

นักศึกษาสามารถเลือกเรียนวิชาโทได้ที่เปิดสอนในคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล ตามข้อกำหนดของวิชาโทนั้นๆ ได้แก่ วิชาโทภาษาญี่ปุ่น วิชาโทภาษาไทย วิชาโทภาษาจีน วิชาโทจิตวิทยา วิชาโทการละคร วิชาโทประวัติศาสตร์ วิชาโทปรัชญา หรือวิชาโทอื่นๆ ที่จะเปิดเป็นวิชาโทในอนาคต โดยวิชาโทต้องมีจำนวนหน่วยกิตไม่น้อยกว่า ๑๘ หน่วยกิต หรือตามข้อกำหนดของวิชาโทนั้นๆ

ถ้านักศึกษาสนใจจะศึกษากลุ่มวิชาโทภาษาต่างประเทศ นักศึกษาควรลงทะเบียนเรียนรายวิชาบังคับของกลุ่มวิชาโทภาษานั้นๆ ตั้งแต่ชั้นปีที่ ๑ ภาคการศึกษาที่ ๑

โครงสร้างของกลุ่มวิชาโทที่เปิดสอนในคณะศิลปศาสตร์ มีดังนี้

กลุ่มวิชาโทภาษาไทย

รายวิชาบังคับ		๕ รายวิชา	นักศึกษาต้องเรียนทุกรายวิชา รวม ๑๒ หน่วยกิต	
			จำนวนหน่วยกิต (ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ค้นคว้า)	
ศศภท	๒๐๑	หลักและศิลปะการฟังและการพูด	๓	(๓-๐-๖)
LATH	201	Principles and Arts of Listening and Speaking		
ศศภท	๒๐๒	หลักและศิลปะการอ่านและการเขียน	๓	(๓-๐-๖)
LATH	202	Principles and Art of Reading and Writing		
ศศภท	๒๐๓	ลักษณะภาษาไทย	๓	(๓-๐-๖)
LATH	203	Characteristics of the Thai Language		
ศศภท	๒๐๘	วิวัฒนาการวรรณคดีไทย	๓	(๓-๐-๖)
LATH	208	Evolution of Thai Literature		

รายวิชาบังคับเลือก สาขาวิชาภาษาไทย นักศึกษาต้องเลือกไม่ต่ำกว่า ๒ รายวิชา **รวม ๖ หน่วยกิต** นักศึกษาสามารถเลือกรายวิชาบังคับเลือกได้จากวิชาบังคับเลือกของหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย

กลุ่มวิชาโทภาษาอังกฤษ

นักศึกษาที่มีความประสงค์จะเรียนภาษาอังกฤษเป็นวิชาโท ต้องสอบผ่านวิชา ศศภอ ๑๑๖ โครงสร้างภาษาอังกฤษ และ ศศภอ ๒๑๖ การสื่อสารด้วยวาจาเป็นภาษาอังกฤษ โดยต้องได้เกรดไม่ต่ำกว่า C+ ทั้งสองรายวิชา และนักศึกษาจะต้องเรียนรายวิชาบังคับและบังคับเลือกรวม ๑๘ หน่วยกิต ดังนี้

รายวิชาบังคับ		๔ รายวิชา	นักศึกษาต้องเรียนทุกรายวิชา รวม ๑๒ หน่วยกิต	
			จำนวนหน่วยกิต (ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ค้นคว้า)	
ศศภอ	๒๐๔	การอ่านเชิงวิชาการเบื้องต้น	๓	(๓-๐-๖)
LAEN	204	Fundamental Academic Reading		
ศศภอ	๒๐๗	หลักการแปล	๓	(๓-๐-๖)
LAEN	207	Principles of Translation		
ศศภอ	๒๑๑	การเขียนเชิงวิชาการเบื้องต้น	๓	(๓-๐-๖)
LAEN	211	Fundamental Academic Writing		
ศศภอ	๔๓๘	การพูดในที่สาธารณะ	๓	(๓-๐-๖)
LAEN	438	Public Speaking		

รายวิชาบังคับเลือก สาขาวิชาภาษาอังกฤษ นักศึกษาต้องเลือกไม่ต่ำกว่า ๒ รายวิชา **รวม ๖ หน่วยกิต** นักศึกษาสามารถเลือกรายวิชาบังคับเลือกได้จากวิชาบังคับอื่นๆ หรือวิชาบังคับเลือกของหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาอังกฤษ

กลุ่มวิชาโทจิตวิทยา

รายวิชาบังคับ ๔ รายวิชา

นักศึกษาต้องเรียนทุกรายวิชา รวม ๑๒ หน่วยกิต

จำนวนหน่วยกิต (ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ค้นคว้า)

ศศจว	๑๐๑	จิตวิทยาทั่วไป	๓	(๓-๐-๖)
LAPS	101	General Psychology		
ศศจว	๑๐๒	จิตวิทยาบุคลิกภาพ	๓	(๓-๐-๖)
LAPS	102	Personality Psychology		
ศศจว	๒๐๑	จิตวิทยาการเรียนรู้ภาษา	๓	(๓-๐-๖)
LAPS	201	Psychology of Language Learning		
ศศจว	๓๐๑	วิธีวิจัยทางจิตวิทยา	๓	(๓-๐-๖)
LAPS	301	Research Methods in Psychology		

รายวิชาบังคับเลือก นักศึกษาต้องเลือกไม่ต่ำกว่า ๒ รายวิชา รวม ๖ หน่วยกิต นักศึกษาสามารถเลือกรายวิชาบังคับเลือกได้จากรายวิชาบังคับเลือกต่าง ๆ ดังต่อไปนี้

จำนวนหน่วยกิต (ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ค้นคว้า)

ศศจว	๒๑๑	จิตวิทยาสังคมขั้นแนะนำ	๓	(๓-๐-๖)
LAPS	211	Introduction to Social Psychology		
ศศจว	๒๑๒	จิตวิทยาการปรึกษาขั้นแนะนำ	๓	(๓-๐-๖)
LAPS	212	Introduction to Counseling Psychology		
ศศจว	๓๑๑	จิตวิทยาอุตสาหกรรมและองค์การเบื้องต้น	๓	(๓-๐-๖)
LAPS	311	Introduction to Industrial and Organizational		
ศศจว	๓๑๒	จิตวิทยาพัฒนาการ	๓	(๓-๐-๖)
LAPS	312	Developmental Psychology		
ศศจว	๓๑๓	จิตวิทยาเชิงบวก	๓	(๓-๐-๖)
LAPS	313	Positive Psychology		

กลุ่มวิชาโทภาษาจีน

นักศึกษาที่มีความประสงค์จะเรียนภาษาจีนเป็นวิชาโท ต้องลงทะเบียนเรียนรายวิชา ศศภจ ๑๐๑ ภาษาจีนเบื้องต้น ในภาคการศึกษาที่ ๑ ชั้นปีที่ ๑ และ ศศภจ ๑๐๒ ภาษาจีนในสถานการณ์ชีวิตประจำวัน ในภาคเรียนที่ ๒ ชั้นปีที่ ๑ โดยต้องมีผลการเรียนไม่ต่ำกว่าร้อยละ ๗๐ ทั้ง ๒ รายวิชา และนักศึกษาจะต้องเรียนรายวิชาบังคับ และบังคับเลือกรวม ๑๘ หน่วยกิต ดังนี้

รายวิชาบังคับ ๔ รายวิชา

นักศึกษาต้องเรียนทุกรายวิชา รวม ๑๒ หน่วยกิต

จำนวนหน่วยกิต (ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ค้นคว้า)

ศศภจ	๑๗๓	ภาษาจีน ๓	๓	(๓-๐-๖)
LACH	173	Chinese III		
ศศภจ	๒๐๑	การฟังและการพูดภาษาจีน ๑	๓	(๓-๐-๖)
LACH	201	Chinese Listening and Speaking I		
ศศภจ	๒๐๒	การอ่านภาษาจีนเพื่อความเข้าใจ	๓	(๓-๐-๖)
LACH	202	Chinese Reading Comprehension		
ศศภจ	๓๐๑	การเขียนภาษาจีน ๑	๓	(๓-๐-๖)
LACH	301	Chinese Writing I		

รายวิชาบังคับเลือก นักศึกษาต้องเลือกเรียนรายวิชาต่อไปนี้ รวมไม่น้อยกว่า ๖ หน่วยกิต

			จำนวนหน่วยกิต (ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ค้นคว้า)	
ศศภจ	๒๑๑	การฟังและการพูดภาษาจีน ๒	๓	(๓-๐-๖)
LACH	211	Chinese Listening and Speaking II		
ศศภจ	๓๑๑	การเขียนภาษาจีน ๒	๓	(๓-๐-๖)
LACH	311	Chinese Writing II		
ศศภจ	๓๑๒	การแปลภาษาจีน	๓	(๓-๐-๖)
LACH	312	Chinese Translation		
ศศภจ	๓๑๓	ภาษาจีนในสื่อโสตทัศน	๓	(๓-๐-๖)
LACH	313	Chinese in Media		

กลุ่มวิชาโทภาษาญี่ปุ่น

นักศึกษาที่มีความประสงค์จะเรียนภาษาญี่ปุ่นเป็นวิชาโท ต้องมีผลการศึกษารายวิชา ศศภญ ๑๖๑ ภาษาญี่ปุ่นเบื้องต้น ๑ และ ศศภญ ๑๖๒ ภาษาญี่ปุ่นเบื้องต้น ๒ ไม่ต่ำกว่า B ทั้ง ๒ รายวิชา

รายวิชาบังคับ ๔ รายวิชา

นักศึกษาต้องเรียนทุกรายวิชา รวม ๑๒ หน่วยกิต

			จำนวนหน่วยกิต (ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ค้นคว้า)	
ศศภญ	๑๖๑	ภาษาญี่ปุ่นเบื้องต้น ๑	๓	(๒-๒-๕)
LAJP	161	Elementary Japanese 1		
ศศภญ	๑๖๒	ภาษาญี่ปุ่นเบื้องต้น ๒	๓	(๒-๒-๕)
LAJP	162	Elementary Japanese 2		
ศศภญ	๑๖๓	ภาษาญี่ปุ่นเบื้องต้น ๓	๓	(๒-๒-๕)
LAJP	163	Elementary Japanese 3		
ศศภญ	๑๖๔	ภาษาญี่ปุ่นเบื้องต้น ๔	๓	(๒-๒-๕)
LAJP	164	Elementary Japanese 4		

รายวิชาบังคับเลือก วิชาโทภาษาญี่ปุ่น นักศึกษาต้องเลือกไม่ต่ำกว่า ๒ รายวิชา **รวม ๖ หน่วยกิต** นักศึกษาสามารถเลือกกรายวิชาบังคับเลือกได้จากรายวิชาบังคับเลือกต่างๆ ดังต่อไปนี้

			จำนวนหน่วยกิต (ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ค้นคว้า)	
ศศภญ	๑๖๕	ญี่ปุ่นศึกษา	๓	(๓-๐-๖)
LAJP	165	Japanese Studies		
ศศภญ	๑๖๗	ภาษาญี่ปุ่นธุรกิจ	๓	(๓-๐-๖)
LAJP	167	Business Japanese		
ศศภญ	๑๖๘	การเขียนภาษาญี่ปุ่น ๑	๓	(๓-๐-๖)
LAJP	168	Japanese Writing 1		
ศศภญ	๑๖๙	การอ่านภาษาญี่ปุ่น ๑	๓	(๓-๐-๖)
LAJP	169	Japanese Reading 1		

หมายเหตุ: หากนักศึกษาสนใจเรียนวิชาโทภาษาญี่ปุ่น นักศึกษาควรลงทะเบียนเรียนรายวิชา ศศภญ ๑๖๑ ภาษาญี่ปุ่นเบื้องต้น ๑ ในชั้นปีที่ ๑ ภาคการศึกษาที่ ๑ และ ศศภญ ๑๖๒ ภาษาญี่ปุ่นเบื้องต้น ๒ ในชั้นปีที่ ๑ ภาคการศึกษาที่ ๒

กลุ่มวิชาโทศิลปะการละคร

รายวิชาบังคับ ๕ รายวิชา

นักศึกษาต้องเรียนทุกรายวิชา รวม ๑๒ หน่วยกิต

จำนวนหน่วยกิต (ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ค้นคว้า)

ศศศค	๑๐๐	ปริทัศน์ศิลปะการละครเวที	๓	(๓-๐-๖)
LADA	100	Introduction to Theatre		
ศศศค	๒๓๐	ศิลปะการแสดง	๒	(๑-๒-๓)
LADA	230	Acting		
ศศศค	๒๔๐	การเขียนบทละคร	๒	(๑-๒-๓)
LADA	240	Playwriting		
ศศศค	๒๖๐	ละครประยุกต์	๒	(๑-๒-๓)
LADA	260	Applied Theatre		
ศศศค	๓๒๐	ศิลปะการละครเวทีไทยร่วมสมัย	๓	(๓-๐-๖)
LADA	320	Contemporary Thai Theatre		

รายวิชาบังคับเลือก วิชาโทศิลปะการละคร นักศึกษาต้องเลือกไม่ต่ำกว่า ๒-๓ รายวิชา **รวม ๖ หน่วยกิต** นักศึกษาสามารถเลือกรายวิชาบังคับเลือกได้จากรายวิชาบังคับเลือกต่างๆ ดังต่อไปนี้

จำนวนหน่วยกิต (ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ค้นคว้า)

ศศศค	๒๒๐	การละครเอเชีย	๓	(๓-๐-๖)
LADA	220	Asian Theatre		
ศศศค	๒๒๑	ประวัติศาสตร์ละครเวทีตะวันตก	๓	(๓-๐-๖)
LADA	221	Western Theatre History		
ศศศค	๓๒๑	วรรณคดีการละครตะวันตก	๓	(๓-๐-๖)
LADA	321	Western Dramatic Literatures		
ศศศค	๓๕๐	การกำกับการแสดง	๒	(๑-๒-๓)
LADA	350	Directing		
ศศศค	๔๗๐	โครงการปีสุดท้ายด้านศิลปะการละครเวที	๓	(๒-๒-๕)
LADA	470	Senior Project in Theatre		

กลุ่มวิชาโทประวัติศาสตร์

รายวิชาบังคับ ๔ รายวิชา

นักศึกษาต้องเรียนทุกรายวิชา รวม ๑๒ หน่วยกิต

จำนวนหน่วยกิต (ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ค้นคว้า)

ศศปศ	๒๑๑	ประวัติศาสตร์ไทยก่อนสมัยใหม่	๓	(๓-๐-๖)
LAHT	211	Pre-Modern Thai History		
ศศปศ	๒๑๒	ประวัติศาสตร์ไทยสมัยใหม่	๓	(๓-๐-๖)
LAHT	212	Modern Thai History		
ศศปศ	๒๒๑	ประวัติศาสตร์เอเชียตะวันออกเฉียงใต้ขั้นแนะนำ	๓	(๓-๐-๖)
LAHT	221	Introduction to History of Southeast Asia		
ศศปศ	๓๓๑	ประวัติศาสตร์เอเชียตะวันออกเฉียงใต้ขั้นแนะนำ	๓	(๓-๐-๖)
LAHT	331	Introduction to History of East Asia		

รายวิชาบังคับเลือก วิชาโทประวัติศาสตร์ นักศึกษาต้องเลือกไม่ต่ำกว่า ๒ รายวิชา **รวม ๖ หน่วยกิต** นักศึกษาสามารถเลือกรายวิชาบังคับเลือกได้จากรายวิชาบังคับเลือกต่างๆ ดังต่อไปนี้

จำนวนหน่วยกิต (ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ค้นคว้า)

ศศปศ	๒๔๑	ประวัติศาสตร์ยุโรปขั้นแนะนำ	๓	(๓-๐-๖)
LAHT	241	Introduction to History of Europe		
ศศปศ	๒๖๑	ประวัติศาสตร์ท้องถิ่นไทย	๓	(๓-๐-๖)
LAHT	261	Thai Local History		
ศศปศ	๓๑๑	ประวัติศาสตร์การทหารในประเทศไทย	๓	(๓-๐-๖)
LAHT	311	Thailand's Military History		
ศศปศ	๓๑๒	บทบาทสำคัญของชาวต่างชาติในประวัติศาสตร์ไทยก่อนสมัยใหม่	๓	(๓-๐-๖)
LAHT	312	Roles of Foreigners in Pre-Modern Thai History		
ศศปศ	๓๓๒	ประวัติศาสตร์เอเชียตะวันออกเฉียงใต้ในยุคการค้า ศตวรรษที่ ๑๕-๑๘	๓	(๓-๐-๖)
LAHT	332	History of Southeast Asia in the Age of Commerce 15th-18th Century		
ศศปศ	๓๕๑	ประวัติศาสตร์อเมริกา	๓	(๓-๐-๖)
LAHT	351	American History		
ศศปศ	๔๑๑	การอ่าน เชิงวิเคราะห์ และการเขียนงานวิจัยทางประวัติศาสตร์ไทย	๓	(๓-๐-๖)
LAHT	411	Reading, Analysis, and Writing Thai History Research Papers		

กลุ่มวิชาโทปรัชญา

รายวิชาบังคับ ๔ รายวิชา

นักศึกษาต้องเรียนทุกรายวิชา รวม ๑๒ หน่วยกิต

จำนวนหน่วยกิต (ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ค้นคว้า)

ศศปญ	๒๗๒	ปรัชญาตะวันออก	๓	(๓-๐-๖)
LAPH	272	Eastern Philosophy		
ศศปญ	๒๗๓	ปรัชญาตะวันตก	๓	(๓-๐-๖)
LAPH	273	Western Philosophy		
ศศปญ	๓๗๕	จริยศาสตร์	๓	(๓-๐-๖)
LAPH	375	Ethics		
ศศปญ	๔๗๔	ปรัชญาการเมือง	๓	(๓-๐-๖)
LAPH	474	Political Philosophy		

รายวิชาบังคับเลือก วิชาโทปรัชญา นักศึกษาต้องเลือกไม่ต่ำกว่า ๒ รายวิชา **รวม ๖ หน่วยกิต** นักศึกษาสามารถเลือกรายวิชาบังคับเลือกได้จากรายวิชาบังคับเลือกต่างๆ ดังต่อไปนี้

จำนวนหน่วยกิต (ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ค้นคว้า)

ศศปญ	๒๗๔	ปรัชญาสำหรับชีวิต	๓	(๓-๐-๖)
LAPH	274	Philosophy for Life		
ศศปญ	๓๗๐	อภิปรัชญาและญาณวิทยา	๓	(๓-๐-๖)
LAPH	370	Metaphysic & Epistemology		
ศศปญ	๓๗๑	ปรัชญาในพุทธศาสนา	๓	(๓-๐-๖)
LAPH	371	Philosophy in Buddhism		
ศศปญ	๔๗๒	ปรัชญาในวรรณกรรม	๓	(๓-๐-๖)
LAPH	472	Philosophy in Literature		