแบบฉันทลักษณ์ และ มีคุณค่าทางวรรณศิลป์
๓. เพื่อส่งเสริมและสนับสนุนการสร้างองค์ความรู้ เพื่อให้การศึกษาสำหรับผู้สนใจงานเขียนร้อยกรอง
๔. เพื่อส่งเสริมและสนับสนุน ให้เกิดนักแต่งคำประพันธ์ร้อยกรองหน้าใหม่ที่มีคุณภาพ
๕. เพื่อประชาสัมพันธ์ท้องถิ่นศาลายาให้เป็นที่รู้จัก ผ่านการสร้างผลงานคำประพันธ์ร้อยกรอง

## การแบ่งประเภท และระดับชั้น ของการประกวด

๑. ระดับประถมศึกษา - ภาพยนตร์ ๑๑
๒. ระดับมัธยมศึกษา - กลอนสุภาพ
๓. ระดับอุดมศึกษา และประชาชนทั่วไป - โคลงสี่สุภาพ

## รูปแบบและวิธีการส่งผลงาน

๑. สมัครและส่งผลงานผ่านทางออนไลน์ผ่าน Google Form โดยการ สแกน QR Code เพื่อส่งผลงาน



๒. สมัครและส่งผลงานเข้าประกวดทางไปรษณีย์ ได้ที่

ศูนย์สยามทรนศศึกษา คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล

เลขที่ ๙๙๙ อาคารสิริวิทยา หมู่ที่ ๕ ถ.พุทธมณฑลสาย ๔

ต.ศาลายา อ.พุทธมณฑล จ.นครปฐม ๗๓๑๗๐

วงเล็บมุมซองว่า “ประกวดคำประพันธ์”

\*\*\*การส่งทางไปรษณีย์ ภายในเวลาที่กำหนด ตามหลักฐานการประทับตราไปรษณีย์เป็นสำคัญ\*\*\*

๓. ดูรายละเอียดได้ทางเว็บไซต์คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล [www.la.mahidol.ac.th](http://www.la.mahidol.ac.th)
๔. คณะกรรมการพิจารณาคัดเลือกผลงานตามหลักเกณฑ์ที่กำหนดและตัดสินรางวัลในระดับต่างๆ แบ่งเป็นรางวัลชนะเลิศ รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๑ รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๒ และอาจมีรางวัลชมเชยหรือรางวัลพิเศษอื่น แล้วแต่กรณี
๕. ผลงานของผู้ที่ส่งเข้าประกวด ผลงานชนะเลิศ รองชนะเลิศอันดับ ๑ รองชนะเลิศอันดับ ๒ รางวัลชมเชยหรือรางวัลพิเศษ (ถ้ามี) ทุกระดับจะได้รับเกียรติบัตรการเข้าร่วมประกวดในรูปแบบออนไลน์ โดยอยู่ในดุลพินิจของคณะกรรมการ
๖. ผลงานของผู้ที่ส่งเข้าประกวด ผลงานชนะเลิศ รองชนะเลิศอันดับ ๑ รองชนะเลิศอันดับ ๒ รางวัลชมเชยหรือรางวัลพิเศษ (ถ้ามี) ทุกระดับจะมีการพิจารณาเพื่อนำผลงานมารวมเล่มหรือเผยแพร่ด้วยวิธีใดวิธีหนึ่งในนามของศูนย์สยามทรนศศึกษา คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดลตามความเหมาะสม

## หลักเกณฑ์การส่งผลงานเข้าประกวดหลักเกณฑ์การพิจารณาตัดสิน

๑. เป็นงานแต่งคำประพันธ์ร้อยกรองที่ถูกต้องตามฉันทลักษณ์ที่กำหนด โดยมีความยาวต่อชิ้นงาน “๖-๑๐ บท” และเป็นงานของผู้เขียนคนเดียว (จำกัด ๑ คน ต่อ ๑ ผลงาน และสามารถส่งผลงานได้เพียง ๑ ครั้งเท่านั้น)
๒. เป็นผลงานที่ผู้เขียนเขียนขึ้นเอง โดยมิได้มีส่วนหนึ่งส่วนใด หรือทั้งหมด จากการคัดลอก ดัดแปลง ทำซ้ำผลงานของผู้อื่นมาเป็นของตัวเอง ไม่เคยตีพิมพ์เผยแพร่ในสื่อสิ่งพิมพ์ และสื่ออื่น ๆ ทุกชนิด
๓. ผู้ส่งผลงานต้องเลือกส่งผลงานเฉพาะช่องทางหนึ่งช่องทางใดเท่านั้น ทั้งนี้ หากส่งผลงานมาในช่องทางอื่น จะถูกตัดสิทธิ์ทันที
๔. ผู้ส่งผลงานมีหน้าที่รับผิดชอบต่อการละเมิดลิขสิทธิ์และเนื้อหาที่มีความผิดตามกฎหมาย หากมีข้อพิพาททางกฎหมาย ไม่ว่าจะในกรณีใดถือเป็นความรับผิดชอบของผู้ส่งผลงานเข้าประกวด
๕. ผู้ส่งผลงาน ต้องให้ “ชื่อ-สกุล” รวมถึง “สถานที่ติดต่อ” และ “หมายเลขโทรศัพท์” ติดต่อกลับที่สะดวก กรณีที่ผู้ส่งผลงานเข้าประกวด ใช้ “นามแฝง” ในการประกวด ต้องแจ้ง “ชื่อ-สกุล สถานที่ติดต่อ หมายเลขโทรศัพท์” ที่สามารถติดต่อได้ และในกรณีที่ “ได้รับรางวัล” จะต้องแสดงและรับรอง “สำเนาบัตรประชาชน” เพื่อยืนยันการรับรางวัล

ทั้งนี้ หากผู้ส่งผลงาน ไม่แจ้งชื่อ-สกุล รวมถึงสถานที่ติดต่อ หมายเลขโทรศัพท์และอีเมล เพื่อสะดวกในการติดต่อกลับ อาจถูกตัดสิทธิ์การส่งผลงานได้

๖. ผลงานที่ส่งเข้าประกวด ต้องมีรูปแบบถูกต้องตามฉันทลักษณ์ ตามลักษณะคำประพันธ์ร้อยกรองประเภทที่กำหนด

### ก. ระดับประถมศึกษา แต่งกาพย์ยานี ๑๑ จำนวน ๖ ถึง ๑๐ บท

๑. กรรมการจะพิจารณาตัดสินเฉพาะคำประพันธ์ที่ถูกต้องฉันทลักษณ์และข้อกำหนดสำคัญต่อไปนี้

- ๑.๑ มีสัมผัสระหว่างวรรค
- ๑.๒ มีสัมผัสระหว่างบท
- ๑.๓ ใช้สระเสียงสั้นสัมผัสกับสระเสียงยาวเป็นสัมผัสบังคับ (เช่น ใช้ “ไว้” สัมผัสกับ “ชาย”)
- ๑.๔ เขียนครบบทตามเกณฑ์ขั้นต่ำที่กำหนด
- ๑.๕ ผลงานที่ผิดฉันทลักษณ์และข้อกำหนดดังกล่าว กรรมการจะไม่นำไปพิจารณาตัดสินให้

คะแนน

๒. อักษรวิธี
๓. ความคิดและเนื้อหาสัมพันธ์กับหัวข้อที่กำหนด
๔. การใช้ภาษาและวรรณศิลป์

**ข. ระดับมัธยมศึกษา แต่งกลอนสุภาพ จำนวน ๖ ถึง ๑๐ บท**

๑. กรรมการจะพิจารณาตัดสินเฉพาะคำประพันธ์ที่ถูกต้องฉันทลักษณ์และข้อกำหนดสำคัญต่อไปนี

๑.๑ มีสัมผัสระหว่างวรรค

๑.๒ มีสัมผัสระหว่างบท

๑.๓ เสียงท้ายวรรคถูกต้อง ดังนี้

- วรรคที่หนึ่ง      ทุกเสียง    เสียงเสียงสามัญ

- วรรคที่สอง      เสียง เอก โท และจัตวา

- วรรคที่สาม      เสียง สามัญ และตรี

- วรรคที่สี่        เสียง สามัญ และตรี

๑.๔ ใช้สระเสียงสั้นสัมผัสกับสระเสียงยาวเป็นสัมผัสบังคับ (เช่น ใช้ “ไว้” สัมผัสกับ “ชาย”)

๑.๕ เขียนไม่ครบบทตามเกณฑ์ขั้นต่ำที่กำหนด

๑.๖ ผลงานที่ผิดฉันทลักษณ์และข้อกำหนดดังกล่าว กรรมการจะไม่นำไปพิจารณาตัดสินให้

คะแนน

๒. อักษรวิธี

๓. ความคิดและเนื้อหาสัมพันธ์กับหัวข้อที่กำหนด

๔. การใช้ภาษาและวรรณศิลป์

**ค. ระดับระดับอุดมศึกษาและประชาชนทั่วไป แต่งโคลงสี่สุภาพ จำนวน ๖ ถึง ๑๐ บท**

๑. กรรมการจะพิจารณาตัดสินเฉพาะคำประพันธ์ที่ถูกต้องฉันทลักษณ์และข้อกำหนดสำคัญต่อไปนี

๑.๑ มีสัมผัสบังคับ

๑.๒ ใช้คำเอก คำโทถูกต้อง

๑.๓ ใช้สระเสียงสั้นสัมผัสกับสระเสียงยาวเป็นสัมผัสบังคับ (เช่น ใช้ “ไว้” สัมผัสกับ “ชาย”)

๑.๔ เขียนไม่ครบบทตามเกณฑ์ขั้นต่ำที่กำหนด

๑.๕ ผลงานที่ผิดฉันทลักษณ์และข้อกำหนดดังกล่าว กรรมการจะไม่นำไปพิจารณาตัดสินให้

คะแนน

๒. อักษรวิธี

๓. ความคิดและเนื้อหาสัมพันธ์กับหัวข้อที่กำหนด

๔. การใช้ภาษาและวรรณศิลป์

๗. ผลงานที่ส่งเข้าประกวด จะพิจารณาถึงความสมบูรณ์และความงามของการสื่อความหมายหรือรสความ ความสมบูรณ์และความงามของการใช้ภาษาและถ้อยคำหรือรสคำ ตลอดจนการใช้ภาษาที่ถูกต้อง เนื้อหาสาระที่สร้างสรรค์และจรรโลงสังคม

๘. การตัดสินของคณะกรรมการจะพิจารณาให้คะแนนเป็นรายบุคคล โดยกรรมการแต่ละท่านจะพิจารณาตามองค์ประกอบของเกณฑ์ที่กำหนด เพื่อให้เกิดความเป็นธรรม
๙. คณะกรรมการสงวนสิทธิ์ที่จะไม่มอบรางวัลให้แก่ผู้ใดเลย ในกรณีที่ไม่มีผลงานผลงานใดมีคุณภาพถึงเกณฑ์มาตรฐานตามที่กำหนด
๑๐. การตัดสินของคณะกรรมการ ถือเป็นที่สุด
๑๑. กรณีมีปัญหาออกเหนือจากหลักเกณฑ์ดังกล่าว ให้อยู่ในดุลยพินิจของคณะกรรมการฯ
๑๒. ลิขสิทธิ์ในการเผยแพร่ผลงาน เป็นของศูนย์สยามทรศน์ศึกษา คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล

### ระยะเวลาดำเนินการ

- ส่งผลงานเข้าร่วมการประกวด ตั้งแต่วันที่ ๑ – ๒๐ กรกฎาคม ๒๕๖๔
- ประกาศผลรางวัล ในวันที่ ๒๙ กรกฎาคม ๒๕๖๔ ทางเว็บไซต์คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล [www.la.mahidol.ac.th](http://www.la.mahidol.ac.th) และทางเฟซบุ๊กแฟนเพจ “ศูนย์สยามทรศน์ศึกษา มหาวิทยาลัยมหิดล”
- ผู้ส่งผลงานเข้าประกวดทุกคนจะได้รับเกียรติบัตรและสามารถดาวน์โหลดเกียรติบัตรออนไลน์ในวันที่ ๖ สิงหาคม ๒๕๖๔

### รางวัล

รางวัลชนะเลิศ และรองชนะเลิศ และรางวัลอื่น ๆ (ถ้ามี)

#### ๑. ภาพยนตร์ ๑๑ ระดับประถมศึกษา

- ชนะเลิศ เงินสด ๑,๕๐๐ บาท พร้อมเกียรติบัตรและของที่ระลึก
- รองชนะเลิศอันดับ ๑ เงินสด ๑,๐๐๐ บาท พร้อมเกียรติบัตรและของที่ระลึก
- รองชนะเลิศอันดับ ๒ เงินสด ๕๐๐ บาท พร้อมเกียรติบัตรและของที่ระลึก
- รางวัลอื่น ๆ ถ้ามี

#### ๒. กลอนสุภาพ ระดับมัธยมศึกษา

- ชนะเลิศ เงินสด ๑,๕๐๐ บาท พร้อมเกียรติบัตรและของที่ระลึก
- รองชนะเลิศอันดับ ๑ เงินสด ๑,๐๐๐ บาท พร้อมเกียรติบัตรและของที่ระลึก
- รองชนะเลิศอันดับ ๒ เงินสด ๕๐๐ บาท พร้อมเกียรติบัตรและของที่ระลึก
- รางวัลอื่น ๆ ถ้ามี

#### ๓. โคลงสี่สุภาพ ระดับอุดมศึกษา และประชาชนทั่วไป

- ชนะเลิศ เงินสด ๑,๕๐๐ บาท พร้อมเกียรติบัตรและของที่ระลึก
- รองชนะเลิศอันดับ ๑ เงินสด ๑,๐๐๐ บาท พร้อมเกียรติบัตรและของที่ระลึก
- รองชนะเลิศอันดับ ๒ เงินสด ๕๐๐ บาท พร้อมเกียรติบัตรและของที่ระลึก
- รางวัลอื่น ๆ ถ้ามี

## หัวข้อการประกวด

- หัวข้อการประกวด ของทุกระดับชั้น “นครปฐมกับความรุ่งเรืองแห่งศิลปวัฒนธรรม”

หมายเหตุ : หัวข้อการประกวดเป็นการกำหนดแนวทางสำหรับการพิจารณาตัดสินเท่านั้น การตั้งชื่อผลงาน ไม่จำเป็นต้องตั้งชื่อเป็นชื่อเดียวกับหัวข้อการประกวด

## สอบถามรายละเอียดเพิ่มเติมได้ที่

- ศูนย์สยามทรรศน์ศึกษา คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล โทร ๐๒ ๔๔๑ ๔๔๐๑ ต่อ ๑๗๓๑
- อีเมล [lats.lamu@gmail.com](mailto:lats.lamu@gmail.com)
- Facebook Fanpage “ศูนย์สยามทรรศน์ศึกษา มหาวิทยาลัยมหิดล”