

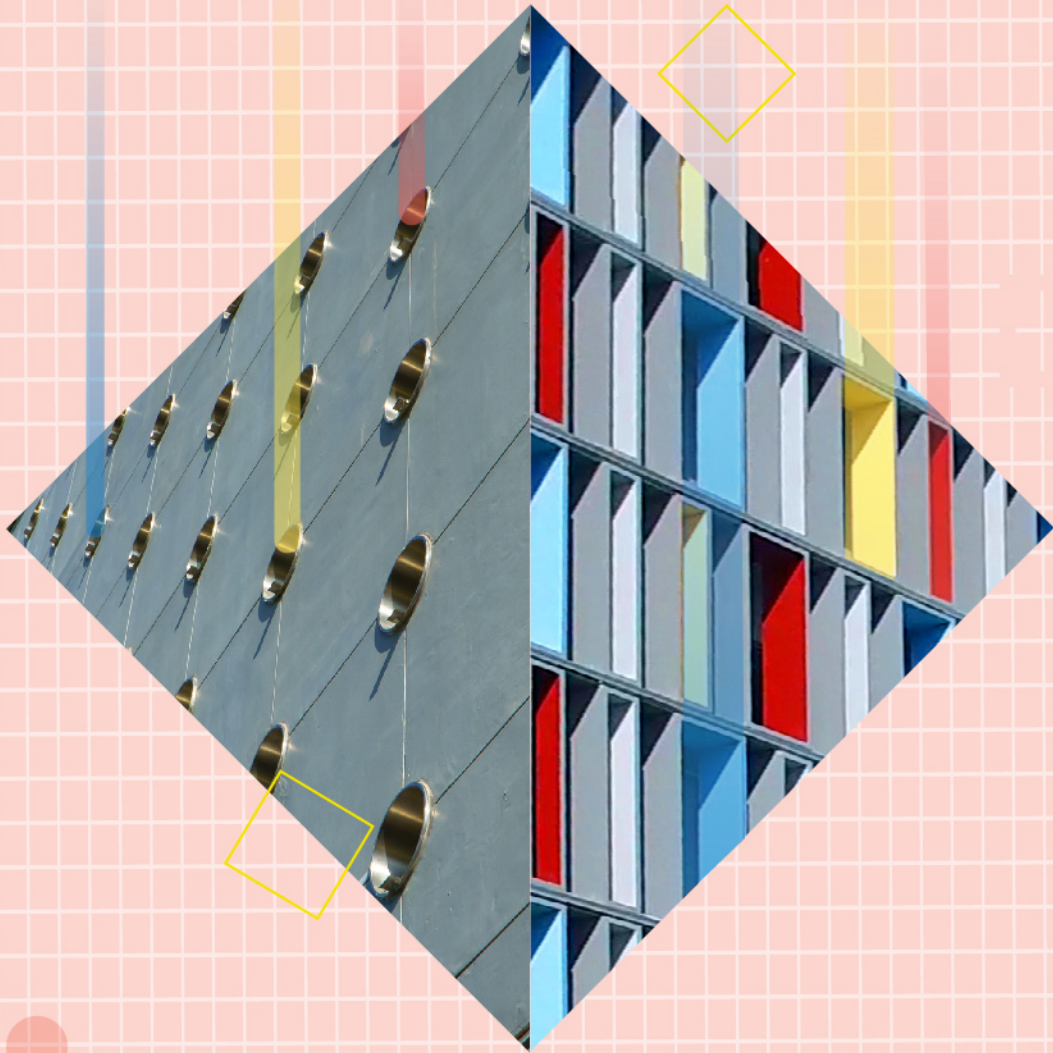


มหาวิทยาลัยมหิดล
คณะศิลปศาสตร์

MULA



นิทรรศการ



คู่มือนักศึกษา

คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล
หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิตสาขาวิชาภาษาไทย
ประจำปี ๒๕๖๖



หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย

Bachelor of Arts Program in Thai

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๖๖

คณะศิลปศาสตร์
มหาวิทยาลัยมหิดล

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๖๖

ชื่อสถาบัน มหาวิทยาลัยมหิดล
วิทยาเขต/คณะ/ภาควิชา คณะศิลปศาสตร์

ภาษาไทย : หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต
สาขาวิชาภาษาไทย

ภาษาอังกฤษ : Bachelor of Arts
Program in Thai

ภาษาไทย ชื่อเต็ม : ศิลปศาสตรบัณฑิต
(ภาษาไทย)

ชื่อย่อ : ศศ.บ. (ภาษาไทย)ภาษาอังกฤษ
ชื่อเต็ม : Bachelor of Arts
(Thai)ชื่อย่อ : B.A. (Thai)

- รูปแบบหลักสูตรระดับปริญญาตรี (๔ ปี)
- ประเภทของหลักสูตร
หลักสูตรปริญญาตรีทางวิชาการ
- ภาษาที่ใช้ ภาษาไทย
- การให้ปริญญาแก่ผู้สำเร็จการศึกษาให้
ปริญญาเพียงสาขาวิชาเดียว

๒. หลักสูตร

จำนวนหน่วยกิต

รวมตลอดหลักสูตร

ไม่น้อยกว่า ๑๒๓ หน่วยกิต

โครงสร้างหลักสูตร

จัดการศึกษาตามประกาศคณะกรรมการ

มาตรฐานการอุดมศึกษา เรื่อง เกณฑ์มาตรฐาน

หลักสูตรระดับปริญญาตรี พ.ศ. ๒๕๖๕ ปรากฏดังนี้

แผนการศึกษาเอก-โท

๑) หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	ไม่น้อยกว่า	๒๔	หน่วยกิต
มมศท ๑๐๐ การศึกษาทั่วไปเพื่อการพัฒนามนุษย์		๓	หน่วยกิต
กลุ่มวิชาภาษา		๙	หน่วยกิต
กลุ่มวิชา Literacy ในศตวรรษที่ ๒๑	ไม่น้อยกว่า	๑๒	หน่วยกิต
๒) หมวดวิชาเฉพาะ	ไม่น้อยกว่า	๙๓	หน่วยกิต
๑. กลุ่มวิชาเอก		๗๕	หน่วยกิต
๑.๑ รายวิชาบังคับ		๔๕	หน่วยกิต
๑.๒ รายวิชาเลือก		๓๐	หน่วยกิต
๒. กลุ่มวิชาโท	ไม่น้อยกว่า	๑๘	หน่วยกิต
๓) หมวดวิชาเลือกเสรี		๖	หน่วยกิต

รายวิชาในหลักสูตร

♣ การกำหนดรหัสวิชา

รหัสรายวิชาในหลักสูตรนี้เป็นไปตามประกาศมหาวิทยาลัยมหิดล เรื่อง หลักเกณฑ์การกำหนดรหัสประจำวิชา พ.ศ.๒๕๕๕ โดยวิชาในหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย จะประกอบด้วยสัญลักษณ์ ๗ หลัก ๔ หลักแรกเป็นตัวอักษร ๓ หลักหลังเป็นตัวเลข

ก. ตัวอักษร ๔ หลัก มีความหมายดังนี้



ตัวอักษร ๒ หลักแรก เป็นอักษรย่อชื่อ

มหาวิทยาลัย / สถาบัน / คณะ / ที่
รับผิดชอบจัดการเรียนการสอน เช่น
มม และ MU หมายถึง มหาวิทยาลัยมหิดล
Mahidol University
ศศ และ LA หมายถึง คณะศิลปศาสตร์
Faculty of Liberal Arts



ตัวอักษร ๒ หลักหลัง เป็นชื่อรายวิชา /

สาขาวิชา / ภาควิชา / โครงการ ที่
รับผิดชอบจัดการเรียนการสอน ได้แก่

อักษรย่อ		ชื่อเต็มภาควิชา โครงการ
ไทย	อังกฤษ	ไทย - อังกฤษ
ภท	TH	ภาษาไทย – Thai
ภอ	EN	ภาษาอังกฤษ – English
ลท	TP	หลักสูตรภาษาไทย – Thai Program
ลอ	EP	หลักสูตรภาษาอังกฤษ – English Program
พฐ	FE	พื้นฐาน – Foundation Education
ภฝ	FR	ภาษาฝรั่งเศส – French
ภญ	JP	ภาษาญี่ปุ่น – Japanese
ภจ	CH	ภาษาจีน – Chinese
ภก	KO	ภาษาเกาหลี – Korean
จว	PS	จิตวิทยา –Psychology
ปศ	HT	ประวัติศาสตร์ – History
ปญ	PH	ปรัชญา – Philosophy
ศศ	LA	ศิลปศาสตร์ – Liberal Arts

ข. ตัวเลข ๓ หลัก มีความหมายดังนี้

 ตัวเลขหลักแรก (ใช้เลข ๑-๒-๓-๔) แสดงระดับชั้นปีที่กำหนดให้ศึกษารายวิชานั้น ๆ

 เลขตัวที่สองและสาม (ใช้เลข ๐๐-๙๙) แสดงกลุ่มรายวิชาและลำดับรายวิชา

การคิดหน่วยกิต

รายวิชาบรรยาย ๑ หน่วยกิต เท่ากับ ๑ ชั่วโมงต่อสัปดาห์

รายวิชาฝึกหรือทดลองหรือปฏิบัติการ ๑ หน่วยกิต เท่ากับ ๒ ชั่วโมงต่อสัปดาห์ ในแต่ละรายวิชา กำหนดเกณฑ์การคำนวณหน่วยกิตจากจำนวนชั่วโมงบรรยาย ชั่วโมงปฏิบัติ และชั่วโมงที่นักศึกษาต้องศึกษาด้วยตนเองนอกเวลาเรียนต่อ ๑ สัปดาห์

การเขียนหน่วยกิตในรายวิชาต่าง ๆ ประกอบด้วยเลข ๔ ตัว คือ

♣ เลขตัวแรกอยู่นอกวงเล็บ เป็นจำนวนหน่วยกิตของรายวิชานั้น

♣ เลขตัวที่สอง สาม และสี่อยู่ในวงเล็บ แสดงชั่วโมงเรียนดังนี้

♣ เลขตัวที่สองบอกจำนวนชั่วโมงบรรยายต่อสัปดาห์

♣ เลขตัวที่สามบอกจำนวนชั่วโมงปฏิบัติต่อสัปดาห์

♣ เลขตัวที่สี่บอกจำนวนชั่วโมงศึกษาค้นคว้าด้วยตนเองต่อสัปดาห์

เช่น

หน่วยกิต (ทฤษฎี-ปฏิบัติ) ๓ (๓ - ๐)

เป็น

(ทฤษฎี - ปฏิบัติ - ค้นคว้า) ๓ (๓ - ๐ - ๖)

รายวิชาในหลักสูตร

ก. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป จำนวน ๒๔ หน่วยกิต

✚ รายวิชา มคอท ๑๐๐ การศึกษาทั่วไปเพื่อ
การพัฒนามนุษย์ จำนวน ๓ หน่วยกิต

✚ รายวิชาในกลุ่มภาษาประกอบด้วยภาษาไทย
และภาษาอังกฤษ จำนวน ๙ หน่วยกิต

✚ รายวิชาในกลุ่ม Literacy ในศตวรรษที่ ๒๑
จำนวนไม่น้อยกว่า ๑๒ หน่วยกิต

นักศึกษาสามารถเลือกเรียนรายวิชาใน
หมวดวิชาศึกษาทั่วไปอื่น ๆ จากรายวิชาในกลุ่ม
Literacy ในศตวรรษที่ ๒๑ ที่เปิดสอนใน
มหาวิทยาลัยมหิดล ให้ครบทั้ง ๖ กลุ่มทักษะ
ประกอบด้วย

๑) MU Literacy

๒) Health Literacy

๓) Science and Environment
Literacy

๔) Intercultural & Global
Awareness Literacy

๕) Civic Literacy

๖) Finance and Management
Literacy

ตามที่สามารถดำเนินการได้และไม่ขัดต่อ
ประกาศมหาวิทยาลัยมหิดล เรื่อง การกำหนด
โครงสร้างหมวดวิชาศึกษาทั่วไป ระดับปริญญาตรี
(หลักสูตรไทย) พ.ศ. ๒๕๖๖ โดยความเห็นชอบของ
คณะกรรมการบริหารหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต
สาขาวิชาภาษาไทย

ข. หมวดวิชาเฉพาะ
ไม่น้อยกว่า ๙๓ หน่วยกิต

กลุ่มวิชาเอก

รายวิชาบังคับ มี ๑๕ รายวิชา
นักศึกษาต้องเรียนทุกรายวิชา รวม ๔๕
หน่วยกิต ดังนี้

กลุ่มวิชาเอก

รหัสรายวิชา		ชื่อรายวิชา	จำนวนหน่วยกิต (ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ค้นคว้า)	
ศศลท	๑๐๑	ภาษากับการคิด	๓	(๓-๐-๖)
LATP	101	Language and Thinking		
ศศลท	๑๐๒	ศิลปะการฟังและการอ่าน	๓	(๓-๐-๖)
LATP	102	Art of Listening and Reading		
ศศลท	๑๐๓	ศิลปะการพูด	๓	(๓-๐-๖)
LATP	103	Art of Speaking		
ศศลท	๑๐๔	ศิลปะการเขียน	๓	(๓-๐-๖)
LATP	104	Art of Writing		
ศศลท	๑๐๕	ปริทัศน์วรรณกรรมไทย	๓	(๓-๐-๖)
LATP	105	Perspectives on Thai Literature		
ศศลท	๒๐๑	หลักภาษาไทยและภาษาศาสตร์	๓	(๓-๐-๖)
LATP	201	Principles of Thai Language and Linguistics		
ศศลท	๒๐๒	ภาษาไทยกับงานสื่อสารมวลชน	๓	(๓-๐-๖)
LATP	202	Thai Language and Mass Communication		
ศศลท	๒๐๓	หลักการสอนภาษาไทยให้ชาวต่างประเทศ	๓	(๓-๐-๖)
LATP	203	Principles of Teaching Thai to Foreigners		
ศศลท	๒๐๔	พัฒนาการวรรณกรรมไทย	๓	(๓-๐-๖)
LATP	204	Evolution of Thai Literature		
ศศลท	๒๐๕	คติชนวิทยา	๓	(๓-๐-๖)
LATP	205	Folklore		
ศศลท	๒๐๖	ระเบียบวิธีวิจัยภาษาไทย	๓	(๓-๐-๖)
LATP	206	Research Methodology in Thai Language		
ศศลท	๓๐๑	ภาษาไทยเพื่อการสื่อสารเชิงธุรกิจ	๓	(๓-๐-๖)
LATP	301	Thai Language for Business Communication		
ศศลท	๓๐๒	วรรณกรรมไทยกับสังคมร่วมสมัย	๓	(๓-๐-๖)
LATP	302	Thai Literature and Contemporary Society		
ศศลท	๓๐๓	นวัตกรรมภาษา คติชนวิทยา และวรรณกรรมไทยเพื่อการพัฒนา	๓	(๓-๐-๖)
LATP	303	Innovation in Thai Language, Folklore and Literature for Development		
ศศลท	๔๐๑	การศึกษาประเด็นเฉพาะทางภาษา คติชนวิทยา และวรรณกรรมไทย	๓	(๓-๐-๖)
LATP	401	Studies in Thai Language, Folklore and Thai Literature		



รายวิชาเลือก

๔๙ รายวิชา

นักศึกษาต้องเลือกเรียนรายวิชา

ต่อไปนี้ให้มีหน่วยกิตรวม

ไม่น้อยกว่า ๓๐ หน่วยกิต



รายวิชาเลือก

รหัสรายวิชา		ชื่อรายวิชา	จำนวนหน่วยกิต (ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ค้นคว้า)	
ศศลท	๒๑๑	การพูดแบบพิธีการ	๓	(๓-๐-๖)
LATP	211	Master of Ceremony Speaking		
ศศลท	๒๑๒	การพูดเพื่อสาระบันเทิง	๓	(๓-๐-๖)
LATP	212	Speaking for Docu-entertainment		
ศศลท	๒๑๓	วาทนิพนธ์	๓	(๓-๐-๖)
LATP	213	Speech Composition		
ศศลท	๒๑๔	ภาษาไทยกับการท่องเที่ยว	๓	(๓-๐-๖)
LATP	214	Thai Language and Tourism		
ศศลท	๒๑๕	ภาษาและการสื่อสารระหว่างวัฒนธรรม	๓	(๓-๐-๖)
LATP	215	Language and Intercultural Communication		
ศศลท	๒๑๖	ภาษาไทยถิ่นศึกษา	๓	(๓-๐-๖)
LATP	216	Thai Dialect Studies		
ศศลท	๒๑๗	พัฒนาการภาษาไทย	๓	(๓-๐-๖)
LATP	217	Evolution of Thai Language		
ศศลท	๒๑๘	เรื่องเล่าเกี่ยวกับชีวิต	๓	(๓-๐-๖)
LATP	218	Life Narrative		
ศศลท	๒๑๙	วรรณกรรมกับศิลปะการแสดง	๓	(๓-๐-๖)
LATP	219	Literature and Performing Arts		
ศศลท	๓๑๑	หลักการเขียนข่าว	๓	(๓-๐-๖)
LATP	311	Principles of News Writing		
ศศลท	๓๑๒	ภาษาไทยกับการประชาสัมพันธ์	๓	(๓-๐-๖)
LATP	312	Thai Language and Public Relations		
ศศลท	๓๑๓	การเขียนสารคดีเชิงสร้างสรรค์	๓	(๓-๐-๖)
LATP	313	Creative Non-fiction Writing		
ศศลท	๓๑๔	การเขียนบทเชิงสร้างสรรค์	๓	(๓-๐-๖)
LATP	314	Creative Script Writing		
ศศลท	๓๑๕	การสื่อสารในสื่อใหม่	๓	(๓-๐-๖)
LATP	315	Communication in New Media		
ศศลท	๓๑๖	การพูดในสื่อมวลชนและสื่อใหม่	๓	(๓-๐-๖)
LATP	316	Speaking in Mass Media and New Media		
ศศลท	๓๑๗	การสื่อสารกับการออกแบบหลักสูตรอบรม	๓	(๓-๐-๖)

LATP	317	Communication and Training Course Design		
ศศลท	๓๑๘	ภาษากับการรู้เท่าทันสื่อ	๓	(๓-๐-๖)
LATP	318	Language and Media Literacy		
ศศลท	๓๑๙	การสื่อสารเพื่อผู้พิการและผู้สูงอายุ	๓	(๓-๐-๖)
LATP	319	Communication for Disabled and Senior Citizens		
ศศลท	๓๒๐	ภาษาไทยตามแนวภาษาศาสตร์สังคม	๓	(๓-๐-๖)
LATP	320	Sociolinguistics Approaches to Thai Language		
ศศลท	๓๒๑	ภาษาไทยตามแนววรรณศาสตร์	๓	(๓-๐-๖)
LATP	321	Semantic Approaches to Thai Language		
ศศลท	๓๒๒	ภาษาไทยตามแนววจนปฏิบัติศาสตร์	๓	(๓-๐-๖)
LATP	322	Pragmatic Approaches to Thai Language		
ศศลท	๓๒๓	วาทกรรมวิเคราะห์ภาษาไทย	๓	(๓-๐-๖)
LATP	323	Thai Discourse Analysis		
ศศลท	๓๒๔	ภาษากับวัฒนธรรมประชานิยม	๓	(๓-๐-๖)
LATP	324	Language and Popular Culture		
ศศลท	๓๒๕	ภาษาศาสตร์เพื่อการสร้างสรรค์	๓	(๓-๐-๖)
LATP	325	Linguistics for Creation		
ศศลท	๓๒๖	ภาษาศาสตร์คอมพิวเตอร์ภาษาไทย	๓	(๓-๐-๖)
LATP	326	Thai Computational Linguistics		
ศศลท	๓๒๗	หัวข้อคัดสรรทางภาษาศาสตร์ภาษาไทย	๓	(๓-๐-๖)
LATP	327	Selected Topics in Thai linguistics		
ศศลท	๓๒๘	นวนิยายและเรื่องสั้นไทย	๓	(๓-๐-๖)
LATP	328	Thai Novels and Short Stories		
ศศลท	๓๒๙	กวีนิพนธ์ไทยร่วมสมัย	๓	(๓-๐-๖)
LATP	329	Contemporary Thai Poetry		
ศศลท	๓๓๐	เรื่องเล่าเกี่ยวกับประวัติศาสตร์	๓	(๓-๐-๖)
LATP	330	Historical Narrative		
ศศลท	๓๓๑	วรรณกรรมต่างประเทศฉบับไทย	๓	(๓-๐-๖)
LATP	331	Thai Versions of Foreign literature		
ศศลท	๓๓๒	วรรณกรรมสำหรับเด็กและเยาวชน	๓	(๓-๐-๖)
LATP	332	Literary Works for Children and Juveniles		
ศศลท	๓๓๓	วรรณกรรมกับเพศสถานะศึกษา	๓	(๓-๐-๖)
LATP	333	Literature and Gender Studies		
ศศลท	๓๓๔	วรรณกรรมพุทธศาสนากับสังคมไทย	๓	(๓-๐-๖)

LATP	334	Buddhist Literature and Thai Society		
ศศลท	๓๓๕	วรรณกรรมตำรากับสังคมไทย	๓	(๓-๐-๖)
LATP	335	Thai Traditional Textbooks and Society		
ศศลท	๓๓๖	วรรณกรรมไทยกับการท่องเที่ยว	๓	(๓-๐-๖)
LATP	336	Thai Literature and Tourism		
ศศลท	๓๓๗	การวิจารณ์วรรณกรรมไทย	๓	(๓-๐-๖)
LATP	337	Thai Literary Criticism		
ศศลท	๓๓๘	คติชนกับงานศิลปะและหัตถกรรมพื้นบ้าน	๓	(๓-๐-๖)
LATP	338	Folklore, Vernacular Arts and Crafts		
ศศลท	๓๓๙	คติชนกับประเพณีและพิธีกรรม	๓	(๓-๐-๖)
LATP	339	Folklore in Traditions and Rituals		
ศศลท	๓๔๐	คติชนเกี่ยวกับธรรมชาติ	๓	(๓-๐-๖)
LATP	340	Nature Folklore		
ศศลท	๓๔๑	คติชนในโลกเสมือน	๓	(๓-๐-๖)
LATP	341	Folklore in Virtual World		
ศศลท	๓๔๒	คติชนกับศาสตร์แขนงต่าง ๆ	๓	(๓-๐-๖)
LATP	342	Folklore and Other Disciplines		
ศศลท	๓๔๓	คติชนสร้างสรรค์	๓	(๓-๐-๖)
LATP	343	Creative Folklore		
ศศลท	๓๔๔	คติชนกับการท่องเที่ยว	๓	(๓-๐-๖)
LATP	344	Folklore and Tourism		
ศศลท	๓๔๕	ไวยากรณ์เปรียบเทียบเพื่อการสอนภาษา	๓	(๓-๐-๖)
LATP	345	Comparative Grammar for Cross-cultural Teaching		
ศศลท	๓๔๖	ภาษาไทยเชิงวิชาชีพสำหรับชาวต่างประเทศ	๓	(๓-๐-๖)
LATP	346	Professional Thai Language for Foreigners		
ศศลท	๓๔๗	การสอนวรรณกรรมไทยให้ชาวต่างประเทศ	๓	(๓-๐-๖)
LATP	347	Teaching Thai Literature to Foreigners		
ศศลท	๓๔๘	นวัตกรรมการศึกษาภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศ	๓	(๓-๐-๖)
LATP	348	Innovation in Learning Thai as a Foreign Language		
ศศลท	๓๔๙	สัมมนาการสอนภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศ	๓	(๓-๐-๖)
LATP	349	Seminar in Teaching Thai as a Foreign Language		
ศศลท	๓๕๐	การฝึกประสบการณ์วิชาชีพ	๓	(๐-๙-๓)
LATP	350	Internship		

กลุ่มวิชาโท

ไม่น้อยกว่า ๑๘ หน่วยกิต

ให้นักศึกษาเลือกเรียนจากรายวิชาในสาขาวิชาโท สาขาใดก็ได้ที่เปิดสอนในคณะศิลปศาสตร์ หรือมหาวิทยาลัยมหิดล ตามข้อกำหนดของแต่ละหลักสูตร อาทิ สาขาภาษากับการสื่อสารศึกษา การสอนภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศ ภาษาอังกฤษ ภาษาญี่ปุ่น ภาษาจีน หรือสาขาอื่น ๆ ที่จะเปิดเป็นวิชาโทในอนาคต โดยกลุ่มวิชาโทต้องมีจำนวนหน่วยกิตไม่น้อยกว่า ๑๘ หน่วยกิต ทั้งนี้มีผลลัพธ์การเรียนรู้ดังนี้

ผลลัพธ์การเรียนรู้ของกลุ่มวิชาโท	
กลุ่มวิชาโท	PLOs
กลุ่มวิชาโทภาษากับการสื่อสารศึกษา:	ประยุกต์ใช้แนวคิดทฤษฎีด้านการสื่อสารเพื่อสร้างสรรค์เนื้อหาและอธิบายปรากฏการณ์การสื่อสารในสังคมได้
กลุ่มวิชาโทการสอนภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศ:	ประยุกต์ใช้ความรู้ทางภาษา วัฒนธรรมไทย และหลักการสอนเพื่อการสอนภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศได้
กลุ่มวิชาโทภาษาอังกฤษ:	สื่อสารภาษาอังกฤษในสถานการณ์ต่าง ๆ ได้ถูกต้องตามหลักภาษาและตรงตามบริบท
กลุ่มวิชาโทภาษาญี่ปุ่น:	สื่อสารภาษาญี่ปุ่นในชีวิตประจำวัน การศึกษา การทำงานได้อย่างถูกต้องตามหลักภาษาและวัฒนธรรมของประเทศญี่ปุ่น
กลุ่มวิชาโทภาษาจีน:	สื่อสารภาษาจีนในสถานการณ์ใกล้เคียงตัวได้ถูกต้องตามหลักไวยากรณ์จีนและตรงตามวัตถุประสงค์
กลุ่มวิชาโทวิชาโทประวัติศาสตร์:	เชื่อมโยงสาระสำคัญเกี่ยวกับประวัติศาสตร์ได้อย่างถูกต้องตามหลักประวัติศาสตร์
กลุ่มวิชาโทจิตวิทยา:	ประยุกต์ใช้หลักการและทฤษฎีทางจิตวิทยาในชีวิตประจำวันได้ตรงตามวัตถุประสงค์และบริบท
กลุ่มวิชาโทปรัชญา :	ประยุกต์ใช้แนวคิดทางปรัชญาในบริบทสังคมปัจจุบันได้ตรงตามวัตถุประสงค์

กลุ่มวิชาโท ภาษากับการสื่อสาร ศึกษา

นักศึกษาที่เลือกเรียน
วิชาโทในสาขาภาษากับการ
สื่อสารศึกษา จะต้องเรียน
รายวิชาต่าง ๆ ในกลุ่มวิชานี้ไม่
น้อยกว่า ๑๘ หน่วยกิต โดยมี
รายวิชาบังคับและรายวิชาเลือก
สำหรับนักศึกษาวิชาโท ดังนี้

รายวิชาบังคับ

มี ๔ รายวิชา รวม ๑๒ หน่วยกิต
นักศึกษาต้องเรียนให้ครบทุก
รายวิชา

รหัสรายวิชา		ชื่อรายวิชา	จำนวนหน่วยกิต (ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ค้นคว้า)	
ศศลท	๒๒๐	ทฤษฎีการสื่อสาร	๓	(๓-๐-๖)
LATP	220	Communication Theory		
ศศลท	๒๒๑	การสร้างสรรค์เนื้อหาและการผลิตสื่อ	๓	(๓-๐-๖)
LATP	221	Content Creation and Media Production		
ศศลท	๓๕๓	การสื่อสารกับประเด็นทางสังคม	๓	(๓-๐-๖)
LATP	353	Communication and Social Issues		
ศศลท	๓๕๔	สัมมนาภาษากับการสื่อสาร	๓	(๓-๐-๖)
LATP	354	Seminar in Language and Communication		

รายวิชาเลือก

มี ๗ รายวิชา นักศึกษาต้อง
เลือกเรียนรายวิชาต่อไปนี้

อย่างน้อย ๒ รายวิชา
ให้มีหน่วยกิตรวม
ไม่น้อยกว่า ๖ หน่วยกิต

รหัสรายวิชา			ชื่อรายวิชา		จำนวนหน่วยกิต (ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ค้นคว้า)	
ศศลท	๒๑๓	วาทนิพนธ์		๓	(๓-๐-๖)	
LATP	213	Speech Composition				
ศศลท	๓๑๑	หลักการเขียนข่าว		๓	(๓-๐-๖)	
LATP	311	Principle of News Writing				
ศศลท	๓๑๒	ภาษาไทยกับการประชาสัมพันธ์		๓	(๓-๐-๖)	
LATP	312	Thai Language and Public Relations				
ศศลท	๓๑๓	การเขียนสารคดีเชิงสร้างสรรค์		๓	(๓-๐-๖)	
LATP	313	Creative Non-fiction Writing				
ศศลท	๓๑๔	การเขียนบทเชิงสร้างสรรค์		๓	(๓-๐-๖)	
LATP	314	Creative Script Writing				
ศศลท	๓๑๕	การสื่อสารในสื่อใหม่		๓	(๓-๐-๖)	
LATP	315	Communication in New Media				
ศศลท	๓๑๖	การพูดในสื่อมวลชนและสื่อใหม่		๓	(๓-๐-๖)	
LATP	316	Speaking in Mass Media and New Media				

กลุ่มวิชาโทการสอน ภาษาไทยในฐานะ ภาษาต่างประเทศ

นักศึกษาที่เลือกเรียนวิชาโทใน
สาขาการสอนภาษาไทยในฐานะ
ภาษาต่างประเทศจะต้องเรียน
รายวิชาต่าง ๆ ในกลุ่มวิชานี้ไม่
น้อยกว่า ๑๘ หน่วยกิต โดยมี
รายวิชาบังคับและรายวิชาเลือก
สำหรับนักศึกษาวิชาโท ดังนี้

รายวิชาบังคับ

มี ๔ รายวิชา รวม ๑๒ หน่วย
กิต นักศึกษาต้องเรียนให้ครบ
ทุกรายวิชา

รหัสรายวิชา		ชื่อรายวิชา	จำนวนหน่วยกิต (ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ค้นคว้า)	
ศศลท	๒๒๒	ระบบภาษาไทยเพื่อการสอนภาษาไทยให้ชาวต่างประเทศ	๓	(๓-๐-๖)
LATP	222	Thai Language System for Teaching Thai to Foreigners		
ศศลท	๒๒๓	วัฒนธรรมไทยเพื่อการสอนภาษาไทยให้ชาวต่างประเทศ	๓	(๓-๐-๖)
LATP	223	Thai Culture for Teaching Thai to Foreigners		
ศศลท	๓๕๕	การออกแบบการเรียนรู้เพื่อการสอนภาษาไทยให้ชาวต่างประเทศ	๓	(๓-๐-๖)
LATP	355	Learning Design for Teaching Thai to Foreigners		
ศศลท	๓๕๖	การวัดและประเมินผลภาษาไทยสำหรับชาวต่างประเทศ	๓	(๓-๐-๖)
LATP	356	Measurement and Assessment of Thai Language Skills for Foreigners		

รายวิชาเลือก

มี ๕ รายวิชา

นักศึกษาต้องเลือกเรียนรายวิชา

ต่อไปอย่างน้อย ๒ รายวิชา

ให้มีหน่วยกิตรวมไม่น้อยกว่า

๖ หน่วยกิต

รหัสรายวิชา		ชื่อรายวิชา	จำนวนหน่วยกิต (ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ค้นคว้า)	
ศศลท	๓๔๕	ไวยากรณ์เปรียบเทียบเพื่อการสอนภาษา	๓	(๓-๐-๖)
LATP	345	Comparative Grammar for Language Teaching		
ศศลท	๓๔๖	ภาษาไทยเชิงวิชาชีพสำหรับชาวต่างประเทศ	๓	(๓-๐-๖)
LATP	346	Professional Thai Language for Foreigners		
ศศลท	๓๔๗	การสอนวรรณกรรมไทยให้ชาวต่างประเทศ	๓	(๓-๐-๖)
LATP	347	Teaching Thai Literature to Foreigners		
ศศลท	๓๔๘	นวัตกรรมการศึกษาภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศ	๓	(๓-๐-๖)
LATP	348	Innovation in Learning Thai as a Foreign Language		
ศศลท	๓๔๙	สัมมนาการสอนภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศ	๓	(๓-๐-๖)
LATP	349	Seminar in Teaching Thai as a Foreign Language		

กลุ่มวิชาโท ภาษาอังกฤษ

รายวิชาบังคับโท

นักศึกษาที่มีความประสงค์จะ
เรียนภาษาอังกฤษเป็นวิชาโท

ต้องลงทะเบียนเรียนรายวิชา
ศศล ๑๐๐ โครงสร้าง
ภาษาอังกฤษสำหรับการอ่าน
และเขียน และ ศศล ๑๐๑
การฟังและพูดเพื่อการสื่อสาร

โดยต้องมีผลการศึกษาไม่ต่ำกว่า
B ทั้ง ๒ รายวิชา หรือมีคะแนน
MU-ELT ไม่ต่ำกว่า ๘๔ คะแนน
หรือคะแนนสอบภาษาอังกฤษ
มาตรฐานอื่นที่เทียบเท่า

และนักศึกษาจะต้องเรียน
รายวิชาบังคับโทและเลือกโท
รวม ๑๘ หน่วยกิต

รายวิชาบังคับโท

ภาษาอังกฤษ

มี ๔ รายวิชา

นักศึกษาต้องเรียนทุก

รหัสรายวิชา	ชื่อรายวิชา	จำนวนหน่วยกิต (ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ค้นคว้า)
ศศล ๑๐๐ LAEP 100	วัฒนธรรมของประเทศที่พูดภาษาอังกฤษ Cultures of English-Speaking Countries	๓ (๓-๐-๖)
ศศล ๑๐๑ LAEP 101	การอ่านและการเขียนเชิงวิชาการ Academic Reading and Writing	๓ (๓-๐-๖)
ศศล ๒๐๐ LAEP 200	ทักษะการนำเสนอผลงาน Presentational Literacy	๓ (๓-๐-๖)
ศศล ๒๐๓ LAEP 203	หลักการแปล Principles of Translation	๓ (๓-๐-๖)



วิชาเลือกกลุ่มวิชาโท
ภาษาอังกฤษ

นักศึกษาสามารถเลือกวิชาเลือก
โทภาษาอังกฤษได้จากวิชา
บังคับและวิชาเลือกของ

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต
สาขาวิชาภาษาอังกฤษ โดยต้อง
เลือกอย่างน้อย ๒ รายวิชา ให้มี
หน่วยกิตรวม ไม่น้อยกว่า ๖
หน่วยกิต

กลุ่มวิชาโท ภาษาจีน

นักศึกษาที่มีความประสงค์จะ
เรียนภาษาจีนเป็นวิชาโท

ต้องลงทะเบียนเรียนรายวิชา
ศศภจ ๑๐๑ ภาษาจีนเบื้องต้น
และ ศศภจ ๑๐๒ ภาษาจีนใน
สถานการณ์ชีวิตประจำวันก่อน

โดยต้องมีผลการศึกษาไม่ต่ำกว่า
ร้อยละ ๗๐ ทั้ง ๒ รายวิชา และ
นักศึกษาจะต้องเรียนรายวิชา
บังคับ และเลือก
รวม ๑๘ หน่วยกิต ดังนี้

รายวิชาบังคับโท
ภาษาจีน มี ๔ รายวิชา
นักศึกษาต้องเรียนทุกรายวิชา
รวม ๑๒ หน่วยกิต

รายวิชาบังคับโท

รหัสรายวิชา	ชื่อรายวิชา	จำนวนหน่วยกิต (ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ค้นคว้า)
ศศภจ ๑๗๓ LACH 173	ภาษาจีน 3 Chinese III	๓ (๓-๐-๖)
ศศภจ ๒๐๑ LACH 201	การฟังและการพูดภาษาจีน 1 Chinese Listening and Speaking I	๓ (๓-๐-๖)
ศศภจ ๒๐๒ LACH 202	การอ่านภาษาจีนเพื่อความเข้าใจ Chinese Reading Comprehension	๓ (๓-๐-๖)
ศศภจ ๓๐๑ LACH 301	การเขียนภาษาจีน 1 Chinese Writing I	๓ (๓-๐-๖)

รายวิชาเลือกโทภาษาจีน

๔ รายวิชา นักศึกษาต้องเลือก
เรียนรายวิชาต่อไปนี้

รวมไม่น้อยกว่า ๖ หน่วยกิต

รหัสรายวิชา	ชื่อรายวิชา	จำนวนหน่วยกิต (ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ค้นคว้า)
ศศภจ ๒๑๑ LACH 211	การฟังและการพูดภาษาจีน ๒ Chinese Listening and Speaking II	๓ (๓-๐-๖)
ศศภจ ๓๑๑ LACH 311	การเขียนภาษาจีน ๒ Chinese Writing II	๓ (๓-๐-๖)
ศศภจ ๓๑๒ LACH 312	การแปลภาษาจีน Chinese Translation	๓ (๓-๐-๖)
ศศภจ ๓๑๓ LACH 313	ภาษาจีนในสื่อโสตทัศน Chinese in Media	๓ (๓-๐-๖)

กลุ่มวิชาโท ภาษาญี่ปุ่น

นักศึกษาที่มีความประสงค์จะเรียนภาษาญี่ปุ่นเป็นวิชาโท ต้องลงทะเบียนเรียนรายวิชา ศศ ๑๙๑ ภาษาญี่ปุ่นเบื้องต้น ๑ และ ศศ ๑๙๒ ภาษาญี่ปุ่นเบื้องต้น ๒ ก่อน โดยต้องมีความรู้ภาษาญี่ปุ่นไม่ต่ำกว่า B ทั้ง ๒ รายวิชา

นักศึกษาจะต้องเรียนรายวิชาบังคับ และวิชาเลือก รวม ๑๘ หน่วยกิต ดังนี้

รายวิชาบังคับโทภาษาญี่ปุ่น มี ๔ รายวิชา นักศึกษาต้องเรียนทุกรายวิชา รวม ๑๒ หน่วยกิต

รหัสรายวิชา	ชื่อรายวิชา	จำนวนหน่วยกิต (ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ค้นคว้า)
ศศ ๑๙๑ LAJP 191	ภาษาญี่ปุ่นเบื้องต้น ๑ Elementary Japanese 1	๓ (๓-๐-๖)
ศศ ๑๙๒ LAJP 192	ภาษาญี่ปุ่นเบื้องต้น ๒ Elementary Japanese 2	๓ (๓-๐-๖)
ศศ ๒๙๑ LAJP 291	ภาษาญี่ปุ่นเบื้องต้น ๓ Elementary Japanese 3	๓ (๓-๐-๖)
ศศ ๒๙๒ LAJP 292	ภาษาญี่ปุ่นเบื้องต้น ๔ Elementary Japanese 4	๓ (๓-๐-๖)

รายวิชาเลือก

โทภาษาญี่ปุ่น

นักศึกษาต้องเลือกเรียนไม่น้อย
กว่า ๒ รายวิชา รวม ๖ หน่วยกิต

รหัสรายวิชา	ชื่อรายวิชา	จำนวนหน่วยกิต (ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ค้นคว้า)
ศศภญ ๓๙๑ LAJP 391	การอ่านภาษาญี่ปุ่น Japanese Reading	๓ (๓-๐-๖)
ศศภญ ๓๙๒ LAJP 392	ภาษาญี่ปุ่นธุรกิจ Business Japanese	๓ (๓-๐-๖)
ศศภญ ๓๙๓ LAJP 393	การเขียนภาษาญี่ปุ่น Japanese Writing	๓ (๓-๐-๖)
ศศภญ ๓๙๔ LAJP 394	ญี่ปุ่นศึกษา Japanese Studies	๓ (๓-๐-๖)

กลุ่มวิชาโท ประวัติศาสตร์

รายวิชาบังคับกลุ่มวิชาโท
ประวัติศาสตร์

รายวิชาบังคับ มี ๓ รายวิชา
นักศึกษาต้องเรียนทุกรายวิชา
รวม ๙ หน่วยกิต

รหัสรายวิชา	ชื่อรายวิชา	จำนวนหน่วยกิต (ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ค้นคว้า)
ศศปศ ๒๑๑ LAHT 211	ประวัติศาสตร์ไทยก่อนสมัยใหม่ Pre-Modern Thai History	๓ (๓-๐-๐)
ศศปศ ๒๑๒ LAHT 212	ประวัติศาสตร์ไทยสมัยใหม่ Modern Thai History	๓ (๓-๐-๐)
ศศปศ ๓๑๓ LAHT 313	ประวัติศาสตร์เอเชียตะวันออกเฉียงใต้สมัยใหม่ History of Modern Southeast Asia	๓ (๓-๐-๐)

รายวิชาเลือกกลุ่ม
วิชาโทประวัติศาสตร์

รายวิชาเลือกมี ๙ รายวิชา
นักศึกษาต้องเลือกไม่ต่ำกว่า ๓
รายวิชา รวม ๙ หน่วยกิต

นักศึกษาสามารถเลือกรายวิชา
เลือกได้จากรายวิชาเลือกต่าง ๆ
ดังต่อไปนี้

รหัสรายวิชา	ชื่อรายวิชา	จำนวนหน่วยกิต (ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ค้นคว้า)
ศศปศ ๓๑๑ LAHT 311	ประวัติศาสตร์การทหารในประเทศไทย Thailand's Military History	๓ (๓-๐-๖)
ศศปศ ๓๑๒ LAHT 312	บทบาทสำคัญของชาวต่างชาติในประวัติศาสตร์ไทยก่อนสมัยใหม่ Roles of Foreigners in Pre-Modern Thai History	๓ (๓-๐-๖)
ศศปศ ๓๕๑ LAHT 351	ประวัติศาสตร์อเมริกา American History	๓ (๓-๐-๖)
ศศปศ ๓๕๒ LAHT 352	ประวัติศาสตร์เอเชียตะวันออกเฉียงสมัยใหม่ History of Modern East Asia	๓ (๓-๐-๖)
ศศปศ ๓๕๓ LAHT 353	ประวัติศาสตร์ยุโรปสมัยใหม่ History of Modern Europe	๓ (๓-๐-๖)
ศศปศ ๔๑๑ LAHT 411	การอ่าน วิเคราะห์ และเขียนวิจัยทางประวัติศาสตร์ไทย Reading, Analysis, and Writing Thai History Research Papers	๓ (๓-๐-๖)
ศศปศ ๔๑๒ LAHT 412	ประวัติศาสตร์เพื่อการท่องเที่ยว History for Tourism	๓ (๓-๐-๖)
ศศปศ ๔๑๓ LAHT 413	ประวัติศาสตร์การแพทย์และการสาธารณสุขไทย History of Medicine and Public Health in Thailand	๓ (๓-๐-๖)
ศศปศ ๔๑๔ LAHT 414	ประวัติศาสตร์สาธารณะ Public History	๓ (๓-๐-๖)

กลุ่มวิชาโท ปรัชญา

รายวิชาบังคับโทปรัชญา

๔ รายวิชา

นักศึกษาต้องเรียนทุกรายวิชา

รวม ๑๒ หน่วยกิต

รหัสรายวิชา	ชื่อรายวิชา	จำนวนหน่วยกิต (ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ค้นคว้า)
ศศปญ ๒๗๒ LAPH 272	ปรัชญาตะวันออก Eastern Philosophy	๓ (๓-๐-๐)
ศศปญ ๒๗๓ LAPH 273	ปรัชญาตะวันตก Western Philosophy	๓ (๓-๐-๐)
ศศปญ ๓๗๕ LAPH 375	จริยศาสตร์ Ethics	๓ (๓-๐-๐)
ศศปญ ๔๗๔ LAPH 474	ปรัชญาการเมือง Political Philosophy	๓ (๓-๐-๐)

รายวิชาเลือกโทปรัชญา

นักศึกษาต้องเลือกไม่ต่ำกว่า ๒
รายวิชา รวม ๖ หน่วยกิต

นักศึกษาสามารถเลือกรายวิชา
เลือกได้จากรายวิชา ดังต่อไปนี้

รหัสรายวิชา	ชื่อรายวิชา	จำนวนหน่วยกิต (ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ค้นคว้า)
ศศปญ ๒๗๔ LAPH 274	ปรัชญาสำหรับชีวิต Philosophy for Life	๓ (๓-๐-๖)
ศศปญ ๓๗๐ LAPH 370	อภิปรัชญาและญาณวิทยา Metaphysic & Epistemology	๓ (๓-๐-๖)
ศศปญ ๓๗๑ LAPH 371	ปรัชญาในพุทธศาสนา Philosophy in Buddhism	๓ (๓-๐-๖)
ศศปญ ๔๗๒ LAPH 472	ปรัชญาในวรรณกรรม Philosophy in Literature	๓ (๓-๐-๖)

กลุ่มวิชาโท จิตวิทยา

รายวิชาบังคับโทจิตวิทยา

๔ รายวิชา

นักศึกษาต้องเรียนทุกรายวิชา รวม ๑๒ หน่วยกิต

รหัสรายวิชา	ชื่อรายวิชา	จำนวนหน่วยกิต (ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ค้นคว้า)
ศศจว ๑๐๑ LAPS 101	จิตวิทยาทั่วไป General Psychology	๓ (๓-๐-๖)
ศศจว ๑๐๒ LAPS 102	จิตวิทยาบุคลิกภาพ Personality Psychology	๓ (๓-๐-๖)
ศศจว ๒๐๑ LAPS 201	จิตวิทยาการเรียนรู้ภาษา Psychology of Language Learning	๓ (๓-๐-๖)
ศศจว ๓๐๑ LAPS 301	วิธีวิจัยทางจิตวิทยา Methods in Psychology Research	๓ (๓-๐-๖)

รายวิชาเลือกโทจิตวิทยา

นักศึกษาต้องเลือกไม่ต่ำกว่า ๒
รายวิชา รวม ๖ หน่วยกิต

นักศึกษาสามารถเลือกรายวิชา
เลือกได้จากรายวิชาต่าง ๆ
ดังต่อไปนี้

รหัสรายวิชา		ชื่อรายวิชา	จำนวนหน่วยกิต (ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ค้นคว้า)
ศศจว ๒๑๑	LAPS 211	จิตวิทยาสังคมขั้นแนะนำ General Psychology	๓ (๓-๐-๖)
ศศจว ๒๑๒	LAPS 212	จิตวิทยาการปรึกษาขั้นแนะนำ Introduction to Counseling Psychology	๓ (๓-๐-๖)
ศศจว ๓๑๑	LAPS 311	จิตวิทยาอุตสาหกรรมและองค์การเบื้องต้น Introduction to Industrial and Organizational	๓ (๓-๐-๖)
ศศจว ๓๑๒	LAPS 312	จิตวิทยาพัฒนาการ Developmental Psychology	๓ (๓-๐-๖)
ศศจว ๓๑๓	LAPS 313	จิตวิทยาเชิงบวก Positive Psychology	๓ (๓-๐-๖)

ค. หมวดวิชาเลือกเสรี ๖ หน่วยกิต

ให้นักศึกษาเลือกเรียนจากรายวิชาในสาขาใด ๆ ก็ได้
ที่เปิดสอนในคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล
รายวิชาในหมวดศึกษาทั่วไป หรือรายวิชาที่เปิดสอน
ในคณะอื่น ๆ ในมหาวิทยาลัยมหิดล โดยความ
เห็นชอบของคณะกรรมการหลักสูตรฯ โดยให้เลือก
เรียนอย่างน้อย ๖ หน่วยกิต

แผนการศึกษา



ปี ๑ ภาคการศึกษาที่ ๑

รหัสรายวิชา		ชื่อรายวิชา	จำนวนหน่วยกิต (ทฤษฎี-ปฏิบัติ- ค้นคว้า)	
ศศลท	๑๐๑	ภาษากับการคิด	๓	(๓-๐-๖)
ศศลท	๑๐๒	ศิลปะการฟังและการอ่าน	๓	(๓-๐-๖)
มมศท	๑๐๐	การศึกษาทั่วไปเพื่อการพัฒนาตนมนุษย์*	๓	(๓-๐-๖)
ศศลท	๑๐๐	ศิลปะการใช้ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร	๓	(๓-๐-๖)
ศศกอ	๑๐๐	โครงสร้างภาษาอังกฤษสำหรับการอ่านและเขียน	๓	(๓-๐-๖)
XXX	XXX	วิชาเลือกเสรี/วิชาโท**	X	XXX
รวม ๑๗ - ๑๘ หน่วยกิต				

* รายวิชามมศท ๑๐๐ จัดการเรียนการสอนตลอดปีการศึกษา เรียนต่อเนื่องทั้ง ๒ ภาคการศึกษา แต่นับหน่วยกิตเฉพาะภาคการศึกษาที่ ๑ เท่านั้น

** เฉพาะนักศึกษาที่ประสงค์จะเลือกเรียนวิชาโทภาษาจีน ภาษาญี่ปุ่น หรือวิชาโทอื่น ๆ ให้เป็นไปตามเงื่อนไขที่วิชาโทกำหนด

ปี ๑ ภาคการศึกษาที่ ๒

รหัสรายวิชา		ชื่อรายวิชา	จำนวนหน่วยกิต (ทฤษฎี-ปฏิบัติ- ค้นคว้า)	
ศศลท	๑๐๓	ศิลปะการพูด	๓	(๓-๐-๖)
ศศลท	๑๐๔	ศิลปะการเขียน	๓	(๓-๐-๖)
ศศลท	๑๐๕	ปรีศน์วรรณกรรมไทย	๓	(๓-๐-๖)
มมศท	๑๐๐	การศึกษาทั่วไปเพื่อการพัฒนาตนมนุษย์*	๓	(๓-๐-๖)
ศศกอ	๑๐๑	การฟังและการพูดเพื่อการสื่อสาร	๓	(๓-๐-๖)
XXX	XXX	วิชา Literacy (๑) แนะนำ MU Literacy	X	XXX
XXX	XXX	วิชาเลือกเสรี/วิชาโท**	X	XXX
รวม ๑๗ - ๑๘ หน่วยกิต				

* รายวิชาในกลุ่ม literacy ในศตวรรษที่ ๒๑ นักศึกษาต้องเลือกเรียนให้ครบ ๖ กลุ่มทักษะ ไม่น้อยกว่า ๑๒ หน่วยกิต

** เฉพาะนักศึกษาที่ประสงค์จะเลือกเรียนวิชาโทภาษาจีน ภาษาญี่ปุ่น หรือวิชาโทอื่น ๆ ให้เป็นไปตามเงื่อนไขที่วิชาโทกำหนด

ปี ๒ ภาคการศึกษาที่ ๑

รหัสรายวิชา		ชื่อรายวิชา	จำนวนหน่วยกิต (ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ค้นคว้า)	
ศศลท	๒๐๑	หลักภาษาไทยและภาษาศาสตร์	๓	(๓-๐-๖)
ศศลท	๒๐๒	ภาษาไทยกับงานสื่อสารมวลชน	๓	(๓-๐-๖)
ศศลท	๒๐๓	หลักการสอนภาษาไทยให้ชาวต่างประเทศ	๓	(๓-๐-๖)
ศศลท	XXX	วิชาเลือก (๑)	๓	(๓-๐-๖)
XXX	XXX	วิชาโท	๓	(๓-๐-๖)
XXX	XXX	วิชา Literacy (๒) แนะนำ Civic Literacy	X	XXX
รวม ๑๗ - ๑๘ หน่วยกิต				

ปี ๒ ภาคการศึกษาที่ ๒

รหัสรายวิชา		ชื่อรายวิชา	จำนวนหน่วยกิต (ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ค้นคว้า)	
ศศลท	๒๐๔	พัฒนาการวรรณกรรมไทย	๓	(๓-๐-๖)
ศศลท	๒๐๕	คติชนวิทยา	๓	(๓-๐-๖)
ศศลท	๒๐๖	ระเบียบวิธีวิจัยภาษาไทย	๓	(๓-๐-๖)
ศศลท	XXX	วิชาเลือก (๒)	๓	(๓-๐-๖)
XXX	XXX	วิชาโท	๓	(๓-๐-๖)
XXX	XXX	วิชา Literacy (๓) แนะนำ Intercultural and Global Awareness Literacy	X	XXX
รวม ๑๗ - ๑๘ หน่วยกิต				

ปี ๓ ภาคการศึกษาที่ ๑

รหัสรายวิชา		ชื่อรายวิชา	จำนวนหน่วยกิต (ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ค้นคว้า)	
ศศลท	๓๐๑	ภาษาไทยเพื่อการสื่อสารเชิงธุรกิจ	๓	(๓-๐-๖)
ศศลท	๓๐๒	วรรณกรรมไทยกับสังคมร่วมสมัย	๓	(๓-๐-๖)
ศศลท	XXX	วิชาเลือก (๓)	๓	(๓-๐-๖)
ศศลท	XXX	วิชาเลือก (๔)	๓	(๓-๐-๖)
XXX	XXX	วิชาโท	๓	(๓-๐-๖)
XXX	XXX	วิชา Literacy (๔) แนะนำ Finance and Management Literacy	X	XXX
รวม ๑๗ - ๑๘ หน่วยกิต				

ปี ๓ ภาคการศึกษาที่ ๒

รหัสรายวิชา		ชื่อรายวิชา	จำนวนหน่วยกิต (ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ค้นคว้า)	
ศศลท	๓๐๓	นวัตกรรมภาษา คติชนวิทยา และวรรณกรรมไทยเพื่อการพัฒนา	๓	(๓-๐-๖)
ศศลท	XXX	วิชาเลือก (๕)	๓	(๓-๐-๖)
ศศลท	XXX	วิชาเลือก (๖)	๓	(๓-๐-๖)
XXX	XXX	วิชาโท	๓	(๓-๐-๖)
XXX	XXX	วิชา Literacy (๕) แนะนำ Science & Environment Literacy	X	XXX
XXX	XXX	วิชา Literacy (๖) แนะนำ Health Literacy	X	XXX
รวม ๑๖ - ๑๘ หน่วยกิต				

ปี ๔ ภาคการศึกษาที่ ๑

รหัสรายวิชา		ชื่อรายวิชา	จำนวนหน่วยกิต (ทฤษฎี-ปฏิบัติ- ค้นคว้า)	
ศศลท	๔๐๑	การศึกษาประเด็นเฉพาะทางภาษา คติชนวิทยา และวรรณกรรมไทย	๓	(๓-๐-๖)
ศศลท	XXX	วิชาเลือก (๗)	๓	(๓-๐-๖)
ศศลท	XXX	วิชาเลือก (๘)	๓	(๓-๐-๖)
XXX	XXX	เลือกเสรี* / วิชาเลือก (๙)**	X	XXX
XXX	XXX	เลือกเสรี* / วิชาเลือก (๑๐)**	X	XXX
XXX	XXX	วิชาโท	๓	(๓-๐-๖)
รวม ๑๖ - ๑๘ หน่วยกิต				

* ถ้าเลือกเรียนวิชาเลือกเสรีตามเงื่อนไขของรายวิชาโทแล้วในชั้นปีที่ ๑ ไม่ต้องเรียนวิชาเลือกเสรีเพิ่ม

** นักศึกษาสามารถเลือกเรียนวิชาเลือกให้ครบ ๑๐ รายวิชาในชั้นปีที่ ๔ ภาคการศึกษาที่ ๑ หรือสามารถเลือกเรียนให้ครบในชั้นปีที่ ๔ ภาคการศึกษาที่ ๒

ปี ๔ ภาคการศึกษาที่ ๒

รหัสรายวิชา		ชื่อรายวิชา	จำนวนหน่วยกิต (ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ค้นคว้า)	
ศศลท	XXX	วิชาเลือก (๙)	๓	(๓-๐-๖)
ศศลท	XXX	วิชาเลือก (๑๐)	๓	(๓-๐-๖)
XXX	XXX	วิชาโท	๓	(๓-๐-๖)
รวม ๙ หน่วยกิต				

นักศึกษาติดตามข้อมูลด้านการศึกษา
เพิ่มเติมได้ที่



<https://la.mahidol.ac.th/th/current-students/>



.la.mahidol.ac.th