



หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต  
สาขาวิชาการจัดการการท่องเที่ยวเชิงสุขภาพ  
ธรรมชาติและวัฒนธรรม

MASTER OF ARTS PROGRAM IN HEALTH,  
NATURE, AND CULTURAL TOURISM  
MANAGEMENT

คณะศิลปศาสตร์ และ  
บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยมหิดล

หลักสูตรใหม่ ปีการศึกษา ๒๕๖๓

## สารบัญ

	หน้า
หมวดที่ ๑ ข้อมูลทั่วไป	๑
หมวดที่ ๒ ข้อมูลเฉพาะของหลักสูตร	๖
หมวดที่ ๓ ระบบการจัดการศึกษา การดำเนินการ และโครงสร้างของหลักสูตร	๘
หมวดที่ ๔ ผลการเรียนรู้ กลยุทธ์การสอนและประเมินผล	๒๑
หมวดที่ ๕ หลักเกณฑ์ในการประเมินผลนักศึกษา	๒๔
หมวดที่ ๖ การพัฒนาคณาจารย์	๒๕
หมวดที่ ๗ การประกันคุณภาพหลักสูตร	๒๖
หมวดที่ ๘ การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของหลักสูตร	๓๓
<b>เอกสารแนบ</b>	
ภาคผนวก ก คำอธิบายรายวิชา	๓๕
ภาคผนวก ข รายละเอียดอาจารย์ประจำหลักสูตร	๔๑
ภาคผนวก ค แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบต่อผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา	๕๓
ภาคผนวก ง เอกสารแนบตาม AUN-QA	๕๗



**๖. สถานภาพของหลักสูตรและการพิจารณาอนุมัติ/เห็นชอบหลักสูตร**

- ๖.๑ เป็นหลักสูตรใหม่ พ.ศ.๒๕๖๓  
 ๖.๒ เริ่มใช้ในภาคการศึกษาที่ ๑ ปีการศึกษา ๒๕๖๓ เป็นต้นไป  
 ๖.๓ สภามหาวิทยาลัยอนุมัติหลักการเปิดหลักสูตรใหม่ในการประชุมครั้งที่ ๕๔๓ เมื่อวันที่ ๑๗ เมษายน พ.ศ.๒๕๖๒  
 ๖.๔ คณะกรรมการพิจารณากลั่นกรองหลักสูตร พิจารณาหลักสูตรนี้ในการประชุมครั้งที่ ๑๑/๒๕๖๒ เมื่อวันที่ ๒๘ ตุลาคม พ.ศ.๒๕๖๒ และครั้งที่ ๒/๒๕๖๓ เมื่อวันที่ ๒๗ มกราคม พ.ศ.๒๕๖๓  
 ๖.๕ สภามหาวิทยาลัยอนุมัติหลักสูตรในการประชุมครั้งที่ ๕๕๖ เมื่อวันที่ ๒๐ พฤษภาคม พ.ศ.๒๕๖๓

**๗. ความพร้อมในการเผยแพร่หลักสูตรที่มีคุณภาพและมาตรฐาน**

หลักสูตรจะได้รับการเผยแพร่ว่าเป็นหลักสูตรที่มีคุณภาพและมาตรฐานตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. ๒๕๕๒ ในปีการศึกษา ๒๕๖๔

**๘. อาชีพที่สามารถประกอบได้หลังสำเร็จการศึกษา**

- ๘.๑ ผู้บริหารและผู้จัดการธุรกิจท่องเที่ยว และธุรกิจบริการด้านสุขภาพ  
 ๘.๒ ผู้ประกอบการด้านอุตสาหกรรมท่องเที่ยว  
 ๘.๓ นักการตลาดด้านการท่องเที่ยวเชิงสุขภาพ ธรรมชาติ และวัฒนธรรม  
 ๘.๔ ผู้เชี่ยวชาญด้านการจัดการการท่องเที่ยวเชิงสุขภาพ ธรรมชาติ และวัฒนธรรม  
 ๘.๕ นักวิจัยด้านการท่องเที่ยว

**๙. ชื่อ นามสกุล เลขบัตรประจำตัวประชาชน ตำแหน่ง และคุณวุฒิการศึกษาของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร**

ลำดับ	เลขบัตรประจำตัวประชาชน ตำแหน่งทางวิชาการ ชื่อ -นามสกุล	คุณวุฒิ (สาขาวิชา) สถาบัน : ปีที่สำเร็จการศึกษา	สังกัด
๑.	X XXXX XXXXX XX X รองศาสตราจารย์ ดร.ปรีดี พิศภูมิวิถึ	Ph.D. (History) University of Porto, Portugal: ๒๕๕๑ อ.ม. (ฝรั่งเศสไทยศึกษา) มหาวิทยาลัยศิลปากร: ๒๕๕๖ อ.บ. เกียรตินิยมอันดับ ๒ (ภาษาฝรั่งเศส) มหาวิทยาลัยศิลปากร: ๒๕๔๑	คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล

ลำดับ	เลขบัตรประจำตัวประชาชน ตำแหน่งทางวิชาการ ชื่อ -นามสกุล	คุณวุฒิ (สาขาวิชา) สถาบัน : ปีที่สำเร็จการศึกษา	สังกัด
๒.	X XXXX XXXXX XX X ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. รวีวรรณ โปรรุ่งโรจน์	Ph.D. (Tourism Management) University of Bedfordshire, UK: ๒๕๕๖ Master2 International Hotel and Tourism Management Université de Perpignan Via Domitia, France : ๒๕๔๙ EMBAInternational Hotel ManagementInstitut Vatel, France: ๒๕๔๙ MBA (General Management) Griffith University, Australia: ๒๕๔๑ ศศ.บ. (การท่องเที่ยว) เกียรตินิยมอันดับ ๑ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์: ๒๕๓๘	คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล
๓.	X XXXX XXXXX XX X อาจารย์ ดร. เกียรติกร ฮ่องเฮงเส็ง	ปร.ด. (การบริหารศิลปะและวัฒนธรรม) มหาวิทยาลัยบูรพา: ๒๕๕๗ สค.ม. (สังคมวิทยา) จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย: ๒๕๕๔ ศศ.บ. (เอเชียตะวันออกเฉียงใต้ศึกษา) มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์: ๒๕๕๒	คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล

#### ๑๐. สถานที่จัดการเรียนการสอน

ภาคปกติ และภาคพิเศษ คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล (ศาลายา)

#### ๑๑. สถานการณ์ภายนอกหรือการพัฒนาที่จำเป็นต้องนำมาพิจารณาในการวางแผนหลักสูตร

##### ๑๑.๑ สถานการณ์หรือการพัฒนาทางเศรษฐกิจ

ในช่วงเวลา ๖ ทศวรรษที่ผ่านมาเศรษฐกิจไทยมีการขยายตัวเพิ่มขึ้นโดยฐานเศรษฐกิจได้เปลี่ยนจากฐานเกษตรมาเป็นฐานการผลิตอุตสาหกรรมและเริ่มเข้าสู่ฐานบริการสมัยใหม่มากขึ้นตามลำดับในช่วง ๑๐ กว่าปีที่ผ่านมา โดยมีการท่องเที่ยว การบริการ และการให้บริการด้านสุขภาพ เป็นอุตสาหกรรม

บริการสมัยใหม่ที่มีส่วนช่วยให้ฐานเศรษฐกิจของไทยขยายตัวใหญ่ขึ้นและเปลี่ยนสถานะจากประเทศด้อยพัฒนาเป็นประเทศที่ถูกจัดให้อยู่ในกลุ่มประเทศที่มีรายได้ระดับปานกลางตอนบนมาตั้งแต่ปี ๒๕๓๑

ในขณะที่โครงสร้างการผลิตได้เปลี่ยนผ่านเข้าสู่ภาคอุตสาหกรรมและบริการมาเป็นลำดับในภาคอุตสาหกรรมเองมีการพัฒนาเข้าสู่โครงสร้างที่มีการใช้เทคโนโลยีที่ซับซ้อนมากขึ้น ภาคการท่องเที่ยวและบริการมีการขยายฐานกว้างขึ้นจากบริการดั้งเดิมในกลุ่มท่องเที่ยวมาสู่กลุ่มที่มีความเชี่ยวชาญหลากหลายมากขึ้นทั้งในด้านการเงินและการบริการสุขภาพต่าง ๆ

### ๑๑.๒ สถานการณ์หรือการพัฒนาทางสังคมและวัฒนธรรม

โครงสร้างประชากรของประเทศไทยและประเทศอื่นๆทั่วโลกที่กำลังเปลี่ยนแปลงเข้าสู่สังคมผู้สูงอายุมากขึ้น อันจะส่งผลต่อเศรษฐกิจและรูปแบบการดำเนินชีวิต จากการประเมินสถานการณ์ขององค์การสหประชาชาติว่าในช่วงปี พ.ศ.๒๕๔๔-๒๖๔๓ (ค.ศ. ๒๐๐๑-๒๑๐๐) จะเป็นศตวรรษแห่งผู้สูงอายุ จากการเพิ่มขึ้นของประชากรผู้สูงอายุ โดยประเทศพัฒนาแล้วจะเข้าสู่สังคมผู้สูงอายุอย่างสมบูรณ์ อย่างไรก็ตาม กลุ่มผู้สูงอายุในประเทศที่พัฒนาแล้วจะเป็นกลุ่มสำคัญที่ทำให้มีการบริโภคสินค้าและบริการเพิ่มมากขึ้น ซึ่งส่วนใหญ่เป็นการบริโภคสินค้าและบริการด้านสุขภาพ ดังนั้น จึงเป็นโอกาสสำหรับประเทศไทยในการพัฒนาสินค้าและนวัตกรรมใหม่ๆ รวมทั้งการบริการทางการแพทย์และการดูแลผู้สูงอายุเพื่อรองรับความต้องการของผู้สูงอายุในกลุ่มประเทศพัฒนาแล้ว

การพัฒนาหลักสูตรนี้จึงเป็นหนึ่งในการสนองต่อนโยบายของประเทศตามแผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติฉบับที่ ๑๒ (พ.ศ. ๒๕๖๐-๒๕๖๔) โดยมุ่งดำเนินการให้สอดคล้องกับยุทธศาสตร์ชาติ พ.ศ. ๒๕๖๑-๒๕๘๐ ด้านที่ ๒ การสร้างความสามารถในการแข่งขัน หัวข้ออุตสาหกรรมและบริการแห่งอนาคต โดยมุ่งเน้นอุตสาหกรรมและบริการทางการแพทย์ครบวงจร ที่อาศัยความเชี่ยวชาญด้านบริการทางการแพทย์ของไทยในอุตสาหกรรมที่เกี่ยวข้อง เพื่อรองรับความต้องการในการใช้บริการทางการแพทย์ที่เพิ่มมากขึ้น ทั้งความต้องการจากสังคมผู้สูงอายุ และความต้องการทางการแพทย์ที่เพิ่มมากขึ้น จากทั้งในประเทศและต่างประเทศ ทั้งนี้ การบริหารจัดการโดยบูรณาการการให้บริการทางการแพทย์ การส่งเสริมและดูแลสุขภาพ การรักษาผู้ป่วยทั้งด้านร่างกายและจิตใจกับการท่องเที่ยวที่สะท้อนถึงอัตลักษณ์วัฒนธรรมไทย การใช้ประโยชน์จากภูมิปัญญาท้องถิ่น จะนำไปสู่การสร้างคุณค่าทางเศรษฐกิจและความหลากหลายด้านการท่องเที่ยว

## ๑๒. ผลกระทบจากข้อ ๑๑.๑ และ ๑๑.๒ ต่อการพัฒนาหลักสูตรและความเกี่ยวข้องกับพันธกิจของมหาวิทยาลัย

### ๑๒.๑ การพัฒนาหลักสูตร

การพัฒนาหลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการจัดการการท่องเที่ยวเชิงสุขภาพ ธรรมชาติ และวัฒนธรรม พิจารณาถึงความต้องการของตลาดแรงงาน และนโยบายของประเทศในการบริหารจัดการการท่องเที่ยวที่เป็นอุตสาหกรรมใหม่ เพื่อขับเคลื่อนเศรษฐกิจหลักของประเทศ หลักสูตรจึงมุ่งผลิตมหาบัณฑิต ที่มีความรู้ความเชี่ยวชาญอย่างลึกซึ้งในสาขาวิชาดังกล่าว สามารถต่อยอดความรู้เพื่อ

ตอบสนองต่อความต้องการของหน่วยงานทั้งภาครัฐและภาคเอกชนที่สูงขึ้นตามการขยายตัวของ การพัฒนาทางเศรษฐกิจและสังคมของประเทศ คณะศิลปศาสตร์เล็งเห็นถึงความสำคัญของการขยายโอกาสทางการศึกษาให้แก่ผู้ประกอบการอาชีพด้านการท่องเที่ยวที่เน้นการให้บริการกับนักท่องเที่ยวที่มารับบริการด้านการแพทย์ หรือต้องการดูแลรักษาสุขภาพ พร้อมกับการท่องเที่ยวในแหล่งธรรมชาติ และวัฒนธรรมของไทย นอกจากนี้ การพัฒนาหลักสูตรดังกล่าวยังเป็นการเสริมสร้างอัตลักษณ์ของมหาวิทยาลัยมหิดลในด้านการแพทย์และสุขภาพ และการพัฒนามหาบัณฑิต ให้มีคุณลักษณะเป็นผู้นำ การเปลี่ยนแปลงที่ก่อให้เกิดประโยชน์ต่อสังคมในวงกว้าง (Transformative Leader)

### ๑๒.๒ ความเกี่ยวข้องกับพันธกิจของมหาวิทยาลัย

หลักสูตรนี้มีความสอดคล้องกับพันธกิจหลักของมหาวิทยาลัยมหิดลในด้านความเป็นเลิศทางด้านสุขภาพในเชิงศาสตร์และศิลป์ ตอบสนองยุทธศาสตร์ที่ ๒ ของมหาวิทยาลัยมหิดลที่ให้ความสำคัญกับการพัฒนาหลักสูตรที่ตอบสนองต่อความต้องการของสังคมทั้งในและต่างประเทศ โดยหลักสูตรจะมุ่งเน้นจัดการศึกษาด้านศิลปศาสตร์บูรณาการที่ครอบคลุมในด้านการบริหารจัดการการท่องเที่ยวเชิงสุขภาพ ธรรมชาติ และวัฒนธรรม ซึ่งสอดคล้องกับตลาดแรงงานและความต้องการของสังคมในปัจจุบันที่ให้ความสำคัญในด้านสุขภาพควบคู่ไปกับการท่องเที่ยวและบริการที่เติบโตขึ้นอย่างต่อเนื่องและรวดเร็ว

๑๓. ความสัมพันธ์กับหลักสูตรอื่นที่เปิดสอนในคณะ/ภาควิชาอื่นของมหาวิทยาลัย ไม่มี

## หมวดที่ ๒ ข้อมูลเฉพาะของหลักสูตร

### ๑. ปรัชญา ความสำคัญ และวัตถุประสงค์ของหลักสูตร

#### ๑.๑ ปรัชญา ความสำคัญของหลักสูตร

หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการจัดการการท่องเที่ยวเชิงสุขภาพ ธรรมชาติและวัฒนธรรม (Master of Arts in Health, Nature, and Cultural Tourism Management) จัดการเรียนการสอนภายใต้แนวคิดการสร้างความรู้ด้วยตนเอง (Constructivism) โดยให้การศึกษาที่มุ่งเน้นผลลัพธ์การเรียนรู้ของผู้เรียนเป็นสำคัญ (Outcome-Based Education) และส่งเสริมการเรียนรู้โดยเน้นผู้เรียนเป็นศูนย์กลาง (Student Centered) เพื่อให้มหาบัณฑิตมีคุณลักษณะสอดคล้องกับมาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาโท สาขาวิชาการจัดการการท่องเที่ยวเชิงสุขภาพ ธรรมชาติและวัฒนธรรม และคุณลักษณะมหาบัณฑิต ที่พึงประสงค์ของมหาวิทยาลัยมหิดล โดยมหาบัณฑิตจะมีความรู้ความเชี่ยวชาญในการบูรณาการศาสตร์ต่างๆ ที่เกี่ยวข้องเพื่อบริหารจัดการการท่องเที่ยวเชิงสุขภาพ ธรรมชาติและวัฒนธรรม โดยสามารถเพิ่มคุณค่าและมูลค่าได้อย่างมีประสิทธิภาพ มีความสามารถในการเชิงวิชาการด้านการจัดการการท่องเที่ยวเชิงสุขภาพ ธรรมชาติและวัฒนธรรม สามารถผลิตงานวิจัยและพัฒนาองค์ความรู้โดยบูรณาการศาสตร์ต่างๆ เพื่อแก้ปัญหาและพัฒนาการท่องเที่ยวอย่างยั่งยืน มีคุณธรรมจริยธรรม และยึดมั่นในจรรยาบรรณวิชาชีพ

#### ๑.๒ วัตถุประสงค์ของหลักสูตร

เมื่อสิ้นสุดการเรียนการสอนตามหลักสูตรแล้ว มหาบัณฑิตจะมีคุณลักษณะตามมาตรฐานคุณวุฒิระดับบัณฑิตศึกษา

๑.๒.๑ มีคุณธรรม จริยธรรมและยึดมั่นในจรรยาบรรณวิชาชีพการท่องเที่ยว

๑.๒.๒ มีความรู้ด้านการจัดการการท่องเที่ยวเชิงสุขภาพ ธรรมชาติและวัฒนธรรม ที่สามารถพัฒนาองค์ความรู้ด้วยการบูรณาการศาสตร์ต่างๆ ที่เกี่ยวข้องเพื่อแก้ปัญหาและพัฒนาการท่องเที่ยว

๑.๒.๓ มีความชำนาญในการบริหารจัดการการท่องเที่ยวเชิงสุขภาพ ธรรมชาติและวัฒนธรรม สามารถวิเคราะห์ พัฒนาความคิดใหม่ สังเคราะห์และประเมินประเด็นปัญหา เสนอความรู้ใหม่ในด้านการจัดการการท่องเที่ยวเชิงสุขภาพ ธรรมชาติและวัฒนธรรมได้อย่างมีประสิทธิภาพ

๑.๒.๔ ยอมรับในความแตกต่างระหว่างบุคคลและทำงานร่วมกับผู้อื่นได้อย่างมีประสิทธิภาพ มีภาวะผู้นำและความรับผิดชอบต่อสังคม

๑.๒.๕ เลือกใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในการสืบค้น ประมวล และวิเคราะห์ข้อมูลได้อย่างเหมาะสมจากแหล่งต่างๆ ได้อย่างถูกต้องเหมาะสม และสามารถเลือกใช้รูปแบบของสื่อในการสื่อสารทั้งปากเปล่าและการเขียนได้อย่างมีประสิทธิภาพ



### ๑.๓ ผลการเรียนรู้ที่คาดหวังของหลักสูตร

๑.๓.๑ แสดงออกซึ่งภาวะผู้นำและความรับผิดชอบต่อสังคม มีจิตสำนึกที่ดี มีจรรยาบรรณการวิจัยและยึดมั่นในจรรยาบรรณการวิจัย

๑.๓.๒ บริหารจัดการการท่องเที่ยวเชิงสุขภาพ ธรรมชาติ และวัฒนธรรมได้อย่างเหมาะสม

๑.๓.๓ ริเริ่มงานวิจัยและดำเนินการตามระเบียบวิธีวิจัยด้านการจัดการการท่องเที่ยวได้อย่างถูกต้องเหมาะสม เพื่อนำเสนอองค์ความรู้ใหม่มาพัฒนาท้องถิ่น และพัฒนาชาติสู่ความเป็นสากล

๑.๓.๔ พัฒนาเส้นทางท่องเที่ยวโดยบูรณาการความรู้ด้านการจัดการการท่องเที่ยว การรับบริการทางการแพทย์ การดูแลรักษาสุขภาพ ธรรมชาติ และวัฒนธรรม

๑.๓.๕ ประเมินสถานการณ์เพื่อวางแผนป้องกันปัญหา และแก้ไขปัญหาด้านการท่องเที่ยวเชิงสุขภาพ ธรรมชาติ และวัฒนธรรม ได้อย่างเหมาะสม

๑.๓.๖ ทำงานร่วมกับผู้อื่นได้อย่างมีประสิทธิภาพ และยอมรับในความแตกต่างระหว่างบุคคล

๑.๓.๗ เลือกลงและประยุกต์เทคโนโลยีสารสนเทศในการสืบค้น ประมวลผลและนำเสนอข้อมูลได้อย่างมีประสิทธิภาพ

### ๒. แผนพัฒนาปรับปรุง

แผนการพัฒนา/เปลี่ยนแปลง	กลยุทธ์	หลักฐาน/ตัวบ่งชี้
๑. มีการปรับปรุงหลักสูตรทุก ๕ ปี โดยพิจารณาจากตัวบ่งชี้ผลการดำเนินงานที่อยู่ในการประเมินคุณภาพการศึกษาที่เกี่ยวข้องกับหลักสูตร	ติดตามและประเมินผลการดำเนินงานของหลักสูตรทุกปีในด้าน ๑. ความพึงพอใจของผู้ใช้มหาบัณฑิต ๒. ความพึงพอใจของนักศึกษาปัจจุบันต่อหลักสูตร ๓. การวิเคราะห์จุดอ่อน จุดแข็งของหลักสูตร	๑. รายงานผลความพึงพอใจและข้อเสนอแนะของผู้ใช้มหาบัณฑิต ๑ ครั้ง/ปี ๒. รายงานผลความพึงพอใจของนักศึกษาปัจจุบันต่อหลักสูตร ๑ ครั้ง/ปี ๓. รายงานผลการวิเคราะห์จุดอ่อน จุดแข็งของหลักสูตร
๒. มีการพัฒนาบุคลากรให้มีทักษะด้านวิชาการ การจัดการเรียนการสอน การวิจัยและบริการวิชาการทุกปี	๑. ส่งเสริมบุคลากรให้เพิ่มพูนความรู้ และทักษะด้านวิชาการ การจัดการเรียนการสอน การวิจัยและบริการวิชาการในสถาบันชั้นนำทุกปี ๒. สนับสนุนบุคลากรให้เกิดความร่วมมือทางวิชาการ การวิจัยและบริการวิชาการกับหน่วยงานอื่นๆ ทั้งในและต่างประเทศ	๑. มีบุคลากรที่ไปเพิ่มพูนความรู้ และทักษะด้านวิชาการ การจัดการเรียนการสอน การวิจัยและบริการวิชาการ อย่างน้อยคนละ ๑ ครั้ง/ปี ๒. มีผลงานที่เกิดจากความร่วมมือทางวิชาการของบุคลากรกับหน่วยงานอื่น อย่างน้อย ๑ ครั้ง/ปี

## หมวดที่ ๓ ระบบการจัดการศึกษา การดำเนินการและโครงสร้างของหลักสูตร

### ๑. ระบบการจัดการศึกษา

๑.๑ ระบบ จัดการศึกษาแบบหน่วยกิตระบบทวิภาค ๑ ปีการศึกษาแบ่งออกเป็น ๒ ภาคการศึกษา ปกติ ๑ ภาคการศึกษาปกติมีระยะเวลาศึกษาไม่น้อยกว่า ๑๕ หน่วยกิต

๑.๒ การจัดการศึกษาภาคฤดูร้อน ไม่มี

๑.๓ การเทียบเคียงหน่วยกิตในระบบทวิภาค ไม่มี

### ๒. การดำเนินการหลักสูตร

#### ๒.๑ วัน-เวลาในการดำเนินการเรียนการสอน

**หลักสูตรภาคปกติ** จัดการเรียนการสอนในวัน-เวลาราชการ

ภาคการศึกษาต้น เดือน สิงหาคม – ธันวาคม

ภาคการศึกษาปลาย เดือน มกราคม – พฤษภาคม

**หลักสูตรภาคพิเศษ** จัดการเรียนการสอนในวันเสาร์-อาทิตย์ และวันหยุดราชการ

ภาคการศึกษาต้น เดือน สิงหาคม – ธันวาคม

ภาคการศึกษาปลาย เดือน มกราคม – พฤษภาคม

#### ๒.๒ คุณสมบัติของผู้เข้าศึกษา

##### ๒.๒.๑ ผู้มีสิทธิ์เข้าศึกษาในแผน ก แบบ ก๒

๑. สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรีทุกสาขาวิชา จากสถาบันการศึกษาที่สำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษารับรอง

๒. ได้แต่้ระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมไม่ต่ำกว่า ๒.๗๕

๓. มีผลคะแนนภาษาอังกฤษผ่านตามเกณฑ์ของบัณฑิตวิทยาลัย

๔. ผู้ที่มีคุณสมบัตินอกเหนือจากเกณฑ์ข้างต้น อาจได้รับการพิจารณาให้สมัครเข้ารับการคัดเลือกเข้าศึกษาตามดุลยพินิจของคณะกรรมการบริหารหลักสูตรและคณบดีบัณฑิตวิทยาลัย

##### ๒.๒.๒ ผู้มีสิทธิ์เข้าศึกษาในแผน ข

๑. สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรีทุกสาขาวิชา จากสถาบันการศึกษาที่สำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษารับรอง

๒. ได้แต่้ระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมไม่ต่ำกว่า ๒.๗๕

๓. มีผลคะแนนภาษาอังกฤษผ่านตามเกณฑ์ของบัณฑิตวิทยาลัย

๔. ผู้ที่มีคุณสมบัตินอกเหนือจากเกณฑ์ข้างต้น อาจได้รับการพิจารณาให้สมัครเข้ารับการคัดเลือกเข้าศึกษาตามดุลยพินิจของคณะกรรมการบริหารหลักสูตรและคณบดีบัณฑิตวิทยาลัย

### ๒.๓ ปัญหาของนักศึกษาแรกเข้า

นักศึกษาที่สมัครเข้าเรียนในหลักสูตรตามคุณสมบัติที่กำหนด มีความหลากหลายตามสาขาวิชา ที่จบการศึกษาในระดับปริญญาตรี จึงอาจมีความรู้พื้นฐานไม่เท่ากัน จึงต้องเรียนเพิ่มเติมความรู้พื้นฐาน ก่อนเปิดเรียน โดยเป็นการเรียนแบบไม่นับหน่วยกิต

### ๒.๔ กลยุทธ์ในการดำเนินการเพื่อแก้ไขปัญหา/ข้อจำกัดของนักศึกษาในข้อ ๒.๓

ปัญหาของนักศึกษาแรกเข้า	กลยุทธ์ในการดำเนินการแก้ไขปัญหา
นักศึกษามีพื้นฐานความรู้แตกต่างกัน	มีการจัดสอนในรายวิชาปรับพื้นฐาน คือ รายวิชา ศศทท ๕๐๐ หลักการและการจัดการท่องเที่ยว สำหรับผู้ที่ไม่จบตรงสาขา โดยไม่นับหน่วยกิต ให้เรียนก่อนภาคการศึกษาแรกเพื่อปรับพื้นฐานความรู้ด้านการจัดการการท่องเที่ยวด้านสุขภาพ ธรรมชาติ และด้านวัฒนธรรมให้ใกล้เคียงกัน

### ๒.๕ แผนการรับนักศึกษาและผู้สำเร็จการศึกษาในระยะ ๕ ปี

#### ๑) หลักสูตรภาคปกติ แผน ก แบบ ก๒

ปีการศึกษา	๒๕๖๓	๒๕๖๔	๒๕๖๕	๒๕๖๖	๒๕๖๗
ชั้นปีที่ ๑	๕	๕	๕	๕	๕
ชั้นปีที่ ๒	-	๕	๕	๕	๕
จำนวนสะสม	๕	๑๐	๑๐	๑๐	๑๐
จำนวนที่คาดว่าจะจบ	-	๕	๕	๕	๕

#### ๒) หลักสูตรภาคปกติ แผน ข

ปีการศึกษา	๒๕๖๓	๒๕๖๔	๒๕๖๕	๒๕๖๖	๒๕๖๗
ชั้นปีที่ ๑	๕	๕	๕	๕	๕
ชั้นปีที่ ๒	-	๕	๕	๕	๕
จำนวนสะสม	๕	๑๐	๑๐	๑๐	๑๐
จำนวนที่คาดว่าจะจบ	-	๕	๕	๕	๕

## ๓) หลักสูตรภาคพิเศษ แผน ก แบบ ก๒

ปีการศึกษา	๒๕๖๓	๒๕๖๔	๒๕๖๕	๒๕๖๖	๒๕๖๗
ชั้นปีที่ ๑	๕	๕	๕	๕	๕
ชั้นปีที่ ๒	-	๕	๕	๕	๕
จำนวนสะสม	๕	๑๐	๑๐	๑๐	๑๐
จำนวนที่คาดว่าจะจบ	-	๕	๕	๕	๕

## ๔) หลักสูตรภาคพิเศษ แผน ข

ปีการศึกษา	๒๕๖๓	๒๕๖๔	๒๕๖๕	๒๕๖๖	๒๕๖๗
ชั้นปีที่ ๑	๕	๕	๕	๕	๕
ชั้นปีที่ ๒	-	๕	๕	๕	๕
จำนวนสะสม	๕	๑๐	๑๐	๑๐	๑๐
จำนวนที่คาดว่าจะจบ	-	๕	๕	๕	๕

หมายเหตุ คัดจากแผนการศึกษา ๒ ปี

## ๒.๖ งบประมาณตามแผน

งบประมาณ : ใช้งบประมาณจากคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล

## ๒.๖.๑ หลักสูตรภาคปกติ

ประมาณการรายรับต่อนักศึกษา	แผน ก แบบ ก๒	แผน ข
ค่าหน่วยกิต (แผน ก๒ ๒๔/ แผน ข ๓๐ หน่วยกิตๆ ละ x,xxx บาท)	xx,xxx	xx,xxx
วิทยานิพนธ์/สารนิพนธ์ (แผน ก๒ ๑๒/ แผน ข ๖ หน่วยกิตๆ ละ x,xxx บาท)	xx,xxx	x,xxx
ค่าธรรมเนียมการศึกษาดูงาน (ภายในประเทศ) ในรายวิชา ศศทท ๕๐๒ การจัดการการท่องเที่ยวเพื่อการส่งเสริมสุขภาพ	xx,xxx	xx,xxx
เงินทุนวิจัย	xxx,xxx	xxx,xxx
อื่นๆ ค่าลงทะเบียนสอบประมวลความรู้	-	x,xxx
<b>รวมรายรับต่อนักศึกษา</b>	<b>xxx,xxx</b>	<b>xxx,xxx</b>
ประมาณการรายจ่าย		
รายจ่ายผันแปรต่อนักศึกษา		
เงินจัดสรรให้คณะ/มหาวิทยาลัย	x,xxx	xx,xxx
คณะกรรมการสอบโครงร่าง ที่ปรึกษา และสอบวิทยานิพนธ์	xx,xxx	x,xxx
คณะกรรมการการสอบประมวลความรู้	-	x,xxx
<b>รวมรายจ่ายผันแปรต่อนักศึกษา</b>	<b>xx,xxx</b>	<b>xx,xxx</b>

ประมาณการรายรับต่อนักศึกษา		
รายจ่ายคงที่ในการดำเนินการ		
ค่าตอบแทนประธานหลักสูตร	xxx,xxx	xxx,xxx
ค่าตอบแทนเลขานุการหลักสูตร	xx,xxx	xx,xxx
ค่าตอบแทนการสอน	xxx,xxx	xxx,xxx
ค่าสาธารณูปโภค	xx,xxx	xx,xxx
ค่าวัสดุ	xx,xxx	xx,xxx
ค่าครุภัณฑ์	xx,xxx	xx,xxx
<b>รวมรายจ่ายคงที่ในการดำเนินการ</b>	<b>xxx,xxx</b>	<b>xxx,xxx</b>

- (๑) จำนวนนักศึกษาค้มนทุนในการดำเนินการ แผน ก แบบ ก๒ ๔ คน  
 ค่าใช้จ่ายในการผลิตนักศึกษาตลอดหลักสูตร ณ จำนวนนักศึกษาค้มนทุน ๗๐๖,๕๖๐ บาท  
 ค่าใช้จ่ายต่อหัวนักศึกษาต่อปี ๑๗๖,๖๔๐ บาท
- (๒) จำนวนนักศึกษาค้มนทุนในการดำเนินการ แผน ข ๔ คน  
 ค่าใช้จ่ายในการผลิตนักศึกษาตลอดหลักสูตร ณ จำนวนนักศึกษาค้มนทุน ๗๗๕,๒๐๐ บาท  
 ค่าใช้จ่ายต่อหัวนักศึกษาต่อปี ๑๙๓,๘๐๐ บาท

### ๒.๖.๒ หลักสูตรภาคพิเศษ

ประมาณการรายรับต่อนักศึกษา	แผน ก แบบ ก๒	แผน ข
ค่าหน่วยกิต (แผน ก แบบ ก๒ ๒๔/ แผน ข ๓๐ หน่วยกิตๆละ x,xxx บาท)	xx,xxx	xx,xxx
วิทยานิพนธ์/สารนิพนธ์ (แผน ก แบบ ก๒ ๑๒/ แผน ข ๖ หน่วยกิตๆละ x,xxx บาท)	xx,xxx	xx,xxx
ค่าธรรมเนียมการศึกษาดูงาน (ภายในประเทศ) ในรายวิชา ศศทท ๕๐๒ การจัดการการท่องเที่ยวเพื่อการส่งเสริมสุขภาพ	xx,xxx	xx,xxx
เงินทุนวิจัย	xxx,xxx	xxx,xxx
อื่นๆ ค่าลงทะเบียนสอบประมวลความรู้	-	x,xxx
<b>รวมรายรับต่อนักศึกษา</b>	<b>xxx,xxx</b>	<b>xxx,xxx</b>
<b>ประมาณการรายจ่าย</b>		
<b>รายจ่ายผันแปรต่อนักศึกษา</b>		
เงินจัดสรรให้คณะ/มหาวิทยาลัย	xx,xxx	xx,xxx
คณะกรรมการสอบโครงร่าง ที่ปรึกษา และสอบวิทยานิพนธ์	xx,xxx	xx,xxx
คณะกรรมการการสอบประมวลความรู้	-	x,xxx
<b>รวมรายจ่ายผันแปรต่อนักศึกษา</b>	<b>xx,xxx</b>	<b>xx,xxx</b>

ประมาณการรายรับต่อนักศึกษา		
รายจ่ายคงที่ในการดำเนินการ		
ค่าตอบแทนประธานหลักสูตร	xxx,xxx	xxx,xxx
ค่าตอบแทนเลขานุการหลักสูตร	xx,xxx	xx,xxx
ค่าตอบแทนการสอน	xxx,xxx	xxx,xxx
ค่าสาธารณูปโภค	xx,xxx	xx,xxx
ค่าวัสดุ	xx,xxx	xx,xxx
ค่าครุภัณฑ์	xx,xxx	xx,xxx
รวมรายจ่ายคงที่ในการดำเนินการ	xxx,xxx	xxx,xxx

- (๑) จำนวนนักศึกษาคํมทุนในการดำเนินการ แผน ก แบบ ก๒ ๔ คน  
 ค่าใช้จ่ายในการผลิตนักศึกษาตลอดหลักสูตร ณ จำนวนนักศึกษาคํมทุน ๔๓๖,๐๐๐ บาท  
 ค่าใช้จ่ายต่อหัวนักศึกษาต่อปี ๒๓๔,๐๐๐ บาท
- (๒) จำนวนนักศึกษาคํมทุนในการดำเนินการ แผน ข ๔ คน  
 ค่าใช้จ่ายในการผลิตนักศึกษาตลอดหลักสูตร ณ จำนวนนักศึกษาคํมทุน ๔๘๔,๐๐๐ บาท  
 ค่าใช้จ่ายต่อหัวนักศึกษาต่อปี ๒๔๖,๐๐๐ บาท

### ๒.๗ ระบบการศึกษา แบบชั้นเรียน

### ๒.๘ การเทียบโอนหน่วยกิต รายวิชาและการลงทะเบียนเรียนข้ามมหาวิทยาลัย

เป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยมหิดลว่าด้วยการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา โดยสามารถดูรายละเอียดเพิ่มเติมได้ที่เว็บไซต์ [www.grad.mahidol.ac.th](http://www.grad.mahidol.ac.th)

## ๓. หลักสูตรและอาจารย์ผู้สอน

### ๓.๑ หลักสูตร

๓.๑.๑ จำนวนหน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตร ไม่น้อยกว่า ๓๖ หน่วยกิต

### ๓.๑.๒ โครงสร้างหลักสูตร

จัดการศึกษาตามประกาศกระทรวงศึกษาธิการเรื่อง เกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ.๒๕๕๘ หลักสูตรปริญญาโท แผน ก แบบ ก ๒ และแผน ข ดังนี้

	แผน ก แบบ ก ๒	แผน ข
(๑) หมวดวิชาบังคับ	๒๑ หน่วยกิต	๒๑ หน่วยกิต
(๒) หมวดวิชาเลือก ไม่น้อยกว่า	๓ หน่วยกิต	๙ หน่วยกิต
(๓) วิทยานิพนธ์	๑๒ หน่วยกิต	-
(๔) สารนิพนธ์	-	๖ หน่วยกิต
รวมไม่น้อยกว่า	๓๖ หน่วยกิต	๓๖ หน่วยกิต

### ๓.๑.๓ รายวิชาในหลักสูตร

#### (๑) หมวดวิชาปรับพื้นฐาน

หน่วยกิต (บรรยาย-ปฏิบัติ-ศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง)

ศศทท ๕๐๐ หลักการและการจัดการท่องเที่ยว ๓ (๓-๐-๖)\*

LATR 500 Principles and Tourism Management

หมายเหตุ: \* หมายถึง รายวิชาสำหรับนักศึกษาที่ไม่มีพื้นฐานด้านการท่องเที่ยวจะต้องลงทะเบียนเรียน โดยไม่นับหน่วยกิต และมีผลการประเมิน AU

#### (๒) หมวดวิชาบังคับ ๒๑ หน่วยกิต

ศศทท ๕๐๑ พฤติกรรมนักท่องเที่ยว ๓ (๓-๐-๖)

LATR 501 Tourist Behavior

ศศทท ๕๐๒ การจัดการการท่องเที่ยวเพื่อการส่งเสริมสุขภาพ ๓ (๓-๐-๖)

LATR 502 Tourism Management for Health and Wellness Promotion

ศศทท ๕๐๓ การจัดการการท่องเที่ยวทางธรรมชาติ ๓ (๓-๐-๖)

LATR 503 Nature Tourism Management

ศศทท ๕๐๔ การจัดการการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม ๓ (๓-๐-๖)

LATR 504 Cultural Tourism Management

ศศทท ๕๐๕ การจัดการการท่องเที่ยวสำหรับผู้สูงอายุ ๓ (๓-๐-๖)

LATR 505 Tourism Management for Seniors

ศศทท ๕๐๖ วิทยาระเบียบวิธีวิจัยทางการท่องเที่ยว ๓ (๓-๐-๖)

LATR 506 Research Methodologies in Tourism

ศศทท ๕๐๗ สัมมนาทางการจัดการการท่องเที่ยวเชิงสุขภาพ ธรรมชาติและวัฒนธรรม ๓ (๓-๐-๖)

LATR 507 Seminar in Health, Nature, and Cultural Tourism Management

#### (๓) หมวดวิชาเลือก แผน ก แบบ ก๒ ไม่น้อยกว่า ๓ หน่วยกิต

แผน ข ไม่น้อยกว่า ๙ หน่วยกิต

ศศทท ๕๐๘ การเป็นผู้ประกอบการกับนวัตกรรมในธุรกิจท่องเที่ยว ๓ (๓-๐-๖)

LATR 508 Entrepreneurship and Innovation in Tourism Business

ศศทท ๕๐๙ การตลาดจุดหมายปลายทาง ๓ (๓-๐-๖)

LATR 509 Destination Marketing

ศศทท ๕๑๐ วัฒนธรรมอาหารเพื่อการท่องเที่ยวเชิงสุขภาพ ๓ (๓-๐-๖)

LATR 510 Food Culture for Health Tourism

## หน่วยกิต (บรรยาย-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)

ศศทท ๕๑๑	การจัดการการท่องเที่ยวเพื่อการกีฬา และนันทนาการ	๓ (๓-๐-๖)
LATR 511	Tourism Management for Sport and Recreation	
ศศทท ๕๑๒	พิพิธภัณฑ์เชิงสุขภาพ ธรรมชาติ และวัฒนธรรมเพื่อการท่องเที่ยว	๓ (๓-๐-๖)
LATR 512	Health, Nature, and Cultural Museums for Tourism	
ศศทท ๕๑๓	การจัดการภาวะวิกฤตและภัยพิบัติในพื้นที่แหล่งท่องเที่ยว	๓ (๓-๐-๖)
LATR 513	Crisis and Disaster Management in Tourist Destinations	
ศศทท ๕๑๔	ภาษาอังกฤษเพื่ออุตสาหกรรมท่องเที่ยว	๓ (๓-๐-๖)
LATR 514	English for Tourism Industry	

นอกจากรายวิชาในหมวดวิชาเลือกข้างต้นแล้ว นักศึกษาสามารถเลือกลงทะเบียนเรียนรายวิชาอื่นๆ ที่เปิดสอนในระดับบัณฑิตศึกษาของมหาวิทยาลัยมหิดล หรือจากมหาวิทยาลัยอื่นๆ ตามความสนใจ และตามที่คณะกรรมการบริหารหลักสูตร หรืออาจารย์ที่ปรึกษาเห็นสมควร

## (๔) วิทยานิพนธ์ (ก แบบ ก๒)

ศศทท ๖๙๘	วิทยานิพนธ์	๑๒ (๐-๓๖-๐)
LATR 698	Thesis	

## (๕) สารนิพนธ์ (สำหรับหลักสูตรปริญญาโท แผน ข)

ศศทท ๖๙๗	สารนิพนธ์	๖ (๐-๑๘-๐)
LATR 697	Thematic Papers	

## ๓.๑.๔ โครงการวิจัยของหลักสูตร (วิทยานิพนธ์)

แนวทางการทำวิจัยของหลักสูตรมีดังนี้

- (๑) การท่องเที่ยวเชิงสุขภาพ
- (๒) การท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม
- (๓) การท่องเที่ยวเชิงธรรมชาติ
- (๔) การบริหารจัดการการท่องเที่ยวเชิงสุขภาพ ธรรมชาติ และวัฒนธรรม
- (๕) การตลาดการท่องเที่ยวเชิงสุขภาพ ธรรมชาติ และวัฒนธรรม
- (๖) พฤติกรรมนักท่องเที่ยวเชิงสุขภาพ ธรรมชาติ และวัฒนธรรม
- (๗) ผู้ประกอบการท่องเที่ยวเชิงสุขภาพ ธรรมชาติ และวัฒนธรรม
- (๘) การสังเคราะห์งานวิจัยด้านการท่องเที่ยวเชิงสุขภาพ ธรรมชาติ และวัฒนธรรม



**๓.๑.๕ โครงการศึกษาอิสระของหลักสูตร (สารนิพนธ์) เฉพาะหลักสูตรปริญญาโท แผน ข**

- (๑) การท่องเที่ยวเชิงสุขภาพ
- (๒) การท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม
- (๓) การท่องเที่ยวเชิงธรรมชาติ
- (๔) การบริหารจัดการการท่องเที่ยวเชิงสุขภาพ ธรรมชาติ และวัฒนธรรม
- (๕) การตลาดการท่องเที่ยวเชิงสุขภาพ ธรรมชาติ และวัฒนธรรม
- (๖) พฤติกรรมนักท่องเที่ยวเชิงสุขภาพ ธรรมชาติ และวัฒนธรรม
- (๗) ผู้ประกอบการท่องเที่ยวเชิงสุขภาพ ธรรมชาติ และวัฒนธรรม

**๓.๑.๖ ความหมายของรหัสวิชา**

ตัวอักษร ๔ หลักมีความหมาย ดังนี้

ตัวอักษร ๒ หลักแรก เป็นอักษรย่อของส่วนงานที่รับผิดชอบจัดการเรียนการสอน

ศศ (LA) หมายถึง คณะศิลปศาสตร์

ตัวอักษร ๒ หลักต่อมา เป็นอักษรย่อของสาขาวิชาที่รับผิดชอบจัดการเรียนการสอน

ทท (TR) หมายถึง สาขาวิชาการจัดการการท่องเที่ยวเชิงสุขภาพ ธรรมชาติ

และวัฒนธรรม

ตัวเลข ๓ หลัก คือ ๕XX แสดงวิชาเรียนในระดับบัณฑิตศึกษา

## ๓.๑.๗ แผนการศึกษา

## หลักสูตรภาคปกติและหลักสูตรภาคพิเศษ

ชั้นปี	ภาคเรียน	แผน ก แบบ ก๒		แผน ข	
		ศศทท ๕๐๐ หลักการและการจัดการ ท่องเที่ยว* *รายวิชาปรับพื้นฐานจะต้องลงทะเบียนเรียน โดยไม่นับหน่วยกิต และมีผลการประเมิน AU	๓(๓-๐-๖)	ศศทท ๕๐๐ หลักการและการจัดการ ท่องเที่ยว* *รายวิชาปรับพื้นฐานจะต้องลงทะเบียนเรียน โดยไม่นับหน่วยกิต และมีผลการประเมิน AU	๓(๓-๐-๖)
๑	๑	ศศทท ๕๐๑ พฤติกรรมนักท่องเที่ยว	๓(๓-๐-๖)	ศศทท ๕๐๑ พฤติกรรมนักท่องเที่ยว	๓(๓-๐-๖)
		ศศทท ๕๐๒ การจัดการการท่องเที่ยวเพื่อ การส่งเสริมสุขภาพ	๓(๓-๐-๖)	ศศทท ๕๐๒ การจัดการการท่องเที่ยวเพื่อ การส่งเสริมสุขภาพ	๓(๓-๐-๖)
		ศศทท ๕๐๓ การจัดการการท่องเที่ยวทาง ธรรมชาติ	๓(๓-๐-๖)	ศศทท ๕๐๓ การจัดการการท่องเที่ยวทาง ธรรมชาติ	๓(๓-๐-๖)
		ศศทท ๕๐๔ การจัดการการท่องเที่ยวเชิง วัฒนธรรม	๓(๓-๐-๖)	ศศทท ๕๐๔ การจัดการการท่องเที่ยวเชิง วัฒนธรรม	๓(๓-๐-๖)
		<b>รวม ๑๒ หน่วยกิต</b>		<b>รวม ๑๒ หน่วยกิต</b>	
๒	๒	ศศทท ๕๐๕ การจัดการการท่องเที่ยว สำหรับผู้สูงอายุ	๓(๓-๐-๖)	ศศทท ๕๐๕ การจัดการการท่องเที่ยว สำหรับผู้สูงอายุ	๓(๓-๐-๖)
		ศศทท ๕๐๖ วิทยาระเบียบวิธีวิจัยทางการ ท่องเที่ยว	๓(๓-๐-๖)	ศศทท ๕๐๖ วิทยาระเบียบวิธีวิจัยทางการ ท่องเที่ยว	๓(๓-๐-๖)
		ศศทท ๕๐๗ สัมมนาทางการจัดการการ ท่องเที่ยวเชิงสุขภาพ ธรรมชาติและวัฒนธรรม วิชาเลือก ไม่น้อยกว่า	๓(๓-๐-๖) ๓ หน่วยกิต	ศศทท ๕๐๗ สัมมนาทางการจัดการการ ท่องเที่ยวเชิงสุขภาพ ธรรมชาติและวัฒนธรรม วิชาเลือก ไม่น้อยกว่า	๓(๓-๐-๖) ๓ หน่วยกิต
	<b>รวม ๑๒ หน่วยกิต</b>		<b>รวม ๑๒ หน่วยกิต</b>		
๒	๑	ศศทท ๖๘๘ วิทยานิพนธ์	๖(๐-๑๒-๐)	วิชาเลือก ไม่น้อยกว่า สอบประมวลความรู้	๖ หน่วยกิต
		<b>รวม ๖ หน่วยกิต</b>		<b>รวม ๖ หน่วยกิต</b>	
	๒	ศศทท ๖๘๘ วิทยานิพนธ์	๖(๐-๑๒-๐)	ศศทท ๖๘๗ สารนิพนธ์	๖(๐-๑๘-๐)
		<b>รวม ๖ หน่วยกิต</b>		<b>รวม ๖ หน่วยกิต</b>	

## ๓.๑.๖ คำอธิบายรายวิชา

โปรดดูรายละเอียดในเอกสารแนบ ภาคผนวก ก

๓.๒ ชื่อ นามสกุล เลขบัตรประจำตัวประชาชน ตำแหน่งและคุณวุฒิของอาจารย์

๓.๒.๑ อาจารย์ประจำหลักสูตร (โปรดดูรายละเอียดในเอกสารแนบ ภาคผนวก ข)

ลำดับ	เลขบัตรประจำตัวประชาชน ตำแหน่งทางวิชาการ ชื่อ -นามสกุล	คุณวุฒิ (สาขาวิชา) สถาบัน : ปีที่สำเร็จการศึกษา	สังกัด
๑.	X XXXX XXXXX XX X รองศาสตราจารย์ ดร.ปรีดี พิศภูมิวิถิ	Ph.D. (History) University of Porto, Portugal: ๒๕๕๑ อ.ม. (ฝรั่งเศส/ไทยศึกษา) มหาวิทยาลัยศิลปากร: ๒๕๔๖ อ.บ. เกียรตินิยมอันดับ ๒ (ภาษาฝรั่งเศส) มหาวิทยาลัยศิลปากร: ๒๕๔๑	คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล
๒.	X XXXX XXXXX XX X ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.รวีวรรณ โปรยรุ่งโรจน์	Ph.D. (Tourism Management) University of Bedfordshire, UK: ๒๕๕๖ Master2 International Hotel and Tourism Management Université de Perpignan Via Domitia, France : ๒๕๔๙ EMBAInternational Hotel ManagementInstitut Vatel, France: ๒๕๔๙ MBA (General Management) Griffith University, Australia: ๒๕๔๑ ศศ.บ. (การท่องเที่ยว) เกียรตินิยมอันดับ ๑ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์: ๒๕๓๘	คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล
๓.	X XXXX XXXXX XX X อาจารย์ ดร.เกรียงไกร ฮ่องเฮงเส็ง	ปร.ด. (การบริหารศิลปะและวัฒนธรรม) มหาวิทยาลัยบูรพา: ๒๕๕๗ สค.ม. (สังคมวิทยา) จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย: ๒๕๕๔ ศศ.บ. (เอเชียตะวันออกเฉียงใต้ศึกษา) มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์: ๒๕๕๒	คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล

## ๓.๒.๒ อาจารย์ประจำ

ลำดับ	เลขบัตรประจำตัวประชาชน ตำแหน่งทางวิชาการ ชื่อ -นามสกุล	คุณวุฒิ (สาขาวิชา) สถาบัน : ปีที่สำเร็จการศึกษา	สังกัด
๑.	X XXXX XXXXX XX X ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ธนาบุส ธนธิตี	ศศ.ด. (อาชีวศึกษา) มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์: ๒๕๔๙ ศษ.ม. (ประชากรศึกษา) มหาวิทยาลัยมหิดล: ๒๕๔๒ บธ.บ. (การจัดการทั่วไป) มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช: ๒๕๓๗ ศษ.บ. (จิตวิทยาและการแนะแนว) มหาวิทยาลัยศิลปากร: ๒๕๓๕	คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล
๒.	X XXXX XXXXX XX X อาจารย์ ดร.พิมพ์นิต คอนดี	ศศ.ด. (จิตวิทยา) จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย: ๒๕๕๙ PgD. (Applied Psychology Birkbeck, University of London, United Kingdom: ๒๕๕๑ ศศ.ม. (จิตวิทยาการปรึกษา) จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย: ๒๕๔๘ ศศ.บ. (ดนตรี) เกียรตินิยมอันดับ ๑ มหาวิทยาลัยมหิดล: ๒๕๔๕	คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล

## ๓.๒.๓ อาจารย์พิเศษ

หลักสูตรจะพิจารณาเรียนเชิญตามความเหมาะสม

๔. องค์ประกอบเกี่ยวกับประสบการณ์ภาคสนาม (การฝึกงาน) ไม่มี

๕. ข้อกำหนดเกี่ยวกับการทำวิทยานิพนธ์

ข้อกำหนดในการทำวิทยานิพนธ์ ต้องเป็นงานวิจัยในหัวข้อที่เกี่ยวข้องกับการพัฒนาความรู้ด้านการจัดการการท่องเที่ยวเชิงสุขภาพ ธรรมชาติ และวัฒนธรรม ตามที่ระบุไว้ในข้อ ๓.๑.๔ (หน้า ๑๕) โดยต้องนำเสนอตามรูปแบบและระยะเวลาที่หลักสูตรกำหนดอย่างเคร่งครัด

## ๕.๑ คำอธิบายโดยย่อ

ทำวิจัยที่มีคุณภาพทางด้านการจัดการการท่องเที่ยวเชิงสุขภาพ ธรรมชาติ และวัฒนธรรม โดยผ่านการวางแผน ออกแบบอย่างเป็นระบบโดยอยู่ในจริยธรรมการวิจัย มีการรวบรวมข้อมูล สืบค้นข้อมูล

ดำเนินการวิเคราะห์ สังเคราะห์ อภิปรายผล ภายใต้การกำกับดูแลและคำแนะนำจากคณะกรรมการที่ปรึกษา จนถึงการนำผลงานวิจัยมาเรียบเรียงเป็นวิทยานิพนธ์ มีการนำเสนอผลการทำวิทยานิพนธ์ ด้วยการสอบโดยมีคณะกรรมการสอบวิทยานิพนธ์ และการเผยแพร่ผลงานวิทยานิพนธ์ในวารสารหรือสิ่งพิมพ์ทางวิชาการ หรือ เสนอต่อที่ประชุมวิชาการตามข้อกำหนดของมหาวิทยาลัยมหิดล โดยดำเนินการตามจริยธรรมในการเผยแพร่ผลงานวิชาการ

### ๕.๒ มาตรฐานผลการเรียนรู้

นักศึกษาสามารถประมวล วิเคราะห์ความรู้ด้านการจัดการการท่องเที่ยวเชิงสุขภาพ ธรรมชาติ และวัฒนธรรมนำมาจัดทำโครงร่างวิทยานิพนธ์ได้ สามารถวางแผนดำเนินการวิจัยอย่างเป็นระบบ สามารถวิเคราะห์ สังเคราะห์ และสร้างสรรค์ผลงานวิจัยตามจรรยาบรรณนักวิจัย และเผยแพร่ผลงานวิจัยอย่างมีจริยธรรมการเผยแพร่ผลงานวิชาการ

### ๕.๓ ช่วงเวลา

แผน ก แบบ ก๒ เริ่มทำวิทยานิพนธ์ในภาคการศึกษาที่ ๑ ของปีการศึกษาที่ ๒

### ๕.๔ จำนวนหน่วยกิต ๑๒ หน่วยกิต

### ๕.๕ การเตรียมการ

๑. หลักสูตรจัดให้มีการให้คำแนะนำเกี่ยวกับกระบวนการทำวิทยานิพนธ์ตลอดหลักสูตร
๒. หลักสูตรจัดให้มีการให้ข้อมูลข่าวสารเกี่ยวกับวิทยานิพนธ์ทั้งทางการบรรยาย ทางเอกสาร และทางเว็บไซต์ตลอดหลักสูตร
๓. นักศึกษาจัดทำและพัฒนาโครงร่างวิทยานิพนธ์ เพื่อสอบโครงร่างวิทยานิพนธ์
๔. จัดอาจารย์ที่ปรึกษาโครงร่างวิทยานิพนธ์ที่มีความเชี่ยวชาญในหัวข้อที่นักศึกษาเลือกศึกษา แต่งตั้งคณะกรรมการที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ให้นักศึกษา
๕. อาจารย์ให้คำแนะนำนักศึกษามีการกำหนดชั่วโมงการให้คำปรึกษา จัดทำบันทึกการให้คำปรึกษา
๖. นักศึกษาศึกษาค้นคว้าหัวข้อที่สนใจเพิ่มเติมเพื่อจัดทำโครงการวิจัย รวมถึงมีการรายงานความก้าวหน้าตามกำหนดระยะเวลาที่ตกลงไว้กับอาจารย์ที่ปรึกษา
๗. นักศึกษานำเสนอโครงร่างวิทยานิพนธ์ต่อคณะกรรมการสอบโครงร่างวิทยานิพนธ์ เพื่อพิจารณาความเป็นไปได้ในการศึกษาก่อนดำเนินการ

### ๕.๖ กระบวนการประเมินผล

๑. การสอบโครงร่างวิทยานิพนธ์
๒. การประเมินผลความก้าวหน้าของวิทยานิพนธ์ อย่างน้อยภาคการศึกษาละ ๒ ครั้ง
๓. การสอบวิทยานิพนธ์โดยคณะกรรมการสอบวิทยานิพนธ์เป็นผู้สอบ
๔. รูปเล่มวิทยานิพนธ์

๕. การเผยแพร่ผลงานหรือส่วนหนึ่งของผลงานวิทยานิพนธ์ในวารสารหรือสิ่งพิมพ์ทางวิชาการที่มีนักวิชาการกลั่นกรอง หรือเสนอต่อที่ประชุมวิชาการที่มีนักวิชาการกลั่นกรองและมีรายงานการประชุม (Proceedings)

## ๖. ข้อกำหนดเกี่ยวกับการทำสารนิพนธ์

ข้อกำหนดในการทำสารนิพนธ์ ต้องเป็นงานวิจัยในหัวข้อที่เกี่ยวข้องกับการพัฒนาความรู้ด้านการจัดการการท่องเที่ยวเชิงสุขภาพ ธรรมชาติ และวัฒนธรรม ตามที่ระบุไว้ในข้อ ๓.๑.๕ โดยต้องนำเสนอในรูปแบบและระยะเวลาที่หลักสูตรกำหนดอย่างเคร่งครัด

### ๖.๑ คำอธิบายโดยย่อ

จัดทำรายงานขนาดยาวเกี่ยวกับข้อมูลต่างๆ ทางด้านการจัดการการท่องเที่ยวเชิงสุขภาพ ธรรมชาติ และวัฒนธรรม โดยผ่านการวางแผนและออกแบบอย่างเป็นระบบ มีการอ่าน รวบรวม และการวิเคราะห์ของผู้เขียน ข้อมูลจากแหล่งที่น่าเชื่อถือ พร้อมการสรุปผลของความคิดเห็นภายใต้การกำกับดูแลและคำแนะนำจากอาจารย์ที่ปรึกษา จนถึงการนำผลงานวิจัยมาเรียบเรียงเป็นสารนิพนธ์ มีการนำเสนอผลการทำสารนิพนธ์ ด้วยการสอบปากเปล่าโดยคณะกรรมการสอบสารนิพนธ์

### ๖.๒ มาตรฐานผลการเรียนรู้

นักศึกษาสามารถประมวล วิเคราะห์ความรู้ด้านการจัดการการท่องเที่ยวเชิงสุขภาพ ธรรมชาติและวัฒนธรรม นำมาจัดทำโครงร่างสารนิพนธ์ได้ สามารถวางแผนการดำเนินการวิจัยอย่างเป็นระบบ สามารถวิเคราะห์ สังเคราะห์ และสรุปผลการศึกษา และเผยแพร่ผลการศึกษาได้อย่างมีจริยธรรม

### ๖.๓ ช่วงเวลา

แผน ข ทำสารนิพนธ์ในภาคการศึกษาที่ ๒ ของปีการศึกษาที่ ๒

### ๖.๔ จำนวนหน่วยกิต ๖ หน่วยกิต

### ๖.๕ การเตรียมการ

๑. หลักสูตรจัดให้มีการให้คำแนะนำเกี่ยวกับกระบวนการทำสารนิพนธ์ตลอดหลักสูตร
๒. หลักสูตรจัดให้มีการให้ข้อมูลข่าวสารเกี่ยวกับสารนิพนธ์ทั้งทางการบรรยาย ทางเอกสารและทางเว็บไซต์ตลอดหลักสูตร
๓. นักศึกษาจัดทำและพัฒนาโครงร่างสารนิพนธ์ เพื่อสอบโครงร่างสารนิพนธ์
๔. จัดอาจารย์ที่ปรึกษาโครงร่างสารนิพนธ์ที่มีความเชี่ยวชาญในหัวข้อที่นักศึกษาเลือกศึกษา แต่งตั้งคณะกรรมการที่ปรึกษาให้นักศึกษา
๕. อาจารย์ให้คำแนะนำนักศึกษามีการกำหนดชั่วโมงการให้คำปรึกษา จัดทำบันทึกการให้คำปรึกษา
๖. นักศึกษาศึกษาค้นคว้าหัวข้อที่สนใจเพิ่มเติมเพื่อจัดทำโครงการค้นคว้าอิสระ รวมถึงมีการรายงานความก้าวหน้าตามกำหนดระยะเวลาที่ตกลงไว้กับอาจารย์ที่ปรึกษา
๗. นักศึกษานำเสนอโครงร่างสารนิพนธ์ต่อคณะกรรมการหลักสูตร เพื่อพิจารณาความเป็นไปได้ในการศึกษาก่อนดำเนินการ

## ๖.๖ กระบวนการประเมินผล

๑. การนำเสนอโครงสร้างสารนิพนธ์
๒. การประเมินผลความก้าวหน้าของสารนิพนธ์ อย่างน้อยภาคการศึกษาละ ๒ ครั้ง
๓. การสอบสารนิพนธ์โดยคณะกรรมการหลักสูตรเป็นผู้สอบ
๔. รูปเล่มสารนิพนธ์
๕. การเผยแพร่สารนิพนธ์ในลักษณะใดลักษณะหนึ่งที่สืบค้นได้

## หมวดที่ ๔ ผลการเรียนรู้ กลยุทธ์การสอนและการประเมินผล

### ๑. การพัฒนาคุณลักษณะพิเศษของนักศึกษา

คุณลักษณะพิเศษ	กลยุทธ์การสอนหรือกิจกรรมของนักศึกษา
<p>มีคุณลักษณะตามค่านิยมหลัก (Core Values) ของมหาวิทยาลัยมหิดล ดังนี้</p> <p>M-Master = เป็นนายแห่งตน</p> <p>A-Altruism = มุ่งผลเพื่อผู้อื่น</p> <p>H-Harmony = กลมกลืนกับสรรพสิ่ง</p> <p>I-Integrity = มั่นคงยิ่งในคุณธรรม</p> <p>D-Determination = แน่วแน่ทำ กล้าตัดสินใจ</p> <p>O-Originality = สร้างสรรค์สิ่งใหม่</p> <p>L-Leadership = ใฝ่ใจเป็นผู้นำ</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>๑. แนะนำกฎระเบียบและข้อบังคับต่างๆ ของมหาวิทยาลัย คณะฯ และหลักสูตร</li> <li>๒. แนะนำสอดแทรกเรื่องการวางตัว การใช้วาจา แสดงออกซึ่งความคิดเห็น การมีเหตุผล และกิจกรรมนอกชั้นเรียน</li> <li>๓. จัดกิจกรรมนอกชั้นเรียนที่ช่วยสร้างความตระหนักตามค่านิยมหลัก เช่น ปฐมนิเทศ พิธีไหว้ครู กิจกรรมวันมหิดล การสัมมนาพิเศษในวาระต่าง ๆ อย่างน้อย ๓ กิจกรรม ต่อภาคการศึกษา</li> <li>๔. ให้นักศึกษาเข้าร่วมโครงการบริการวิชาการที่จัดขึ้นโดยมหาวิทยาลัย อย่างน้อย ๒ กิจกรรมต่อปีการศึกษา</li> </ol>

## ๒. การพัฒนาผลการเรียนรู้ในแต่ละด้าน

ผลการเรียนรู้ตามกรอบมาตรฐาน	กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนา	กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ในแต่ละด้าน
<b>๑. ด้านคุณธรรม จริยธรรม</b> ๑.๑ ซื่อสัตย์สุจริต มีจรรยาบรรณทางวิชาการและวิชาชีพ ๑.๒ มีวินัย ตรงต่อเวลา เคารพกฎระเบียบและข้อบังคับต่าง ๆ ขององค์กร ๑.๓ เคารพสิทธิและรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น รวมทั้งเคารพในคุณค่าและศักดิ์ศรีความเป็นมนุษย์	๑. อภิปราย ๒. กรณีศึกษา ๓. การจัดการเรียนรู้โดยใช้ปัญหาเป็นฐาน (Problem Based Learning) ๔. มอบหมายงานศึกษาค้นคว้าด้วยตนเองเป็นรายบุคคลและเป็นกลุ่มและนำเสนอผลงาน ๕. สัมมนา	๑. สังเกตพฤติกรรมการมีส่วนร่วมในการอภิปราย ๒. สังเกตพฤติกรรมการเข้าเรียน และการส่งงาน ๓. สังเกตพฤติกรรมการปฏิบัติตามกฎระเบียบ ๔. ตรวจสอบการอ้างอิงผลงานของผู้อื่น และการไม่ลอกเลียนงานของผู้อื่นในการทำงานที่มอบหมาย
<b>๒. ด้านความรู้</b> ๒.๑ มีความรู้และความเข้าใจในทฤษฎีและหลักการที่เกี่ยวข้องกับการจัดการการท่องเที่ยว ๒.๒ มีความรู้ด้านการจัดการการท่องเที่ยวเชิงสุขภาพ ธรรมชาติ และวัฒนธรรมอย่างเป็นระบบ ๒.๓ ติดตามและประมวลความก้าวหน้าทางวิชาการและงานวิจัยในด้านการท่องเที่ยว	๑. บรรยาย ๒. อภิปราย ๓. กรณีศึกษา ๔. มอบหมายงานศึกษาค้นคว้ารายบุคคลและเป็นกลุ่ม และนำเสนอผลงาน	๑. การสอบ ๒. สังเกตพฤติกรรมการมีส่วนร่วมในการอภิปราย ๓. รายงานผลการวิเคราะห์กรณีศึกษา ๔. คุณภาพของผลงานที่นำเสนอ
<b>๓. ด้านทักษะทางปัญญา</b> ๓.๑ ประมวลความรู้และนำเสนอแนวทางในการพัฒนาการจัดการท่องเที่ยวในรูปแบบใหม่ๆ ๓.๒ สามารถวิเคราะห์ สังเคราะห์และประเมินประเด็นปัญหาเพื่อเสนอความรู้ใหม่ด้านการท่องเที่ยว ๓.๓ ประยุกต์ความรู้และทักษะในการแก้ปัญหาได้อย่างเหมาะสม	๑. อภิปราย ๒. วิเคราะห์กรณีศึกษา ๓. ศึกษาดูงานนอกสถานที่ ๔. การจัดการเรียนรู้แบบใช้โครงงานเป็นฐาน (Project-Based Learning)	๑. บทสรุปจากการอภิปรายกลุ่ม ๒. รายงานผลการวิเคราะห์กรณีศึกษา ๓. รายงานการศึกษาดูงานนอกสถานที่ ๔. คุณภาพของโครงงาน ๕. คุณภาพของผลงานที่นำเสนอ



ผลการเรียนรู้ตามกรอบมาตรฐาน	กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนา	กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ในแต่ละด้าน
	๕. มอบหมายงานศึกษาค้นคว้าเป็นรายบุคคลและเป็นกลุ่ม และนำเสนอผลงาน (Problem-based) ๖. สัมมนา	๖. คุณภาพของผลงานที่ได้รับมอบหมาย
<b>๔. ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ</b>		
๔.๑ มีมนุษยสัมพันธ์ที่ดีกับผู้ร่วมงานในองค์กรและกับบุคคลอื่น ๔.๒ มีความรับผิดชอบต่อตนเองต่อผู้อื่นและงานที่ได้รับมอบหมาย ๔.๓ มีภาวะความเป็นผู้นำและผู้ตามที่ดีสามารถทำงานเป็นทีมได้อย่างมีประสิทธิภาพ	๑. อภิปรายกลุ่ม ๒. มอบหมายงานกลุ่ม (Group assignment) ๓. มอบหมายงานศึกษาค้นคว้ารายบุคคลและเป็นกลุ่ม (Project-based) ๔. สัมมนา	๑. สังเกตและประเมินพฤติกรรม การมีปฏิสัมพันธ์ และคุณภาพของการมีส่วนร่วมในการทำงานกลุ่ม โดยอาจารย์และสมาชิกในกลุ่ม
<b>๕. ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ</b>		
๕.๑ สามารถคัดกรอง สืบค้น สรุปผล วิเคราะห์ข้อมูล แก้ไขปัญหาโดยใช้สารสนเทศ หรือนำสถิติมาประยุกต์และประเมินในประเด็นที่เกี่ยวข้อง ๕.๒ สามารถสื่อสารอย่างมีประสิทธิภาพ ทั้งปากเปล่าและการเขียน เลือกใช้รูปแบบของสื่อในการนำเสนออย่างเหมาะสม ๕.๓ การใช้เทคโนโลยีในการสืบค้น สรุป วิเคราะห์ สื่อสารและนำเสนอผล	๑. มอบหมายงานศึกษาค้นคว้าด้วยตนเองแล้วนำเสนอผลงานในรูปแบบเอกสารรายงานและปากเปล่าโดยใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ ๒. ฝึกปฏิบัติใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในการนำเสนอผลงาน ๓. ฝึกปฏิบัติการคัดกรองและประเมินข้อมูล	๑. ประเมินความสามารถ และคุณภาพในการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในการทำรายงานและนำเสนอผลงาน ๒. ประเมินความถูกต้องในการสื่อสารและนำเสนอ

### ๓. แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping)

โปรดดูรายละเอียดในเอกสารแนบ ภาคผนวก ค

## หมวดที่ ๕ หลักเกณฑ์ในการประเมินผลนักศึกษา

### ๑. กฎระเบียบหรือหลักเกณฑ์ในการให้ระดับคะแนน (เกรด)

การวัดผลและการสำเร็จการศึกษาเป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยมหิดลว่าด้วย การศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา

### ๒. กระบวนการทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษา

๑. มีกระบวนการประเมินผลการทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาในแต่ละรายวิชาตามมาตรฐานผลการเรียนรู้ที่กำหนดในแต่ละรายวิชา โดยจัดให้มีการประเมินทั้งจากนักศึกษา และคณะกรรมการบริหารหลักสูตรเมื่อสิ้นสุดรายวิชาทุกภาคการศึกษา
๒. มีกระบวนการประเมินผลการทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาในระดับหลักสูตร โดยจัดให้มีการประเมินหลักสูตรในภาพรวมจากมหาบัณฑิต

### ๓. เกณฑ์การสำเร็จการศึกษาตามหลักสูตร

#### ๓.๑ แผน ก แบบ ก๒

- (๑) ใช้เวลาในการศึกษาตามแผนการศึกษา
- (๒) ต้องศึกษารายวิชาต่างๆ ครบถ้วนตามโครงสร้างของหลักสูตรคือ ศึกษารายวิชาไม่น้อยกว่า ๒๔ หน่วยกิต และทำวิทยานิพนธ์ ๑๒ หน่วยกิต รวมจำนวนหน่วยกิตที่ต้องศึกษาตลอดหลักสูตรไม่น้อยกว่า ๓๖ หน่วยกิต โดยต้องได้แต่มีระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมไม่ต่ำกว่า ๓.๐๐
- (๓) ต้องสอบผ่านภาษาอังกฤษตามเกณฑ์ของบัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยมหิดล
- (๔) ต้องเข้าร่วมกิจกรรมเสริมทักษะการทำงานและการใช้ชีวิตในสังคมผ่านตามเกณฑ์ของบัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยมหิดล
- (๕) ต้องเสนอวิทยานิพนธ์ และสอบวิทยานิพนธ์ผ่านด้วยวิธีการสอบปากเปล่าขั้นสุดท้าย โดยคณะกรรมการที่บัณฑิตวิทยาลัยแต่งตั้ง และการสอบเป็นระบบเปิดให้ผู้สนใจเข้ารับฟังได้
- (๖) ผลงานวิทยานิพนธ์หรือส่วนหนึ่งของวิทยานิพนธ์ต้องได้รับการตีพิมพ์หรืออย่างน้อยได้รับการยอมรับให้ตีพิมพ์ในวารสารระดับชาติหรือระดับนานาชาติที่มีคุณภาพตามประกาศคณะกรรมการการอุดมศึกษา เรื่อง หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ หรือ นำเสนอต่อที่ประชุมวิชาการที่มีรายงานการประชุม (Proceedings) และตามประกาศของบัณฑิตวิทยาลัย

#### ๓.๒ แผน ข

- (๑) ใช้เวลาในการศึกษาตามแผนการศึกษา
- (๒) ต้องศึกษารายวิชาต่างๆ ครบถ้วน ตามโครงสร้างของหลักสูตรคือ ศึกษารายวิชาไม่น้อยกว่า ๓๐ หน่วยกิต และทำสารนิพนธ์ ๖ หน่วยกิต รวมจำนวนหน่วยกิตที่ต้องศึกษาตลอดหลักสูตร ไม่น้อยกว่า ๓๖ หน่วยกิต โดยต้องได้แต่มีระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมไม่ต่ำกว่า ๓.๐๐

- (๓) ต้องสอบผ่านภาษาอังกฤษตามเกณฑ์ของบัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยมหิดล
  - (๔) ต้องสอบผ่านการสอบประมวลความรู้ ตามข้อกำหนดของบัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยมหิดล
  - (๕) ต้องเข้าร่วมกิจกรรมเสริมทักษะการทำงานและการใช้ชีวิตในสังคมผ่านตามเกณฑ์ของบัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยมหิดล
- (๖) ต้องเสนอสารนิพนธ์และสอบสารนิพนธ์ผ่านด้วยวิธีการสอบปากเปล่าขั้นสุดท้าย โดยคณะกรรมการที่บัณฑิตวิทยาลัยแต่งตั้ง และการสอบเป็นระบบเปิดให้ผู้สนใจเข้ารับฟังได้
- (๗) สารนิพนธ์ หรือ ส่วนหนึ่งของสารนิพนธ์ต้องได้รับการเผยแพร่ในลักษณะใดลักษณะหนึ่งที่สืบค้นได้

## หมวดที่ ๖ การพัฒนาคณาจารย์

### ๑. การเตรียมการสำหรับอาจารย์ใหม่

- ๑.๑ จัดอาจารย์พี่เลี้ยงเพื่อช่วยเหลือ แนะนำ ดูแลตามความเหมาะสม
- ๑.๒ หัวหน้าภาควิชาและอาจารย์พี่เลี้ยง อธิบายงาน ระเบียบที่เกี่ยวข้อง แนะนำหลักสูตรในรายละเอียดหลักสูตรและรายวิชา กระบวนการสอน มอบหมายงาน
- ๑.๓ ส่งเข้าร่วมการปฐมนิเทศอาจารย์ใหม่ให้มีความรู้ความเข้าใจในนโยบาย ปรัชญา ยุทธศาสตร์ของมหาวิทยาลัย บทบาทหน้าที่ของอาจารย์ กฎระเบียบต่างๆ รวมถึงสิทธิประโยชน์ของอาจารย์
- ๑.๔ ให้เข้าร่วมโครงการพัฒนาอาจารย์ใหม่ของมหาวิทยาลัยมหิดล

### ๒. การพัฒนาความรู้และทักษะให้แก่คณาจารย์

#### ๒.๑ การพัฒนาทักษะการจัดการเรียนการสอน การวัดและการประเมินผล

- ๑) ส่งเสริมให้มีการเพิ่มพูนความรู้ สร้างเสริมประสบการณ์เพื่อส่งเสริมการสอนและการวิจัย โดยสนับสนุนให้เขียนโครงการวิจัย และขอทุนสนับสนุนการวิจัยทั้งในระดับคณะมหาวิทยาลัย และทุนวิจัยจากภายนอกมหาวิทยาลัย
- ๒) การจัดให้มีการเรียนการสอนแบบเป็นทีม ซึ่งจะส่งเสริมให้อาจารย์ได้มีประสบการณ์การสอนร่วมกับคนอื่น
- ๓) สนับสนุนให้อาจารย์เพิ่มพูนความรู้โดยเข้าร่วมอบรมเพื่อพัฒนาการสอน การวัดและการประเมินผล การทำวิจัยเพื่อพัฒนาการเรียนการสอน การศึกษาดูงาน การประชุมสัมมนาและการประชุมวิชาการเพื่อเสนอผลงานทั้งในและต่างประเทศ

#### ๒.๒ การพัฒนาวิชาการและวิชาชีพด้านอื่นๆ

- ๑) ส่งเสริมให้อาจารย์สมัครเป็นสมาชิกของสมาคมวิชาชีพที่เกี่ยวข้องกับสาขาวิชาและความสนใจของอาจารย์

๒) สนับสนุนให้อาจารย์ได้เข้าร่วมกิจกรรม ประชุม สัมมนา และอบรมทางวิชาการและวิจัย อย่างน้อยปีละ ๑ ครั้งต่อคน เพื่อสร้างเครือข่ายทางวิชาการ

๓) สนับสนุนให้อาจารย์มีส่วนร่วมในกิจกรรมบริการวิชาการต่างๆ เช่น การรับเชิญเป็นวิทยากรบรรยายในการประชุมวิชาการ เป็นผู้ทรงคุณวุฒิในการประเมินโครงการวิจัย บทความวิจัย และ ตำแหน่งทางวิชาการ

## หมวดที่ ๗ การประกันคุณภาพหลักสูตร

### ๑. การกำกับมาตรฐาน

คณะกรรมการประจำหลักสูตรทำหน้าที่ในการวางแผนการจัดการเรียนการสอน ติดตาม และรวบรวมข้อมูลสำหรับการปรับปรุงหลักสูตรตามวงรอบที่ต้องดำเนินการโดยมี

เป้าหมาย	กลไกการบริหารหลักสูตร	การประเมินผล
มีการบริหารหลักสูตรอย่างเป็นระบบตรวจสอบและปรับปรุงหลักสูตรให้มีคุณภาพมาตรฐาน	<p>๑. จัดหลักสูตรให้สอดคล้องกับมาตรฐานระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ</p> <p>๒. แต่งตั้งคณะกรรมการบริหารหลักสูตร และมีการประชุมหลักสูตร เดือนละ ๑ ครั้ง</p> <p>๓. มอบหมายภาระหน้าที่ความรับผิดชอบในการจัดการเรียนการสอนและการประเมินผลให้ เป็นไปตามรายละเอียดของหลักสูตรให้แก่อาจารย์ผู้สอน</p> <p>๔. ควบคุมคุณภาพการจัดการเรียนการสอนและการประเมินผล</p> <p>๕. สรุปประเมินผลการจัดการเรียนการสอนอย่างเป็นระบบ เพื่อใช้ในการพัฒนาปรับปรุงหลักสูตร</p>	<p>๑. หลักสูตรอ้างอิงกับมาตรฐานที่กำหนด มีความทันสมัย</p> <p>๒. บันทึกการประชุม</p> <p>๓. รายงานผลการดำเนินงาน</p> <p>๔. ผลการประเมินการเรียนการสอน อาจารย์ผู้สอนโดยนักศึกษา</p> <p>๕. ผลการประเมินหลักสูตรโดยมหาบัณฑิต</p> <p>๖. ผลการประเมินหลักสูตรโดยมหาบัณฑิต</p>

เป้าหมาย	กลไกการบริหารหลักสูตร	การประเมินผล
	๖. ปรับปรุงหลักสูตรให้ทันสมัย โดยมีการพิจารณาปรับปรุง หลักสูตรทุกๆ ๓-๕ ปี ๗. ประเมินความพึงพอใจของ หลักสูตรและการเรียนการสอน โดยมหาบัณฑิตของหลักสูตร และผู้ใช้มหาบัณฑิต	

## ๒. บัณฑิต

คุณภาพมหาบัณฑิตตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ มหาบัณฑิตของหลักสูตรจะมีมาตรฐานคุณวุฒิดังนี้

๒.๑ มีคุณธรรม จริยธรรมและยึดมั่นในจรรยาบรรณวิชาชีพการท่องเที่ยว

๒.๒ มีความรู้ด้านการจัดการการท่องเที่ยวเชิงสุขภาพ ธรรมชาติ และวัฒนธรรม ที่สามารถพัฒนาองค์ความรู้ด้วยการบูรณาการศาสตร์ต่างๆ ที่เกี่ยวข้องเพื่อแก้ปัญหาและพัฒนาการท่องเที่ยว

๒.๓ มีความชำนาญในการบริหารจัดการการท่องเที่ยวเชิงสุขภาพ ธรรมชาติ และวัฒนธรรม สามารถวิเคราะห์พัฒนาความคิดใหม่ สังเคราะห์และประเมินประเด็นปัญหาเสนอความรู้ใหม่ในการจัดการการท่องเที่ยวเชิงสุขภาพ ธรรมชาติและวัฒนธรรมได้อย่างมีประสิทธิภาพ

๒.๔ ยอมรับในความแตกต่างระหว่างบุคคลและทำงานร่วมกับผู้อื่นได้อย่างมีประสิทธิภาพ มีภาวะผู้นำและความรับผิดชอบต่อสังคม

๒.๕ เลือกใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในการสืบค้น ประมวล วิเคราะห์ข้อมูลได้อย่างเหมาะสมจากแหล่งต่างๆ ได้อย่างถูกต้องเหมาะสม และสามารถเลือกใช้รูปแบบของสื่อในการสื่อสารทั้งปากเปล่าและการเขียนได้อย่างมีประสิทธิภาพ

### ผลลัพธ์การเรียนรู้

ผู้สำเร็จการศึกษาจากหลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิตสาขาวิชาการจัดการการท่องเที่ยวเชิงสุขภาพ ธรรมชาติ และวัฒนธรรม ต้องมีความรู้ ความเข้าใจในทฤษฎีและปฏิบัติด้านการจัดการการท่องเที่ยว การประยุกต์องค์ความรู้เพื่อนำไปพัฒนาและบริหารจัดการการท่องเที่ยวเชิงสุขภาพ ธรรมชาติ และวัฒนธรรม ได้มีทักษะการวิจัยที่มีความสามารถในการพัฒนาประเทศในด้านการท่องเที่ยวเชิงสุขภาพ ธรรมชาติ และวัฒนธรรม

### การมีงานทำหรือประกอบอาชีพอิสระสามารถเป็น

๑. ผู้บริหารและผู้จัดการธุรกิจท่องเที่ยว และธุรกิจบริการด้านสุขภาพ
๒. ผู้ประกอบการด้านอุตสาหกรรมท่องเที่ยว
๓. นักการตลาดด้านการท่องเที่ยวเชิงสุขภาพ

๕. ผู้เชี่ยวชาญการจัดการการท่องเที่ยวเชิงสุขภาพ ธรรมชาติ และวัฒนธรรม

๖. นักวิจัยด้านการท่องเที่ยว

### ผลงานแสดงการเป็นผู้สำเร็จการศึกษา

นอกจากผลงานวิจัยที่เสนอต่อคณะกรรมการควบคุมวิทยานิพนธ์แล้ว ยังต้อง (๑) มีผลงานที่รวบรวม เรียบเรียงเนื้อหาให้อยู่ในรูปแบบวิทยานิพนธ์ที่ได้รับความเห็นชอบแล้วจากคณะกรรมการสอบวิทยานิพนธ์ และ (๒) บทความที่นำเสนอในที่ประชุมวิชาการระดับนานาชาติ หรือ บทความที่ตีพิมพ์เผยแพร่

### ๓. นักศึกษา

**กระบวนการรับนักศึกษา** ใช้หลักเกณฑ์ที่บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยมหิดลกำหนด โดยผ่านการประกาศรับสมัครผ่านช่องทางที่หลากหลายทั้งสื่อสิ่งพิมพ์ ได้แก่ แผ่นพับแนะนำหลักสูตร และช่องทางออนไลน์ได้แก่ เว็บไซต์ของคณะศิลปศาสตร์ และเว็บไซต์ของบัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยมหิดล ในแต่ละช่องทางจะมีข้อมูลสำคัญที่เพียงพอสำหรับผู้สนใจสมัครเข้าศึกษาต่อในหลักสูตร

**การเตรียมความพร้อมก่อนเข้าศึกษา** อาจารย์พบนักศึกษาแลกเปลี่ยนความรู้ประสบการณ์ และค้นหาข้อมูลเพื่อหาจุดแข็ง จุดอ่อน และความสนใจของนักศึกษา เพื่อให้คำแนะนำ เช่น หนังสือแหล่งข้อมูล ลงเรียนเพิ่มหรือเสริมความรู้ เพื่อเติมเต็มก่อนเข้าเรียนตามหลักสูตร และในหัวข้อ ๕.๕ การเตรียมการ

**การควบคุมการดูแล** นักศึกษาทุกคนได้รับการจัดให้อยู่ในความดูแลของอาจารย์ที่ปรึกษาและอาจารย์ที่ปรึกษาร่วมในสัปดาห์แรกที่เข้าเรียน นักศึกษา อาจารย์ที่ปรึกษา และอาจารย์ที่ปรึกษาร่วมประชุมปรึกษาหารือ อภิปรายถกแถลง อย่างน้อยทุกสัปดาห์ เพื่ออาจารย์จะได้ทราบความเป็นไปและปัญหาของนักศึกษา

**การให้คำปรึกษาวิชาการและแนะแนว** อาจารย์ที่ปรึกษาและอาจารย์ที่ปรึกษาร่วมประชุมปรึกษาหารือ อภิปรายถกแถลง อย่างน้อยทุกสัปดาห์ เพื่ออาจารย์จะได้ทราบความเป็นไปทางวิชาการและปัญหาใดๆ ของนักศึกษา การให้คำปรึกษาด้านวิชาการและอื่นๆ แก่นักศึกษา มีดังนี้

๑. มหาวิทยาลัยมีการแต่งตั้งอาจารย์ที่ปรึกษา ทำหน้าที่ส่งเสริม สนับสนุนและให้คำแนะนำแก่นักศึกษา
๒. อาจารย์ที่ปรึกษาทุกคนต้องจัดตารางเวลา (Office Hours) เพื่อให้ให้นักศึกษาเข้าพบ เพื่อขอคำปรึกษา
๓. ส่งเสริมให้อาจารย์ที่ปรึกษาและนักศึกษาคือเครื่องมือในการติดต่อสื่อสาร เช่น Skype, LINE, email, Mediafire, และ Facebook

**การคงอยู่** อาจารย์ที่ปรึกษาและอาจารย์ที่ปรึกษาร่วมเป็นที่ปรึกษาที่มีความใกล้ชิด พร้อมจะแนะนำ ช่วยเหลือ ร่วมแก้ปัญหา เพื่อให้บัณฑิตสำเร็จการศึกษา

**การสำเร็จการศึกษา** ส่งเสริม สนับสนุน กระตุ้น ผลักดันให้นักศึกษาผลิตผลงานวิชาการ วิจัย และทำการนำเสนอ ตีพิมพ์เผยแพร่ในระดับชาติและนานาชาติตั้งแต่ต้นปีที่ ๒ เพื่อให้ได้เรียนรู้และพัฒนาทางด้านวิชาการ วิจัย และการนำเสนอ และในหัวข้อ ๕.๖ กระบวนการประเมินผล

**ความพึงพอใจ** จัดให้นักศึกษาประเมินความพึงพอใจในการศึกษาในหลักสูตรทั้งแบบเป็นทางการ เช่น แบบสอบถาม และ ไม่เป็นทางการ เช่น การพูดคุยกันระหว่างพักเที่ยง

**ผลการจัดการข้อร้องเรียนของนักศึกษา** เมื่อมีข้อร้องเรียนของนักศึกษาจะนำเข้าสู่ที่ประชุมพิจารณาหาสาเหตุและแนวทางการแก้ปัญหาข้อร้องเรียนภายใต้ความถูกต้องและกฎเกณฑ์ของบัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยมหิดล และมหาวิทยาลัยมหิดล โดยการพูดคุย ทำความเข้าใจ และจัดการตามแนวทางที่ที่ประชุมเห็นสมควร

**การอุทธรณ์ของนักศึกษา** ทำได้โดยผ่านคณะกรรมการบริหารหลักสูตรและเสนอมายังคณบดีบัณฑิตวิทยาลัย เพื่อพิจารณาข้ออุทธรณ์ดังกล่าว

#### ๔. คณาจารย์

**ระบบการรับอาจารย์ใหม่** ใช้ระบบที่มหาวิทยาลัยมหิดลกำหนด มีการคัดเลือกอาจารย์ใหม่ตามระเบียบและหลักเกณฑ์ของมหาวิทยาลัย โดยอาจารย์ใหม่จะต้องมีวุฒิการศึกษาระดับปริญญาเอก มีผลคะแนนการทดสอบภาษาอังกฤษผ่านตามที่มหาวิทยาลัยมหิดลกำหนด และมีผลงานทางวิชาการในสาขาที่เกี่ยวข้องที่ไม่ใช่ส่วนหนึ่งของการศึกษาหรือวิทยานิพนธ์ที่เผยแพร่มาแล้ว เพื่อให้อาจารย์มีความพร้อมในการควบคุมวิทยานิพนธ์นักศึกษา

**การคัดเลือกอาจารย์** ใช้หลักเกณฑ์ที่มหาวิทยาลัยมหิดลกำหนด ซึ่งจะต้องมีคุณสมบัติ ความรู้ ความเชี่ยวชาญทางสาขาวิชา ส่งเสริมให้อาจารย์เพิ่มพูนคุณสมบัติ ความรู้ ความเชี่ยวชาญทางสาขาวิชา โดยการทำผลงานวิชาการและวิจัย รวมทั้งบริการวิชาการ และในหัวข้อ ๒. การพัฒนาความรู้และทักษะให้แก่คณาจารย์

**ความก้าวหน้าในการผลิตผลงานทางวิชาการของอาจารย์** ส่งเสริมให้อาจารย์ผลิตผลงานทางวิชาการและวิจัย ขอทุนสนับสนุนจากคณะ มหาวิทยาลัยและหน่วยงานภายนอก

#### ๕. หลักสูตร การเรียนการสอน การประเมินผู้เรียน

**การบริหารจัดการหลักสูตรให้มีประสิทธิภาพและประสิทธิผล** มีคณะกรรมการบริหารหลักสูตรและอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร ทำหน้าที่รับผิดชอบโดยมีคณบดีเป็นผู้นำกำกับดูแลและให้คำแนะนำตลอดจนกำหนดนโยบายปฏิบัติให้แก่คณะกรรมการประจำหลักสูตร

อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร วางแผนการจัดการเรียนการสอนร่วมกับผู้บริหารของคณะ และอาจารย์ผู้สอนติดตามและรวบรวมข้อมูลสำหรับใช้ในการปรับปรุงและพัฒนาหลักสูตรอย่างต่อเนื่อง ทุกปี และทุก ๕ ปี

การบริหารจัดการหลักสูตร มีคณะกรรมการบริหารหลักสูตร มีส่วนร่วมในการวางแผนการติดตามและทบทวนหลักสูตร ดังนี้

๑) จัดประชุมอาจารย์ประจำหลักสูตรเดือนละ ๑ ครั้ง เพื่อติดตามผลการดำเนินงานตามแผนงานประจำปีของหลักสูตร

๒) สํารวจความต้องการจากผู้ที่เกี่ยวข้องเพื่อเป็นข้อมูลในการปรับปรุงหลักสูตร

๓) พิจารณาจัดหาอาจารย์พิเศษที่มีประสบการณ์และความเชี่ยวชาญเฉพาะด้าน หรือ มีวุฒิการศึกษาขั้นต่ําระดับปริญญาเอกหรือผู้เชี่ยวชาญและเรียนเชิญเป็นอาจารย์พิเศษ

**การออกแบบหลักสูตร ควบคุม กำกับการจัดทำรายวิชา** ใช้หลักเกณฑ์ที่บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยมหิดลกำหนด

**การวางระบบผู้สอนและกระบวนการจัดการเรียนการสอนในแต่ละรายวิชา** จัดหาและกำหนดอาจารย์ผู้สอนรายวิชาในหลักสูตร ที่มีความรู้ความสามารถและคุณสมบัติตรงตามรายวิชาที่สอน

**การประเมินผู้เรียน** กำหนดให้มีการประเมินทั้งแบบ Performance-based, Project-based, Formative และ Summative Evaluation การกำกับให้มีการประเมินตามสภาพจริง มีวิธีการประเมินที่หลากหลาย เช่น ข้อสอบปรนัย อัตนัย รายงานที่มอบหมาย การสอบปากเปล่า การสังเกตพฤติกรรมนักศึกษา การวัดทักษะการทำงานวิจัย วิชาการ

**การจัดกิจกรรมการเรียนการสอน** มีการกำกับให้มีการพัฒนาและตรวจสอบเครื่องมือประเมินนักศึกษาที่เหมาะสมกับวิชาและผลลัพธ์การเรียนรู้

**ผลการดำเนินงานหลักสูตรตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ**

นำผลการดำเนินงานหลักสูตรตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติมาวางแผนปรับปรุงสาระรายวิชา โดยศึกษาข้อมูลผลการดำเนินการจัดการเรียนการสอนจาก มคอ. ๕ ในภาคการศึกษาที่ผ่านมา วิเคราะห์รวบรวมข้อมูลและรายงานต่อคณะกรรมการบริหารหลักสูตร เสนอผลสรุปการดำเนินการและขอปรับปรุงเนื้อหาวิชาต่อที่ประชุม อาจารย์ผู้รับผิดชอบวิชาและอาจารย์ผู้สอนปรับปรุงสาระรายวิชาในมคอ.๓ ก่อนเปิดภาคการศึกษา แล้วดำเนินการสอน เมื่อสอนครบสิ้นสุดภาคการศึกษา ผู้รับผิดชอบวิชา จัดทำมคอ.๕ ส่งให้ประธานเพื่อรวบรวม และเสนอต่อบัณฑิตวิทยาลัย คณะกรรมการบริหารหลักสูตรและอาจารย์ประจำหลักสูตร พิจารณาหาแนวทางในการปรับปรุงรายวิชา ประชุมประเมินผลการดำเนินงานในแต่ละขั้นตอนเพื่อนำไปปรับปรุงระบบ ถอดบทเรียน จัดการความรู้ตามกระบวนการจัดการความรู้ นำผลการจัดการความรู้ไปปฏิบัติมากกว่า ๑ วงรอบ จนเกิดเป็นแนวปฏิบัติที่ดี

## ๖. สิ่งสนับสนุนการเรียนรู้

สาขาวิชาการจัดการการท่องเที่ยวเชิงสุขภาพ ธรรมชาติ และวัฒนธรรม และคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล มีความพร้อมของสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ทั้งความพร้อมทางกายภาพและความพร้อมของอุปกรณ์เทคโนโลยีและสิ่งอำนวยความสะดวกหรือทรัพยากรที่เอื้อต่อการเรียนรู้ โดยการมีส่วนร่วมของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร อาจารย์ประจำหลักสูตร กล่าวคือ มีห้องสมุดของคณะฯ มีสำนักหอสมุดและคลังความรู้ของมหาวิทยาลัยมหิดล มีวารสารและหนังสือ มี e-database ที่เพียงพอ คณะกรรมการบริหารหลักสูตร อาจารย์ประจำหลักสูตร และนักศึกษาร่วมกันประเมินความเพียงพอของทรัพยากรการเรียนการสอนทั้งในเชิงปริมาณและเชิงคุณภาพ เสนอรายชื่อหนังสือ วารสาร และทรัพยากรการเรียนการสอนอื่นๆ ที่จะซื้อเพิ่มเติมสรุป อย่างน้อยปีละ ๑ ครั้ง สำหรับทรัพยากรการเรียนการสอนที่มีอยู่เดิม มีดังนี้



## ๖.๑ สถานที่และอุปกรณ์การสอน

สถานที่

- อาคารสิริวิทยา คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล วิทยาเขตศาลายา จังหวัดนครปฐม

ลำดับที่	รายการ	จำนวนห้อง
๑	ห้องเรียน	๒๑
๒	ห้องบรรยายรวม	๓
๓	ห้องปฏิบัติการคอมพิวเตอร์	๔
๔	ห้อง Study Room/ห้องพักนักศึกษา ป.โท-ป.เอก	๑
๕	ห้องสังเกตการสอน	๑
๖	ห้อง Studio / ห้องบันทึกเสียง	๑
๗	ห้องประชุม	๔

## ๖.๒ ห้องสมุด

มหาวิทยาลัยมหิดลมีหนังสือ ตำรา เอกสารและวารสาร ทั้งสาขาวิชามนุษยศาสตร์ สังคมศาสตร์ วิทยาศาสตร์เป็นจำนวนมากที่ครอบคลุมองค์ความรู้ทางการบริหารจัดการการท่องเที่ยว การท่องเที่ยวเชิงสุขภาพ การท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม การท่องเที่ยวเชิงธรรมชาติ การตลาดการท่องเที่ยว พฤติกรรมนักท่องเที่ยว การเป็นผู้ประกอบการ การท่องเที่ยวเชิงกีฬาและนันทนาการ และการบริหารภาวะวิกฤตในสำนักหอสมุดกลางและคลังความรู้ ห้องสมุดของวิทยาลัยนานาชาติ และห้องสมุดคณะศิลปศาสตร์ และมีระบบการสืบค้นข้อมูลผ่านทางเครือข่ายอินเทอร์เน็ต มีระบบยืมหนังสือข้ามห้องสมุดสำหรับนักศึกษา คณาจารย์และผู้สนใจอย่างเพียงพอ มีวีดิทัศน์การเรียนการสอน สารคดี ภาพยนตร์ ฐานข้อมูลออนไลน์ หนังสืออ้างอิงพร้อมอุปกรณ์ที่สนับสนุนการเรียนรู้ด้วยตนเองและการเรียนรู้ร่วมกับผู้อื่น เช่น คอมพิวเตอร์เชื่อมต่อกับอินเทอร์เน็ต กล้องดิจิทัล วีดิโอโปรเจ็คเตอร์ สแกนเนอร์ ห้องประชุมกลุ่มย่อย พร้อมโทรทัศน์จอใหญ่ Smart TV และเครื่องเล่นวีดิทัศน์ โดยมีบรรณารักษ์ นักบรรณสารสนเทศและผู้เชี่ยวชาญเฉพาะด้านสอน การสืบค้น การอ้างอิง การตรวจสอบการคัดลอกงานผู้อื่นและคอยให้คำแนะนำช่วยเหลือ โดยเฉพาะด้านการสืบค้นข้อมูลจากฐานข้อมูลออนไลน์และอินเทอร์เน็ต ในกรณีที่ผู้ใช้บริการต้องการความช่วยเหลือและเพื่อเป็นการส่งเสริมให้ผู้ใช้ได้วางแผนควบคุมการเรียนรู้ด้วยตนเองตามอัธยาศัย (Self-directed Learning)

## ๖.๓ การจัดหาทรัพยากรการเรียนการสอนเพิ่มเติม

- ๑) หนังสือ ตำรา เอกสารและวารสาร

คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล ได้มีโครงการจัดหาหนังสือ ตำรา เอกสารและวารสารของสาขาวิชาศิลปศาสตร์ โดยได้จัดสรรงบประมาณ เพื่อการจัดหาทรัพยากรดังกล่าว นอกจากนี้ มหาวิทยาลัยมหิดลได้จัดหาสื่ออิเล็กทรอนิกส์ คอมพิวเตอร์ ฐานข้อมูลออนไลน์ และระบบสารสนเทศ เพื่อการสืบค้นให้เพียงพอสำหรับการให้บริการ ปัจจุบันมหาวิทยาลัยได้ติดตั้งระบบเครือข่ายทางอินเทอร์เน็ตแบบไร้สายให้บริการแก่นักศึกษา คณาจารย์ และบุคคลทั่วไป ทั้งในสำนักงานอธิการบดี อาคารเรียน หอสมุด และหอพัก

## ๒) ครุภัณฑ์และอุปกรณ์ทางการศึกษา

คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล ได้จัดหาครุภัณฑ์และอุปกรณ์ทางการศึกษาอย่างเพียงพอกับความต้องการของนักศึกษาและอาจารย์ในหลักสูตร

## ๖.๔ การประเมินความเพียงพอของทรัพยากร

๑) มีเจ้าหน้าที่ประจำห้องสมุดของมหาวิทยาลัย ซึ่งจะประสานงานการจัดซื้อจัดหาหนังสือเพื่อเข้าสำนักหอสมุดและทำหน้าที่ประเมินความพอเพียงของหนังสือ ตำรา นอกจากนี้ยังมีอาจารย์ นักศึกษา บุคลากรสามารถเสนอให้ห้องสมุดจัดหาทรัพยากรเข้าห้องสมุดได้ผ่านช่องทางต่างๆ เช่น กล้องแสดงความคิดเห็น ช่องทางสื่อสารออนไลน์ ซึ่งคณะศิลปศาสตร์มีนโยบายที่จะพิจารณาความต้องการทรัพยากรเหล่านี้ทุกเดือน และจะให้เจ้าหน้าที่ห้องสมุดเป็นผู้ดำเนินการจัดซื้อทันทีที่ได้รับอนุมัติจากคณะกรรมการบริหารห้องสมุดของคณะศิลปศาสตร์ นอกจากนี้มีเจ้าหน้าที่ด้านไอทีสนับสนุนของคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล คอยอำนวยความสะดวกในการ ใช้สื่อของอาจารย์พร้อมการประเมินความพอเพียงและความต้องการใช้สื่อของอาจารย์ด้วย

๒) คณะกรรมการบริหารหลักสูตร อาจารย์ประจำหลักสูตร และนักศึกษาร่วมกันประเมินความเพียงพอของทรัพยากรการเรียนการสอนทั้งในเชิงปริมาณและเชิงคุณภาพอย่างน้อยปีละ ๑ ครั้ง

## ๗. ตัวบ่งชี้ผลการดำเนินงาน (Key Performance Indicators)

หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการจัดการการท่องเที่ยวเชิงสุขภาพ ธรรมชาติและวัฒนธรรม (หลักสูตรภาคปกติและภาคพิเศษ) มีตัวบ่งชี้ที่ ๑-๕ ซึ่งเป็นตัวบ่งชี้บังคับต้องมีผลดำเนินการบรรลุตามเป้าหมายติดต่อกัน ไม่น้อยกว่า ๒ ปี และมีจำนวนตัวบ่งชี้ที่มีผลดำเนินการบรรลุเป้าหมายไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐ ของตัวบ่งชี้รวม โดยพิจารณาจากจำนวนตัวบ่งชี้บังคับและตัวบ่งชี้รวมในแต่ละปี ดังนี้

ตัวบ่งชี้และเป้าหมาย	ปีการศึกษา				
	๒๕๖๓	๒๕๖๔	๒๕๖๕	๒๕๖๖	๒๕๖๗
๑) อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรอย่างน้อยร้อยละ ๘๐ มีส่วนร่วมในการประชุมเพื่อวางแผน ติดตามและทบทวนการดำเนินงานหลักสูตร	✓	✓	✓	✓	✓
๒) มีรายละเอียดของหลักสูตร ตามแบบ มคอ.๒ ที่สอดคล้องกับกรอบมาตรฐานคุณวุฒิแห่งชาติ หรือมาตรฐานคุณวุฒิสถาษา	✓	✓	✓	✓	✓
๓) มีรายละเอียดของรายวิชาตามแบบ มคอ.๓ อย่างน้อยก่อนการเปิดสอนในแต่ละภาคการศึกษาให้ครบทุกรายวิชา	✓	✓	✓	✓	✓
๔) จัดทำรายงานผลการดำเนินการของรายวิชาตามแบบ มคอ.๕ ภายใน ๓๐ วัน หลังสิ้นสุดภาคการศึกษาที่เปิดสอนให้ครบทุกรายวิชา	✓	✓	✓	✓	✓

ตัวบ่งชี้และเป้าหมาย	ปีการศึกษา				
	๒๕๖๓	๒๕๖๔	๒๕๖๕	๒๕๖๖	๒๕๖๗
๕) จัดทำรายงานผลการดำเนินการของหลักสูตร ตามแบบ มคอ.๗ ภายใน ๖๐ วัน หลังสิ้นสุดปีการศึกษา	✓	✓	✓	✓	✓
๖) มีการทวนสอบผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาตามมาตรฐานผลการเรียนรู้ ที่กำหนดใน มคอ.๓ อย่างน้อยร้อยละ ๒๕ ของรายวิชาที่เปิดสอนในแต่ละปีการศึกษา	✓	✓	✓	✓	✓
๗) มีการพัฒนาปรับปรุงการจัดการเรียนการสอน กลยุทธ์ การสอน หรือการประเมินผลการเรียนรู้ จากผลการ ประเมินการดำเนินงานที่รายงานใน มคอ.๗ ปีที่แล้ว		✓	✓	✓	✓
๘) อาจารย์ใหม่ทุกคน ได้รับการปฐมนิเทศหรือคำแนะนำ ด้านการจัดการเรียนการสอน	✓	✓	✓	✓	✓
๙) อาจารย์ประจำหลักสูตรทุกคนได้รับการพัฒนาทาง วิชาการหรือวิชาชีพอย่างน้อยปีละหนึ่งครั้ง	✓	✓	✓	✓	✓
๑๐) จำนวนบุคลากรสายสนับสนุนการเรียนการสอนได้รับการ พัฒนาศักยภาพหรือวิชาชีพ ไม่น้อยกว่าร้อยละ ๕๐ ต่อปี	✓	✓	✓	✓	✓
๑๑) ระดับความพึงพอใจของนักศึกษาปีสุดท้ายมหัศจรรย์ใหม่ ที่มีต่อคุณภาพหลักสูตร เฉลี่ยไม่น้อยกว่า ๓.๕ จาก คะแนนเต็ม ๕.๐		✓	✓	✓	✓
๑๒) ระดับความพึงพอใจของผู้ใช้มหัศจรรย์ใหม่ที่มีต่อมหัศจรรย์ ใหม่ เฉลี่ยไม่น้อยกว่า ๓.๕ จากคะแนนเต็ม ๕.๐			✓	✓	✓

## หมวดที่ ๘ การประเมินและปรับปรุงการดำเนินงานของหลักสูตร

### ๑. การประเมินประสิทธิผลของการสอน

หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการจัดการการท่องเที่ยวเชิงสุขภาพ ธรรมชาติและ วัฒนธรรม จะดำเนินการประเมินประสิทธิผลของการสอนดังนี้

#### ๑.๑ การประเมินกลยุทธ์การสอน

- ๑) การสังเกตพฤติกรรมและการโต้ตอบของนักศึกษา
- ๒) การประชุมในสาขาวิชา เพื่อการแลกเปลี่ยนเรียนรู้และขอคำแนะนำ
- ๓) การสอบถามหรือสนทนากับนักศึกษาด้านประสิทธิผลของการสอน
- ๔) ประเมินผลจากผลการเรียนรู้และการร่วมอภิปรายของนักศึกษา

## ๑.๒ การประเมินทักษะของอาจารย์ในการใช้แผนกลยุทธ์การสอน

- ๑) ประเมินจากนักศึกษาเกี่ยวกับการสอนของอาจารย์ในทุกด้าน เช่น กลวิธีการสอน ความตรงต่อเวลา การชี้แจงเป้าหมาย วัตถุประสงค์ของรายวิชา เกณฑ์การวัดและประเมินผล และการใช้สื่อการสอน
- ๒) การสังเกตการณ์ของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร ประธานหลักสูตรและหรืออาจารย์ในหลักสูตร

## ๒. การประเมินหลักสูตรในภาพรวม

หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการจัดการการท่องเที่ยวเชิงสุขภาพ ธรรมชาติและวัฒนธรรม จะดำเนินการประเมินหลักสูตรในภาพรวม โดยสำรวจข้อมูลจากแหล่งข้อมูลต่อไปนี้

- ๑) นักศึกษาปัจจุบัน มหาบัณฑิตใหม่ ศิษย์เก่า
- ๒) ที่ปรึกษาหรือผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก

## ๓. การประเมินผลการดำเนินงานตามรายละเอียดหลักสูตร

หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการจัดการการท่องเที่ยวเชิงสุขภาพ ธรรมชาติและวัฒนธรรม จะดำเนินการประเมินผลการดำเนินงานตามตัวบ่งชี้ผลการดำเนินงานที่ระบุในหมวดที่ ๗. ข้อ ๗. โดยคณะกรรมการประเมินอย่างน้อย ๓ คน ประกอบด้วยผู้ทรงคุณวุฒิในสาขา สาขาวิชาเดียวกันอย่างน้อย ๑ คน

## ๔. การทบทวนผลการประเมินและวางแผนปรับปรุงหลักสูตรและแผนกลยุทธ์การสอน

หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการจัดการการท่องเที่ยวเชิงสุขภาพ ธรรมชาติและวัฒนธรรม จะดำเนินการทบทวนผลการประเมินและวางแผนปรับปรุงหลักสูตรและแผนกลยุทธ์การสอน ดังนี้

- ๑) มีการนำข้อมูลจากการรายงานผลการดำเนินการรายวิชาเสนออาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร
- ๒) อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรสรุปผลการดำเนินการประจำปีเสนอประธานหลักสูตร
- ๓) ประชุมอาจารย์ประจำหลักสูตรเพื่อพิจารณาทบทวนผลการดำเนินการหลักสูตร

**เอกสารแนบ**  
**ภาคผนวก ก คำอธิบายรายวิชา**

**๑) หมวดวิชาปรับพื้นฐาน**

หน่วยกิต (บรรยาย-ปฏิบัติ-ศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง)

**ศศทท ๕๐๐ หลักการและการจัดการท่องเที่ยว**

**๓ (๓-๐-๖)**

**LATR 500 Principles and Tourism Management**

ความหมายการท่องเที่ยว ความสำคัญและผลกระทบของการท่องเที่ยว การพัฒนาเชิงประวัติศาสตร์ความเป็นมาของอุตสาหกรรมท่องเที่ยว โครงสร้างของอุตสาหกรรมท่องเที่ยว ประเภทของการท่องเที่ยว แนวคิดและทฤษฎีด้านการท่องเที่ยวและการจัดการการท่องเที่ยว การจัดการจุดหมายปลายทางของการท่องเที่ยว พฤติกรรมนักท่องเที่ยว ประเด็นและแนวโน้มของการจัดการการท่องเที่ยว

Definitions of tourism; benefits and impacts of tourism; historical development of tourism industry; structure of tourism industry, types of tourism ,concepts and theories of tourism and tourism management, tourism destination management, tourist behavior issues and trends in tourism management; ethics in tourism management

**๒) หมวดวิชาบังคับ**

**ศศทท ๕๐๑ พฤติกรรมนักท่องเที่ยว**

**๓ (๓-๐-๖)**

**LATR 501 Tourist Behavior**

ความหมายและแนวคิดของพฤติกรรมนักท่องเที่ยว ความหมายของนักท่องเที่ยวและประเภทของนักท่องเที่ยว ปัจจัยที่มีอิทธิพลต่อพฤติกรรมนักท่องเที่ยว กระบวนการตัดสินใจเดินทางท่องเที่ยวของนักท่องเที่ยว แรงจูงใจทางการท่องเที่ยว ประสบการณ์ทางการท่องเที่ยว การปฏิสัมพันธ์ระหว่างนักท่องเที่ยวและคนในชุมชนท้องถิ่น นักท่องเที่ยวในยุคดิจิทัล

Definitions and concepts of tourist behavior; definitions and types of tourists; factors influencing tourist behavior; tourists' traveling decision-making process; tourist motivations; tourist experiences; interactions between tourists and local residents; tourist in a digital world

## หน่วยกิต (บรรยาย-ปฏิบัติ-ศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง)

ศศทท ๕๐๒      การจัดการการท่องเที่ยวเพื่อการส่งเสริมสุขภาพ      ๓ (๓-๐-๖)

LATR 502      Tourism Management for Health and Wellness Promotion

แนวคิดและแนวโน้มทางการจัดการการท่องเที่ยวเพื่อการส่งเสริมสุขภาพ การบริหารจัดการและการตลาดการท่องเที่ยวเพื่อการรักษาและส่งเสริมสุขภาพ การวางแผนและพัฒนา การจัดการสถานที่ ประเด็นทางการแพทย์และการพยาบาลที่เกี่ยวข้อง การดูแลรักษาทางไกล แรงจูงใจและพฤติกรรมของผู้ป่วย สิ่งอำนวยความสะดวกทางการดูแลสุขภาพ โดยการเรียนรู้จากสภาพจริง

Concepts and trends in tourism management for health and wellness promotion; managing and marketing health and wellness tourism; planning and developments; site management; medical and nursing related issues; distance care; patient motivations and behaviours; healthcare facilities using authentic learning

ศศทท ๕๐๓      การจัดการการท่องเที่ยวทางธรรมชาติ      ๓ (๓-๐-๖)

LATR 503      Nature Tourism Management

ความหมายและประเภทของการทรัพยากรการท่องเที่ยวทางธรรมชาติ แนวคิดและทฤษฎีเกี่ยวกับการท่องเที่ยวแบบยั่งยืนและการจัดการการท่องเที่ยวทางธรรมชาติ รูปแบบของการจัดการท่องเที่ยวทางธรรมชาติ การสื่อความหมายทางธรรมชาติ บทบาทของนักท่องเที่ยว ชุมชนท้องถิ่น และภาครัฐต่อการจัดการการท่องเที่ยวทางธรรมชาติ

Definitions and types of natural tourism resources; concepts and theories of sustainable tourism and nature tourism; forms of nature tourism; nature interpretation; roles of tourists, local communities, and public sectors in the management of nature tourism

ศศทท ๕๐๔      การจัดการการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม      ๓ (๓-๐-๖)

LATR 504      Cultural Tourism Management

ความหมายและลักษณะของการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม ประโยชน์และผลกระทบของการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม ประเภทของการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมและแหล่งท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม นักท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม การอนุรักษ์ทรัพยากรการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม แนวคิดในการจัดการการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม การสื่อความหมายทางวัฒนธรรม มรดกโลกทางวัฒนธรรม

Definitions and characteristics of cultural tourism; benefits and impacts of cultural tourism; types of cultural tourism and cultural-based tourist attractions; cultural tourists; conservation of cultural tourism resources; fieldwork study on cultural tourism attractions; concepts in the management of cultural tourism management; cultural interpretation; World Cultural Heritage

## หน่วยกิต (บรรยาย-ปฏิบัติ-ศึกษด้วยตนเอง)

ศศทท ๕๐๕ การจัดการการท่องเที่ยวสำหรับผู้สูงอายุ ๓ (๓-๐-๖)

LATR 505 Tourism Management for Seniors

ความหมายและลักษณะของผู้สูงอายุ ความสำคัญของตลาดนักท่องเที่ยวผู้สูงอายุ พฤติกรรมของนักท่องเที่ยวผู้สูงอายุ แนวคิดและทฤษฎีในการจัดการการท่องเที่ยวสำหรับผู้สูงอายุ รูปแบบการท่องเที่ยวสำหรับนักท่องเที่ยวผู้สูงอายุ การดูแลนักท่องเที่ยวสูงอายุในระหว่างการเดินทางท่องเที่ยว

Definitions and characteristics of senior tourists; significance of senior tourist market; senior tourist behavior; concepts and theories of tourism management for senior tourists; forms of tourism for senior tourists; caring for senior tourists during the trip

ศศทท ๕๐๖ วิทยาระเบียบวิธีวิจัยทางการท่องเที่ยว ๓ (๓-๐-๖)

LATR 506 Research Methodologies in Tourism

แนวคิด หลักการ และกระบวนการวิจัยทางการท่องเที่ยว การออกแบบการวิจัย และระเบียบวิธีวิจัย การกำหนดปัญหาและวัตถุประสงค์การวิจัย กรอบทฤษฎีและกรอบแนวคิดในการวิจัย เทคนิคการคัดเลือกกลุ่มตัวอย่าง เครื่องมือในการวิจัย การรวบรวมและวิเคราะห์ข้อมูล สถิติที่ใช้ในการวิจัยการวิเคราะห์ข้อมูลโดยใช้โปรแกรมสำเร็จรูป การนำเสนอผลการวิเคราะห์ข้อมูลและการแปลความหมาย จริยธรรมการวิจัยและจรรยาบรรณทางวิชาชีพ เกณฑ์การประเมินคุณภาพของงานวิจัย การเขียนรายงานวิจัยและการนำเสนอผลการวิจัย

Concepts, principles, and research process in tourism; research design and research methodologies; research problems and objectives formulation; theoretical and conceptual framework for the research; sampling techniques; research instruments; data collection and analysis; statistics in research; and application of software packet for data analysis; presentation of data analysis and interpretation; research and professional ethics; criteria for ensuring the quality of research; research report writing and presentation

ศศทท ๕๐๗ สัมมนาทางการจัดการการท่องเที่ยวเชิงสุขภาพ ธรรมชาติและวัฒนธรรม ๓ (๓-๐-๖)

LATR 507 Seminar in Health, Nature, and Cultural Tourism Management

สถานการณ์ปัจจุบันและประเด็นในการศึกษาด้านการท่องเที่ยว แนวคิด ทฤษฎีและปัญหาเพื่อการวิจัยและการดำเนินงานด้านการจัดการการท่องเที่ยวเชิงสุขภาพ ธรรมชาติและวัฒนธรรม การสร้างจิตสำนึกทางการท่องเที่ยว คุณธรรมและจริยธรรมของผู้มีส่วนได้ส่วนเสียกับการจัดการท่องเที่ยว

Current situations and issues in tourism studies; concepts, theories, and problems for research and implementation in health, nature, and cultural tourism management; tourism awareness creation; morality and ethics for stakeholders in tourism management

## ๓) หมวดวิชาเลือก

หน่วยกิต (บรรยาย-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)

ศศทท ๕๐๘ การเป็นผู้ประกอบการกับนวัตกรรมในธุรกิจท่องเที่ยว ๓ (๓-๐-๖)

LATR 508 Entrepreneurship and Innovation in Tourism Business

หลักการของผู้ประกอบการท่องเที่ยว นวัตกรรมทางการท่องเที่ยว นวัตกรรมและการพัฒนาธุรกิจในการท่องเที่ยว กลยุทธ์การตลาด การวิจัยการตลาด การจัดการทรัพยากรมนุษย์ ความเป็นผู้นำ และการสร้างทีมงาน จรรยาบรรณของผู้ประกอบการในธุรกิจท่องเที่ยว

Principle of tourism entrepreneurship; tourism innovation; innovation and business development in tourism business; market strategies; market research; human resource management; leadership and team-building; ethics for entrepreneurs in tourism business

ศศทท ๕๐๙ การตลาดจุดหมายปลายทาง ๓ (๓-๐-๖)

LATR 509 Destination Marketing

แนวคิดและทฤษฎีทางการตลาดท่องเที่ยว การตลาดเชิงประสบการณ์ทางการท่องเที่ยว การวางแผน การพัฒนา และการตลาดสำหรับจุดหมายปลายทางท่องเที่ยว จรรยาบรรณทางการตลาด การวิจัยตลาดทางการท่องเที่ยว

Tourism marketing concepts and theories; experiential marketing of tourism; planning, development, and marketing for tourist destinations; marketing ethics; tourism marketing research

ศศทท ๕๑๐ วัฒนธรรมอาหารเพื่อการท่องเที่ยวเชิงสุขภาพ ๓ (๓-๐-๖)

LATR 510 Food Culture for Health Tourism

อาหารกับการท่องเที่ยว การท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมอาหาร วัฒนธรรมการบริโภคอาหารเพื่อสุขภาพ โภชนศาสตร์ โภชนาการเพื่อการท่องเที่ยว กิจกรรมการท่องเที่ยวเชิงอาหาร เทศกาลอาหาร เส้นทางท่องเที่ยวเชิงอาหาร โปรแกรมสอนทำอาหาร อาหารฮาลาล อาหารริมทาง อาหารเชิงผสมผสาน

Food and tourism; gastronomy tourism; consumer culture; food for health; nutrition; nutrition for tourism; food tourism activities; food festivals; food tours; cooking vacation programme; Halal Food; street food; and fusion food



## หน่วยกิต (บรรยาย-ปฏิบัติ-ศึกษด้วยตนเอง)

ศศทท ๕๑๑      การจัดการการท่องเที่ยวเพื่อการกีฬา และนันทนาการ      ๓ (๓-๐-๖)

LATR 511      Tourism Management for Sport and Recreation

การท่องเที่ยวเชิงกีฬา กิจกรรมนันทนาการ สโมสรฟุตบอลกับการท่องเที่ยว การท่องเที่ยวเกี่ยวกับมหกรรมกีฬา การท่องเที่ยวแนวผจญภัย การท่องเที่ยวเชิงทหาร การท่องเที่ยวเชิงอากาศยาน โรงละครและมหรสพเพื่อการท่องเที่ยว ธุรกิจเรือสำราญ กิจกรรมสันทนาการ ประกันภัยอุบัติเหตุ การเดินทาง การท่องเที่ยวเชิงนิเวศ

Sport tourism; recreation activities; football clubs and tourism; tourism and exhibitions; adventure tourism; military tourism; aviation tourism; theater and performance show for tourism; cruise lines business; recreational activities; and travel accident insurance; eco tourism

ศศทท ๕๑๒      พิพิธภัณฑ์เชิงสุขภาพ ธรรมชาติ และวัฒนธรรมเพื่อการท่องเที่ยว      ๓ (๓-๐-๖)

LATR 512      Health, Nature, and Cultural Museums for Tourism

การบริหารจัดการพิพิธภัณฑ์ พิพิธภัณฑ์สถานวิทยา พิพิธภัณฑ์เชิงสุขภาพ พิพิธภัณฑ์ทางการแพทย์ พิพิธภัณฑ์เชิงธรรมชาติ พิพิธภัณฑ์เชิงวัฒนธรรม การประชาสัมพันธ์พิพิธภัณฑ์เพื่อการท่องเที่ยว นิทรรศการและส่วนจัดแสดง วัตถุจัดแสดง โครงการและกิจกรรมการเรียนรู้ในพิพิธภัณฑ์ การนำชมพิพิธภัณฑ์

Museum management; museology; health museum; medical museum; nature museum; cultural museum; museum public relation for tourism; exhibition and display; museum object, project and learning activity in the museum; museum guide

ศศทท ๕๑๓      การจัดการภาวะวิกฤตและภัยพิบัติในพื้นที่แหล่งท่องเที่ยว      ๓ (๓-๐-๖)

LATR 513      Crisis and Disaster Management in Tourist Destinations

ธรรมชาติของภาวะวิกฤตและภัยพิบัติการท่องเที่ยว ผลกระทบของภัยพิบัติและหายนะทั้งจากธรรมชาติและจากการกระทำของมนุษย์ แนวโน้มปัญหาทางภูมิศาสตร์ การเมือง และด้านสุขภาพ การวางแผนภาวะวิกฤตและภัยพิบัติทางการท่องเที่ยว การลดความเสี่ยง การรับมือ และกลยุทธ์การฟื้นฟูโดยใช้ตัวอย่างที่ปฏิบัติจริงและกรณีศึกษา

The nature of tourism crises and disasters; impacts of natural and man-made disasters and catastrophes; problem trends from geographical; political and health problems; tourism crisis and disaster planning; risk reduction, response, and recovery strategies using practical examples and case studies

## หน่วยกิต (บรรยาย-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)

ศศทท ๕๑๔   ภาษาอังกฤษเพื่ออุตสาหกรรมท่องเที่ยว   ๓ (๓-๐-๒)  
LATR 514   English for Tourism Industry

คำศัพท์ สำนวนและข้อมูล เกี่ยวกับประวัติศาสตร์แหล่งท่องเที่ยว วัฒนธรรม และประเพณีของประเทศไทยและต่างประเทศ และฝึกสื่อสารด้วยการพูด การอ่าน การสรุป และนำเสนอผลงานในบริบทของการท่องเที่ยวรวมถึงการฝึกภาคสนาม

Vocabulary, expressions and information about history, tourist attractions, culture and customs of Thailand and abroad; practice in speaking, reading, summarizing, and making presentations in the tourism context; field trips

## ๔) วิทยานิพนธ์

ศศทท ๖๙๘   วิทยานิพนธ์   ๑๒ (๐-๓๖-๐)  
LATR 698   Thesis

การกำหนดโครงการวิจัยทางการท่องเที่ยวเชิงสุขภาพ ธรรมชาติ และวัฒนธรรม การดำเนินการวิจัยอย่างมีจริยธรรม การคัดกรองข้อมูล การวิเคราะห์ผลงานวิจัยจนเสร็จสมบูรณ์ การนำผลการวิจัยมาเรียบเรียงเป็นวิทยานิพนธ์ การนำเสนอวิทยานิพนธ์ การเรียบเรียงผลงานวิจัยเพื่อเผยแพร่ การเผยแพร่ผลงานวิจัยในวารสารหรือสิ่งพิมพ์ทางวิชาการ หรือเสนอต่อที่ประชุมวิชาการ

Developing research proposals in health, nature, and cultural tourism; conducting research with ethics; data collecting and analysis; reporting research results and presenting master thesis; presenting and publishing research results in academic printing materials or journal, or presenting in academic conference

## ๕) สารนิพนธ์ (สำหรับหลักสูตรปริญญาโท แผน ข)

ศศทท ๖๙๗   สารนิพนธ์   ๖ (๐-๑๘-๐)  
LATR 697   Thematic Papers

การนำเสนอข้อมูลเบื้องต้นทางการท่องเที่ยวเชิงสุขภาพ ธรรมชาติ และวัฒนธรรม การดำเนินโครงการอย่างมีจริยธรรม การวิเคราะห์ข้อมูล การนำผลการศึกษามาเรียบเรียงเป็นสารนิพนธ์ การเรียบเรียงผลการศึกษาเพื่อเผยแพร่ การเผยแพร่สารนิพนธ์ในลักษณะใดลักษณะหนึ่งที่สืบค้นได้

Presenting about thematic paper in health, nature, and cultural tourism; conducting research project with ethics; analysing data; compiling study results; writing, and disseminating paper research result in reachable sources

## เอกสารแนบ

## ภาคผนวก ข รายละเอียดอาจารย์ประจำหลักสูตร

## ๑. รองศาสตราจารย์ ดร. ปรีดี พิศภูมิวิถึ

คุณวุฒิ	สาขาวิชา	สำเร็จการศึกษาจากสถาบัน	พ.ศ.
Ph.D.	History	University of Porto, Portugal	๒๕๕๑
อ.ม.	ฝรั่งเศสไทยศึกษา	มหาวิทยาลัยศิลปากร	๒๕๔๖
อ.บ. (เกียรตินิยมอันดับ ๒)	ภาษาฝรั่งเศส	มหาวิทยาลัยศิลปากร	๒๕๔๑

สังกัด คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล

## งานวิจัยที่สนใจหรือมีความชำนาญการ

๑. ประวัติศาสตร์ไทยสมัยอยุธยา
๒. ประวัติศาสตร์ความสัมพันธ์ระหว่างประเทศ
๓. การท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม

ผลงานทางวิชาการที่ไม่ใช่ส่วนหนึ่งของการศึกษาเพื่อรับปริญญา และเป็นผลงานที่ได้รับการเผยแพร่ตามหลักเกณฑ์ที่กำหนดในการพิจารณาแต่งตั้งให้บุคคลดำรงตำแหน่งทางวิชาการในรอบ ๕ ปีย้อนหลัง

ประเภทผลงาน	ชื่อผลงาน (เขียนอ้างอิงตามรูปแบบ APA)	เกณฑ์มาตรฐาน ผลงานวิชาการ/ ค่าน้ำหนัก	ปีที่ เผยแพร่ ผลงาน
ผลงานวิจัยที่ ได้รับการตีพิมพ์ เผยแพร่	ปรีดี พิศภูมิวิถึ. (๒๕๕๙). การสืบทอดภูมิปัญญาใน วัฒนธรรมประเพณีของชาวมอญบางชั้นหมาก อ.เมือง จ.ลพบุรี. กรุงเทพฯ: ศูนย์มานุษยวิทยา สิรินธร (องค์การมหาชน).	๘/๑	๒๕๕๙
บทความทาง วิชาการ	PHISPHUMVIDHI, P. (2017). La Lettre d'Or du roi de Siam Mongkut (Rama IV) adressée à Napoléon III en 1861. <i>INALCO</i> – Paris, 1 mars 2017.	๑๐/๐.๒	๒๕๖๐

ประเภทผลงาน	ชื่อผลงาน (เขียนอ้างอิงตามรูปแบบ APA)	เกณฑ์มาตรฐาน ผลงานวิชาการ/ ค่าน้ำหนัก	ปีที่ เผยแพร่ ผลงาน
	PHISPHUMVIDHI, P. (2017). Le Roi Mongkut et la France au XIX <sup>e</sup> siècle. <i>วารสารสมาคมครูภาษาฝรั่งเศสแห่งประเทศไทย</i> , ๑๓๓ (๔๐/๑), ๒๗ – ๓๑.	๙/๐.๖	๒๕๖๐
	PHISPHUMVIDHI, P. (2017). La Lettre d'Or du roi de Siam Mongkut (Rama IV) adressée à Napoléon III en 1861. <i>วารสารสมาคมครูภาษาฝรั่งเศสแห่งประเทศไทย</i> , ๑๓๔ (๔๐/๒), ๕- ๙.	๙/๐.๖	๒๕๖๐
	ปรีดี พิศภูมิวิถึ. (๒๕๖๑). ดินแดนล้านนาในการรับรู้ของชาติตะวันตกสมัยอยุธยา. <i>ฝรั่งในล้านนา</i> . (น. ๑ – ๙). กรุงเทพฯ: สำนักวรรณกรรมและประวัติศาสตร์ กรมศิลปากร กระทรวงวัฒนธรรม.	๖/๐.๒	๒๕๖๑
	ปรีดี พิศภูมิวิถึ. (๒๕๖๑). เส้นทางวรรณกรรมไทยในฝรั่งเศส. <i>วารสารสมาคมครูภาษาฝรั่งเศสแห่งประเทศไทย</i> , ๑๓๕ (๔๑/๑), ๕๐ – ๕๘.	๙/๐.๖	๒๕๖๑
หนังสือ ตำรา	ปรีดี พิศภูมิวิถึ. (๒๕๕๙). <i>สมุดตราสะสมเจ้าจอมเสียมในรัชกาลที่ ๕</i> . กรุงเทพฯ: สยามเรอเนซองส์.	๑๒/๑	๒๕๕๙
	PHISPHUMVIDHI, P. (2017). <i>160 Ans de Relations franco-thaïes สรรพสาระไมตรี ๑๖๐ ปี ไทย-ฝรั่งเศส</i> . กรุงเทพฯ: อมรินทร์พริ้นติ้ง แอนด์พับลิชชิ่ง จำกัด (มหาชน).	๑๒/๑	๒๕๖๐
	ปรีดี พิศภูมิวิถึ. (๒๕๖๐). <i>ภาพสยามสมัยสมเด็จพระนารายณ์ฯ จากกรุงปารีส</i> . กรุงเทพฯ: วัฒนาพานิช.	๑๒/๑	๒๕๖๐
	ปรีดี พิศภูมิวิถึ. (๒๕๖๑). <i>สยามศึกษาในสายตาชาวฝรั่งเศส</i> . กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์แห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.	๑๒/๑	๒๕๖๑

### ภาระงานสอนในปัจจุบัน

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
ศศพฐ ๑๕๐	สังคมและวัฒนธรรมไทย	๓ (๓-๐-๖)
ศศปศ ๑๔๑	ภาษาฝรั่งเศสเบื้องต้น ๑	๓ (๓-๒-๕)
ศศปศ ๑๔๒	ภาษาฝรั่งเศสเบื้องต้น ๒	๓ (๓-๒-๕)
ศศปศ ๑๕๒	ประวัติศาสตร์กับภาพยนตร์	๒ (๒-๐-๔)
ศศปศ ๒๑๑	ประวัติศาสตร์ไทยก่อนสมัยใหม่	๓ (๓-๐-๖)
ศศฝศ ๑๕๐	หน้าต่างสู่ฝรั่งเศส	๓ (๓-๐-๖)
ศศปศ ๒๑๒	ประวัติศาสตร์ไทยฝรั่งเศส	๓ (๓-๐-๖)
ศศปศ ๔๑๑	การอ่านเชิงวิเคราะห์ และการเขียนงานวิจัยทางประวัติศาสตร์ไทย	๓ (๓-๐-๖)

### ภาระงานสอนในหลักสูตรใหม่

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
ศศทท ๕๐๐	หลักการและการจัดการท่องเที่ยว	๓ (๓-๐-๖)
ศศทท ๕๐๔	การจัดการการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม	๓ (๓-๐-๖)
ศศทท ๕๐๗	สัมมนาทางการจัดการการท่องเที่ยวเชิงสุขภาพ ธรรมชาติ และวัฒนธรรม	๓ (๓-๐-๖)
ศศทท ๖๙๘	วิทยานิพนธ์	๑๒ (๐-๓๖-๐)
ศศทท ๖๙๗	สารนิพนธ์	๖ (๐-๑๘-๐)

## ๒. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.รวิวรรณ โปรยรุ่งโรจน์

คุณวุฒิ	สาขาวิชา	สำเร็จการศึกษาจากสถาบัน	พ.ศ.
Ph.D.	Tourism Management	University of Bedfordshire, UK	๒๕๕๖
Master2	International Hotel and Tourism Management	Université de Perpignan Via Domitia, France	๒๕๔๙
EMBA	International Hotel Management	Institut Vatel, France	๒๕๔๙
MBA	General Management	Griffith University, Australia	๒๕๔๑
ศศ.บ. (เกียรตินิยมอันดับ ๑)	การท่องเที่ยว	มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์	๒๕๓๘

สังกัด คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล

### งานวิจัยที่สนใจหรือมีความชำนาญการ

๑. การจัดการการท่องเที่ยว
๒. พฤติกรรมนักท่องเที่ยว
๓. การท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม
๔. การวิจัยทางการท่องเที่ยว
๕. จิตวิทยาบริการ

ผลงานทางวิชาการที่ไม่ใช่ส่วนหนึ่งของการศึกษาเพื่อรับปริญญา และเป็นผลงานที่ได้รับการเผยแพร่ตามหลักเกณฑ์ที่กำหนดในการพิจารณาแต่งตั้งให้บุคคลดำรงตำแหน่งทางวิชาการในรอบ ๕ ปีย้อนหลัง

ประเภทผลงาน	ชื่อผลงาน (เขียนอ้างอิงตามรูปแบบ APA)	เกณฑ์มาตรฐาน ผลงานวิชาการ/ ค่าน้ำหนัก	ปีที่ เผยแพร่ ผลงาน
ผลงานวิจัยที่ได้รับการตีพิมพ์เผยแพร่	Proyrungroj, R. (2017). Host- Guest Relationship in the Context of Volunteer Tourism. <i>European Journal of Tourism Research</i> , 16, 177-200.	๑๒/๑	๒๕๖๐

ประเภทผลงาน	ชื่อผลงาน (เขียนอ้างอิงตามรูปแบบ APA)	เกณฑ์มาตรฐาน ผลงานวิชาการ/ ค่าน้ำหนัก	ปีที่ เผยแพร่ ผลงาน
	วิไลภรณ์ พรวิจิตรตระกูล และรวีวรรณ โปยรุ่งโรจน์. (๒๕๖๒). ทักษะคติของผู้โดยสารชาวไทยต่อ พนักงานต้อนรับบนเครื่องบิน. <i>วารสารบัณฑิต วิทยาลัย มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา</i> , ๑๒(๑), ๑-๑๔.	๙/๐.๖	๒๕๖๒
บทความวิจัยที่ได้รับ การตีพิมพ์ใน รายงานสืบเนื่อง จากการประชุม วิชาการระดับ นานาชาติ	Proyrunroj, R. (2018). Travel Constraints of Taking a Volunteer Vacation Abroad. <i>The 44<sup>th</sup> International Academic Conference</i> , between 1-4 October 2018. Vienna, Austria.	๑๑/๐.๔	๒๕๖๑
	Proyrunroj, R. (2018). Perceived Risks of Travelling Oversea: A Case of Thai Tourists. <i>The 2<sup>nd</sup> Rome International Conference on Social Science &amp; Humanities (ICSSH)</i> , between 5-6 June 2018. Rome, Italy.	๑๑/๐.๔	๒๕๖๑
	Proyrunroj, R. (2018). Constraints in Travel Participation: A Case of Thai Tourists Taking an Outbound Trip. <i>The International Conference on Management, Economics &amp; Social Science (ICMESS)</i> , between 16-17 May 2018. Zurich, Switzerland.	๑๑/๐.๔	๒๕๖๑
	Proyrunroj, R. (2017). Volunteering for Animals: Understanding Interactions between Volunteer Vacationers and Hosts. <i>The International Conference on Education, Psychology and Society (ICEEPS2017)</i> , between 19-21 January 2017. Hokkaido, Japan.	๑๑/๐.๔	๒๕๖๐

ประเภทผลงาน	ชื่อผลงาน (เขียนอ้างอิงตามรูปแบบ APA)	เกณฑ์มาตรฐาน ผลงานวิชาการ/ ค่าน้ำหนัก	ปีที่ เผยแพร่ ผลงาน
	Proyrungroj, R. (2016). Why do You Work during Holiday?: Understanding Motives and Benefits of Volunteer Vacation. <i>The 11th International Conference on Social Science and Humanities (ICSSH)</i> , between 19-20 September 2016. London, United Kingdom.	๑๑/๐.๔	๒๕๕๙
หนังสือ ตำรา	Proyrungroj, R. (2018). Cultural Tourism Management. Bangkok: Suan Sunandha Rajabhat University.	๗/ ๑	๒๕๖๑

#### ภาระงานสอนในปัจจุบัน

-

#### ภาระงานสอนในหลักสูตรใหม่

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
ศศทท ๕๐๐	หลักการและการจัดการท่องเที่ยว	๓ (๓-๐-๖)
ศศทท ๕๐๑	พฤติกรรมนักท่องเที่ยว	๓ (๓-๐-๖)
ศศทท ๕๐๒	การจัดการการท่องเที่ยวเพื่อการส่งเสริมสุขภาพ	๓ (๓-๐-๖)
ศศทท ๕๐๓	การจัดการการท่องเที่ยวทางธรรมชาติ	๓ (๓-๐-๖)
ศศทท ๕๐๔	การจัดการการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม	๓ (๓-๐-๖)
ศศทท ๕๐๙	การตลาดจุดหมายปลายทาง	๓ (๓-๐-๖)
ศศทท ๖๙๘	วิทยานิพนธ์	๑๒ (๐-๓๖-๐)
ศศทท ๖๙๗	สารนิพนธ์	๖ (๐-๑๘-๐)



## ๓. อาจารย์ ดร.เกรียงไกร ฮ่องเฮงเส็ง

คุณวุฒิ	สาขาวิชา	สำเร็จการศึกษาจากสถาบัน	พ.ศ.
ปร.ด.	การบริหารศิลปะและวัฒนธรรม	มหาวิทยาลัยบูรพา	๒๕๕๗
ศค.ม.	สังคมวิทยา	จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	๒๕๕๔
ศศ.บ.	เอเชียตะวันออกเฉียงใต้ศึกษา	มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์	๒๕๕๒

สังกัด คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล

## งานวิจัยที่สนใจหรือมีความชำนาญการ

๑. เอเชียตะวันออกเฉียงใต้ศึกษา
๒. ละตินอเมริกาศึกษา
๓. พิพิธภัณฑสถานวิทยาและการบริหารจัดการพิพิธภัณฑ
๔. ประวัติศาสตร์ศิลปะ

ผลงานทางวิชาการที่ไม่ใช่ส่วนหนึ่งของการศึกษาเพื่อรับปริญญา และเป็นผลงานที่ได้รับการเผยแพร่ตามหลักเกณฑ์ที่กำหนดในการพิจารณาแต่งตั้งให้บุคคลดำรงตำแหน่งทางวิชาการในรอบ ๕ ปีย้อนหลัง

ประเภทผลงาน	ชื่อผลงาน (เขียนอ้างอิงตามรูปแบบ APA)	เกณฑ์มาตรฐาน ผลงานวิชาการ/ ค่าน้ำหนัก	ปีที่เผยแพร่ ผลงาน
ผลงานวิจัยที่ ได้รับการตีพิมพ์ เผยแพร่	เกรียงไกร ฮ่องเฮงเส็ง. (๒๕๖๐). พิพิธภัณฑใน มหาวิทยาลัยกับการปรับตัวหลังเข้าสู่ประชาคม เศรษฐกิจอาเซียน ศึกษากรณีหอพระราชประวัติ สมเด็จพระบรมราชชนกและหอเกียรติยศแห่ง มหาวิทยาลัยมหิดล. วารสารศิลปกรรมบูรพา, ๒๐ (๒), ๙-๒๘.	๙/๐.๖	๒๕๖๐
	เกรียงไกร ฮ่องเฮงเส็ง. (๒๕๖๑). บทบาทของ พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ พระนคร กับการเผยแพร่ ความรู้เรื่องประวัติศาสตร์ศิลปะอาเซียนแก่ ประชาชน. วารสารศิลปกรรมบูรพา, ๒๑ (๑-๒), ๒๙-๔๖.	๙/๐.๖	๒๕๖๑

ประเภทผลงาน	ชื่อผลงาน (เขียนอ้างอิงตามรูปแบบ APA)	เกณฑ์มาตรฐาน ผลงานวิชาการ/ ค่าน้ำหนัก	ปีที่เผยแพร่ ผลงาน
บทความทาง วิชาการ	เกரியงไกร ฮ่องเฮงเส็ง. (๒๕๖๐). กระอ้าวแทงควายกับ กระตัวแทงเสือ ประวัติและพัฒนาการของการละเล่น พื้นบ้าน. วารสารไทยศึกษา จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, ๑๓ (๑), ๑-๒๖.	๑๒/๑	๒๕๖๐
	เกரியงไกร ฮ่องเฮงเส็ง. (๒๕๖๑). ดอกไม้เงินดอกไม้ทอง- ดอกไม้บรรณาการ จากสัญลักษณ์แห่งมิตรภาพสู่ ภาพตัวแทนอำนาจการปกครอง. วารสารไทยศึกษา จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, ๑๔ (๒), ๒๙-๔๖.	๑๒/๑	๒๕๖๑
	เกரியงไกร ฮ่องเฮงเส็ง. (๒๕๖๑). ประวัติความเป็นมาของ การเรียกชื่อสี่แบบไทยโบราณกรณีศึกษา หมูสี่เขี้ยว. วารสารไทยศึกษา สถาบันไทยคดีศึกษา มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, ๑๕ (๑), ๑-๔๖.	๑๒/๑	๒๕๖๑
บทความวิชาการ ฉบับสมบูรณ์ที่ ตีพิมพ์ในรายงาน สืบเนื่อง จากการ ประชุมวิชาการ	เกரியงไกร ฮ่องเฮงเส็ง. (๒๕๖๐). การส่งเสริมแหล่ง ท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์ตามโครงการ “๙ เส้นทาง ตามรอยพระบาทตามศาสตร์พระราชา” ของการ ท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย สำนักงานเพชรบุรี. การ ประชุมวิชาการระดับชาติ คณะสังคมศาสตร์และ มนุษยศาสตร์ ประจำปี ๒๕๖๐ ครั้งที่ ๑๑, ๒๓ พฤษภาคม ๒๕๖๐ ณ มหาวิทยาลัยมหิดล	๑๐/๐.๒	๒๕๖๐
	เกரியงไกร ฮ่องเฮงเส็ง. (๒๕๖๐). พิพิธภัณฑท์กับการ เผยแพร่ความรู้เรื่องอนามัยการเจริญพันธุ์ : กรณีศึกษาพิพิธภัณฑท์อุ้งยางอนามัย พิพิธภัณฑท์ วางแผนครอบครัว และนิทรรศการสุขภาวะทางเพศ. การประชุมวิชาการทางมานุษยวิทยา ครั้งที่ ๑๒, ๒๓ มิถุนายน ๒๕๖๐ ณ ศูนย์มานุษยวิทยาสิรินธร (องค์การมหาชน)	๑๐/๐.๒	๒๕๖๐
	เกரியงไกร ฮ่องเฮงเส็ง. (๒๕๖๐). อุทยานธรรมชาติวิทยา สิรินธรชาติ มหาวิทยาลัยมหิดล กับการเป็นสถานที่ ท่องเที่ยวเชิงสุขภาพในสถาบันการศึกษา. การประชุม วิชาการบัณฑิตศึกษาระดับชาติ, วันที่ ๒๙ มิถุนายน ๒๕๖๐ ณ คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์	๑๐/๐.๒	๒๕๖๐

ประเภทผลงาน	ชื่อผลงาน (เขียนอ้างอิงตามรูปแบบ APA)	เกณฑ์มาตรฐาน ผลงานวิชาการ/ ค่าน้ำหนัก	ปีที่เผยแพร่ ผลงาน
	เกรียงไกร ฮ่อเฮงเส็ง. (๒๕๖๑). สถานทูตเปรูปประจำประเทศไทยกับการเผยแพร่ความรู้เรื่องอารยธรรมอินคาผ่านนิทรรศการและพิพิธภัณฑ์ในประเทศไทย. การประชุมวิชาการระดับชาติทางศิลปศาสตร์ ประยุทธิ์ ครั้งที่ ๗, ๑๙ พฤษภาคม ๒๕๖๑ ณ คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง	๑๐/๐.๒	๒๕๖๑

#### ภาระงานสอนในปัจจุบัน

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
ศศบศ ๑๑๓	อารยธรรมตะวันตก	๓ (๓-๐-๖)
ศศบศ ๒๑๕	อารยธรรมตะวันออก	๓ (๓-๐-๖)
ศศบศ ๓๑๗	มนุษย์กับศิลปะ	๓ (๓-๐-๖)
ศศปฐ ๑๑๑	มนุษย์กับความชื่นชมศิลปะ	๓ (๓-๐-๖)
ศศปศ ๒๒๑	ประวัติศาสตร์เอเชียตะวันออกเฉียงใต้ขั้นแนะนำ	๓ (๓-๐-๖)
ศศศศ ๑๖๒	พิพิธภัณฑ์วิจิตรศิลป์	๓ (๓-๐-๖)
ศศศศ ๑๖๑	ความรู้เรื่องอาเซียนเพื่อการเป็นผู้ประกอบการ	๓ (๓-๐-๖)

#### ภาระงานสอนในหลักสูตรใหม่

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
ศศทท ๕๐๔	การจัดการการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม	๓ (๓-๐-๖)
ศศทท ๕๐๕	การจัดการการท่องเที่ยวสำหรับผู้สูงอายุ	๓ (๓-๐-๖)
ศศทท ๕๐๖	วิทยาระเบียบวิธีวิจัยทางการท่องเที่ยว	๓ (๓-๐-๖)
ศศทท ๕๐๗	สัมมนาทางการจัดการการท่องเที่ยวเชิงสุขภาพ ธรรมชาติและวัฒนธรรม	๓ (๓-๐-๖)
ศศทท ๕๑๑	การจัดการการท่องเที่ยวเพื่อการกีฬา และนันทนาการ	๓ (๓-๐-๖)
ศศทท ๕๑๒	พิพิธภัณฑ์เชิงสุขภาพ ธรรมชาติและวัฒนธรรม เพื่อการท่องเที่ยว	๓ (๓-๐-๖)
ศศทท ๖๙๘	วิทยานิพนธ์	๑๒ (๐-๓๖-๐)
ศศทท ๖๙๗	สารนิพนธ์	๖ (๐-๑๘-๐)

## รายละเอียดอาจารย์ประจำ

### ๑. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ธนายุส ธนธิตี

คุณวุฒิ	สาขาวิชา	สำเร็จการศึกษาจากสถาบัน	พ.ศ.
ศศ.ด.	อาชีวศึกษา	มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์	๒๕๔๙
ศษ.ม.	ประชากรศึกษา	มหาวิทยาลัยมหิดล	๒๕๔๒
บธ.บ.	การจัดการทั่วไป	มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช	๒๕๓๗
ศษ.บ.	จิตวิทยาและการแนะแนว	มหาวิทยาลัยศิลปากร	๒๕๓๕

สังกัด คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล

### งานวิจัยที่สนใจหรือมีความชำนาญการ

๑. ผู้สูงอายุ
๒. สังคมศึกษา
๓. พฤติกรรมสุขภาพ
๔. คนพิการ

ผลงานทางวิชาการที่ไม่ใช่ส่วนหนึ่งของการศึกษาเพื่อรับปริญญา และเป็นผลงานที่ได้รับการเผยแพร่ตามหลักเกณฑ์ที่กำหนดในการพิจารณาแต่งตั้งให้บุคคลดำรงตำแหน่งทางวิชาการในรอบ ๕ ปีย้อนหลัง

ประเภทผลงาน	ชื่อผลงาน (เขียนอ้างอิงตามรูปแบบ APA)	เกณฑ์มาตรฐาน ผลงานวิชาการ/ ค่าน้ำหนัก	ปีที่ เผยแพร่ ผลงาน
ผลงานวิจัยที่ได้รับการตีพิมพ์เผยแพร่	Thanayus Thanathiti. (2019). A Social Welfare Model Provided for the Disabled by the Local Administrations at the Commune Municipality Level in Thailand. <i>Asian Administration and Management Review</i> , 2 (1) (January-June 2019).	๑๒/๑.๐	๒๕๖๒

ประเภทผลงาน	ชื่อผลงาน (เขียนอ้างอิงตามรูปแบบ APA)	เกณฑ์มาตรฐาน ผลงานวิชาการ/ ค่าน้ำหนัก	ปีที่ เผยแพร่ ผลงาน
	ธนายุส ธนธิติ. (๒๕๕๘). การพัฒนาพฤติกรรม การดูแลสุขภาพที่พึงประสงค์ของผู้สูงอายุ ในชมรมผู้สูงอายุ ตำบลบางเตย อำเภอ สามพราน จังหวัดนครปฐม. <i>วารสาร พยาบาลสงขลานครินทร์</i> , ๓๕ (๓), ๕๗-๗๒.	๑๓/๐.๘	๒๕๕๘
	Thanayus Thanathiti. (2016). The Health Belief Model and Self-Care Behavior Influencing on Health Preventive Behavior in a Senior Club, Bangtoey Sub-District, Samphran District, Nakhon Pathom Province. <i>Silpakorn University Journal of Social Sciences, Humanities, and Arts</i> , 16(1), 55-75.	๑๓/๐.๘	๒๕๕๘

#### ภาระงานสอนในปัจจุบัน

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
ศศพฐ ๑๔๔	การคิดและวิเคราะห์อย่างใช้เหตุผล	๓ (๓-๐-๖)
ศศพฐ ๑๔๗	จิตวิทยาเพื่อชีวิตที่ดีขึ้น	๓ (๓-๐-๖)

#### ภาระงานสอนในหลักสูตรใหม่

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
ศศทท ๕๐๐	หลักการและการจัดการท่องเที่ยว	๓ (๓-๐-๖)
ศศทท ๕๐๖	วิทยาระเบียบวิธีวิจัยทางการท่องเที่ยว	๓ (๓-๐-๖)

## ๒. อาจารย์ ดร.พิมพินิต คอนดี

คุณวุฒิ	สาขาวิชา	สำเร็จการศึกษาจากสถาบัน	พ.ศ.
ศศ.ด.	จิตวิทยา	จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	๒๕๕๙
PgD.	Applied Psychology	Birkbeck, University of London, UK..	๒๕๕๑
ศศ.ม.	จิตวิทยาการปรึกษา	จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	๒๕๔๘
ศศ.บ.	ดนตรี (เกียรตินิยมอันดับ ๑)	มหาวิทยาลัยมหิดล	๒๕๔๕

สังกัด คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล

## งานวิจัยที่สนใจหรือมีความชำนาญการ

๑. จิตวิทยาการปรึกษา
๒. การเรียนรู้และพัฒนาการ
๓. ศิลปะและดนตรีบำบัด

ผลงานทางวิชาการที่ไม่ใช่ส่วนหนึ่งของการศึกษาเพื่อรับปริญญา และเป็นผลงานที่ได้รับการเผยแพร่ตามหลักเกณฑ์ที่กำหนดในการพิจารณาแต่งตั้งให้บุคคลดำรงตำแหน่งทางวิชาการในรอบ ๕ ปีย้อนหลัง

ประเภทผลงาน	ชื่อผลงาน (เขียนอ้างอิงตามรูปแบบ APA)	เกณฑ์มาตรฐาน ผลงานวิชาการ/ ค่าน้ำหนัก	ปีที่ เผยแพร่ ผลงาน
ผลงานวิจัยที่ ได้รับการตีพิมพ์ เผยแพร่	พิมพินิต คอนดี, ณิชฐสุดา เต็มพันธ์ (๒๕๖๐). การพัฒนา แบบวัดการยอมรับฉบับภาษาไทย และคุณสมบัติ ทางจิตมิติเบื้องต้นสำหรับบุคคลภายหลังการรักษา โรคมะเร็งเม็ดเลือดขาว. <i>วารสารพยาบาลทหารบก</i> , ๑๘, ๑๗๔-๑๘๐.	๑๓/๐.๘	๒๕๖๐

## ภาระงานสอนในปัจจุบัน

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
ศศจว ๑๐๑	จิตวิทยาทั่วไป	๓ (๓-๐-๖)
ศศจว ๒๑๑	จิตวิทยาสังคมขั้นแนะนำ	๓ (๓-๐-๖)
ศศพฐ ๑๔๙	ความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล	๓ (๓-๐-๖)

## ภาระงานสอนในหลักสูตรใหม่

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
ศศทท ๕๐๗	สัมมนาทางการจัดการการท่องเที่ยวเชิงสุขภาพ ธรรมชาติและวัฒนธรรม	๓ (๓-๐-๖)
ศศทท ๕๑๐	วัฒนธรรมอาหารเพื่อการท่องเที่ยวเชิงสุขภาพ	๓ (๓-๐-๖)

## เอกสารแนบ

## ภาคผนวก ค แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบต่อผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา

- ความรับผิดชอบหลัก
- ความรับผิดชอบรอง

รายวิชา	๑. คุณธรรม จริยธรรม			๒. ความรู้			๓. ทักษะทาง ปัญญา			๔. ทักษะ ความสัมพันธ์ ระหว่างบุคคลและ ความรับผิดชอบต่อ สังคม			๕. ทักษะการ วิเคราะห์เชิงตัวเลข สื่อสาร และการใช้ เทคโนโลยีสารสนเทศ	
	๑	๒	๓	๑	๒	๓	๑	๒	๓	๑	๒	๓	๑	๒
<b>๑) หมวดวิชาปรับพื้นฐาน</b>														
ศศทท ๕๐๐ หลักการและการจัดการท่องเที่ยว	○	●	○	●	●	●	●	●	○	○	●	○	○	○
<b>๒) หมวดวิชาบังคับ</b>														
ศศทท ๕๐๑ พฤติกรรมนักท่องเที่ยว	○	●	○	●	○	○	○	●	●	●	○	○	●	●
ศศทท ๕๐๒ การจัดการการท่องเที่ยวเพื่อส่งเสริมสุขภาพ	○	●	●	●	●	●	●	●	●	○	●	○	○	●
ศศทท ๕๐๓ การจัดการการท่องเที่ยวทางธรรมชาติ	○	●	○	●	●	●	●	●	●	●	●	○	○	●
ศศทท ๕๐๔ การจัดการการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม	○	●	○	●	●	●	●	●	●	○	●	●	○	●
ศศทท ๕๐๕ การจัดการการท่องเที่ยวสำหรับผู้สูงอายุ	●	●	●	●	●	●	●	●	●	○	●	○	○	●
ศศทท ๕๐๖ วิทยาระเบียบวิธีวิจัยทางการท่องเที่ยว	●	○	●	●	●	●	○	●	●	○	●	○	●	●
ศศทท ๕๐๗ สัมมนาทางการจัดการการท่องเที่ยวเชิงสุขภาพ ธรรมชาติและวัฒนธรรม	●	○	●	●	●	●	○	●	●	●	●	●	●	●

รายวิชา	๑. คุณธรรม จริยธรรม			๒. ความรู้			๓. ทักษะทาง ปัญญา			๔. ทักษะ ความสัมพันธ์ ระหว่างบุคคลและ ความรับผิดชอบ			๕. ทักษะการ วิเคราะห์เชิงตัวเลข สื่อสาร และการใช้ เทคโนโลยีสารสนเทศ	
	๑	๒	๓	๑	๒	๓	๑	๒	๓	๑	๒	๓	๑	๒
<b>๓) หมวดวิชาเลือก</b>														
ศศทท ๕๐๘ การเป็นผู้ประกอบการกับนวัตกรรมในธุรกิจท่องเที่ยว	●	○	●	●	●	○	○	○	●	○	●	○	●	○
ศศทท ๕๐๙ การตลาดจุดหมายปลายทาง	●	●	○	●	○	○	●	○	●	○	○	●	○	●
ศศทท ๕๑๐ วัฒนธรรมอาหารเพื่อการท่องเที่ยวเชิงสุขภาพ	○	●	○	●	●	○	●	○	●	○	●	○	○	●
ศศทท ๕๑๑ การจัดการการท่องเที่ยวเพื่อการกีฬาและนันทนาการ	○	●	○	●	●	○	●	○	●	○	●	○	○	●
ศศทท ๕๑๒ พิพิธภัณฑสถานเชิงสุขภาพ ธรรมชาติและวัฒนธรรมเพื่อการ ท่องเที่ยว	○	●	○	●	○	○	○	●	○	○	●	○	○	○
ศศทท ๕๑๓ การจัดการภาวะวิกฤตและภัยพิบัติทางอุตสาหกรรม ท่องเที่ยว	○	●	○	●	●	○	○	○	●	○	●	○	●	○
ศศทท ๕๑๔ ภาษาอังกฤษเพื่ออุตสาหกรรมท่องเที่ยว	○	●	○	●	○	○	●	○	○	●	●	○	○	●
<b>๔) วิทยานิพนธ์</b>														
ศศทท ๖๙๘ วิทยานิพนธ์	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
<b>๕) สารนิพนธ์</b>														
ศศทท ๖๙๗ สารนิพนธ์	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●



ตารางแสดงความสัมพันธ์ระหว่างผลการเรียนรู้ของหลักสูตรฯ กับ Core values ของมหาวิทยาลัยมหิดล

ผลการเรียนรู้ของหลักสูตรตามกรอบมาตรฐานฯ (ตามรายละเอียดที่ระบุไว้ในหมวด ๔ ข้อ ๒)	Core values ของมหาวิทยาลัยมหิดล
<p><b>๑. ด้านคุณธรรม จริยธรรม</b></p> <p>๑.๑ ซื่อสัตย์สุจริต มีจรรยาบรรณทางวิชาการและวิชาชีพ</p> <p>๑.๒ มีวินัย ตรงต่อเวลา เคารพกฎระเบียบและข้อบังคับต่าง ๆ ขององค์กร</p> <p>๑.๓ เคารพสิทธิและรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น รวมทั้งเคารพในคุณค่าและศักดิ์ศรีความเป็นมนุษย์</p>	Integrity, Mastery, Altruism, Leadership, Harmony
<p><b>๒. ด้านความรู้</b></p> <p>๒.๑ มีความรู้และความเข้าใจในทฤษฎีและหลักการที่เกี่ยวข้องกับการจัดการการท่องเที่ยว</p> <p>๒.๒ มีความรู้ด้านการจัดการการท่องเที่ยวเชิงสุขภาพ ธรรมชาติ และวัฒนธรรมอย่างเป็นระบบ</p> <p>๒.๓ ติดตามความก้าวหน้าทางวิชาการและงานวิจัยในด้านการท่องเที่ยว</p>	Originality, Determination
<p><b>๓. ด้านทักษะทางปัญญา</b></p> <p>๓.๑ ประมวลความรู้และนำเสนอแนวทางในการพัฒนาการจัดการท่องเที่ยวในรูปแบบใหม่ๆ</p> <p>๓.๒ สามารถวิเคราะห์ สังเคราะห์และประเมินประเด็นปัญหาเพื่อเสนอความรู้ใหม่ด้านการท่องเที่ยว</p> <p>๓.๓ ประยุกต์ความรู้และทักษะในการแก้ปัญหาได้อย่างเหมาะสม</p>	Mastery, Determination, Originality
<p><b>๔. ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ</b></p> <p>๔.๑ มีมนุษยสัมพันธ์ที่ดีกับผู้ร่วมงานในองค์กรและกับบุคคลอื่น</p> <p>๔.๒ มีความรับผิดชอบต่อตนเองต่อผู้อื่น และงานที่ได้รับมอบหมาย</p> <p>๔.๓ มีภาวะความเป็นผู้นำและผู้ตามที่ดี สามารถทำงานเป็นทีมได้อย่างมีประสิทธิภาพ</p>	Harmony Mastery, Altruism, Determination, Leadership
<p><b>๕. ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ</b></p> <p>๕.๑ สามารถคัดกรองข้อมูล แก้ไขปัญหาโดยใช้สารสนเทศ หรือนำสถิติมาประยุกต์และประเมินในประเด็นที่เกี่ยวข้อง</p> <p>๕.๒ สามารถสื่อสารอย่างมีประสิทธิภาพทั้งปากเปล่าและการเขียน เลือกใช้รูปแบบของสื่อในการนำเสนออย่างเหมาะสม</p>	Mastery, Originality, Determination



## ภาคผนวก ง

## เอกสารแนบตาม AUN-QA

ตารางที่ ๑ เปรียบเทียบวัตถุประสงค์ของหลักสูตรเดิม กับวัตถุประสงค์หลักสูตรใหม่

วัตถุประสงค์ของหลักสูตรเดิม	วัตถุประสงค์หลักสูตรใหม่
-ไม่มี-	<p>เมื่อสิ้นสุดการเรียนการสอนตามหลักสูตรแล้ว มหาบัณฑิต จะมีคุณลักษณะตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับบัณฑิตศึกษา</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>๑. มีคุณธรรม จริยธรรมและยึดมั่นในจรรยาบรรณวิชาชีพการท่องเที่ยว</li> <li>๒. มีความรู้ด้านการจัดการการท่องเที่ยวเชิงสุขภาพ ธรรมชาติ และวัฒนธรรม ที่สามารถพัฒนาองค์ความรู้ด้วยการบูรณาการศาสตร์ต่างๆ ที่เกี่ยวข้องเพื่อแก้ปัญหาและพัฒนาการท่องเที่ยว</li> <li>๓. มีความชำนาญในการบริหารจัดการการท่องเที่ยวเชิงสุขภาพ ธรรมชาติ และวัฒนธรรม สามารถวิเคราะห์ พัฒนาความคิดใหม่ สังเคราะห์และประเมินประเด็นปัญหา เสนอความรู้ใหม่ในด้านการจัดการการท่องเที่ยวเชิงสุขภาพ ธรรมชาติ และวัฒนธรรมได้อย่างมีประสิทธิภาพ</li> <li>๔. ยอมรับในความแตกต่างระหว่างบุคคลและทำงานร่วมกับผู้อื่นได้อย่างมีประสิทธิภาพ มีภาวะผู้นำและความรับผิดชอบต่อสังคม</li> <li>๕. เลือกใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในการสืบค้น ประมวล และวิเคราะห์ข้อมูลได้อย่างเหมาะสมจากแหล่งต่างๆ ได้อย่างถูกต้องเหมาะสม และสามารถเลือกใช้รูปแบบของสื่อในการสื่อสารทั้งปากเปล่าและการเขียนได้อย่างมีประสิทธิภาพ</li> </ol>

ตารางที่ ๒ แสดงความสัมพันธ์ระหว่างวัตถุประสงค์ของหลักสูตร และผลการเรียนรู้ที่คาดหวังของหลักสูตร

วัตถุประสงค์ของหลักสูตร	ผลการเรียนรู้ที่คาดหวังของหลักสูตร*						
	PLO1	PLO2	PLO3	PLO4	PLO5	PLO6	PLO7
๑. มีคุณธรรม จริยธรรมและยึดมั่นในจรรยาบรรณวิชาชีพ การท่องเที่ยว	✓		✓				
๒. มีความรู้ด้านการจัดการการท่องเที่ยวเชิงสุขภาพ ธรรมชาติ และวัฒนธรรม ที่สามารถพัฒนาองค์ความรู้ ด้วยการบูรณาการศาสตร์ต่างๆ ที่เกี่ยวข้องเพื่อแก้ปัญหา และพัฒนาการท่องเที่ยว		✓	✓	✓	✓		
๓. มีความชำนาญในการบริหารจัดการการท่องเที่ยวเชิงสุขภาพ ธรรมชาติ และวัฒนธรรม สามารถวิเคราะห์ พัฒนาความคิดใหม่ สังเคราะห์และประเมินประเด็น ปัญหา เสนอความรู้ใหม่ในด้านการจัดการการท่องเที่ยวเชิงสุขภาพ ธรรมชาติ และวัฒนธรรมได้อย่างมีประสิทธิภาพ		✓	✓	✓	✓		
๔. ยอมรับในความแตกต่างระหว่างบุคคลและทำงานร่วมกับผู้อื่นได้อย่างมีประสิทธิภาพ มีภาวะผู้นำและความรับผิดชอบต่อสังคม	✓					✓	
๕. เลือกใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในการสืบค้น ประมวล วิเคราะห์ข้อมูลได้อย่างเหมาะสมจากแหล่งต่างๆ ได้อย่างถูกต้องเหมาะสม และสามารถเลือกใช้รูปแบบของสื่อในการสื่อสารทั้งปากเปล่าและการเขียนได้อย่างมีประสิทธิภาพ							✓

ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับหลักสูตร*	
PLO1	แสดงออกซึ่งภาวะผู้นำและความรับผิดชอบต่อสังคม มีจิตสำนึกที่ดีและตระหนักในจรรยาบรรณวิชาชีพ และจรรยาบรรณการวิจัย
PLO2	บริหารจัดการการท่องเที่ยวเชิงสุขภาพ ธรรมชาติ และวัฒนธรรมได้อย่างเหมาะสม
PLO3	ริเริ่มงานวิจัยและดำเนินการตามระเบียบวิธีวิจัยด้านการจัดการการท่องเที่ยวได้อย่างถูกต้องเหมาะสม เพื่อนำเสนอองค์ความรู้ใหม่มาพัฒนาท้องถิ่น และพัฒนาชาติสู่ความเป็นสากล
PLO4	พัฒนาเส้นทางท่องเที่ยวโดยบูรณาการความรู้ด้านการจัดการการท่องเที่ยว การรับบริการทางการแพทย์ การดูแลรักษาสุขภาพ ธรรมชาติ และวัฒนธรรม
PLO5	ประเมินสถานการณ์เพื่อวางแผนป้องกันปัญหา และแก้ไขปัญหาด้านการท่องเที่ยวเชิงสุขภาพ ธรรมชาติ และวัฒนธรรม ได้อย่างเหมาะสม
PLO6	ทำงานร่วมกับผู้อื่นได้อย่างมีประสิทธิภาพ และยอมรับในความแตกต่างระหว่างบุคคล
PLO7	เลือกและประยุกต์เทคโนโลยีสารสนเทศในการสืบค้น ประมวลผลและนำเสนอข้อมูลได้อย่างมีประสิทธิภาพ

ตารางที่ ๓ แสดงความสัมพันธ์ระหว่างมาตรฐานผลการเรียนรู้ ๕ ด้านตามกรอบมาตรฐานฯ (TQF) และ ผลการเรียนรู้ที่คาดหวังของหลักสูตร

ผลการเรียนรู้ตาม TQF	ผลการเรียนรู้ที่คาดหวังของหลักสูตร						
	PLO1	PLO2	PLO3	PLO4	PLO5	PLO6	PLO7
<b>ด้านที่ ๑ ด้านคุณธรรมจริยธรรม</b>							
๑.๑ ซื่อสัตย์สุจริต มีจรรยาบรรณทางวิชาการและวิชาชีพ	✓		✓				
๑.๒ มีวินัย ตรงต่อเวลา เคารพกฎระเบียบและข้อบังคับต่างๆ ขององค์กร	✓						
๑.๓ เคารพสิทธิและรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น รวมทั้งเคารพในคุณค่าและศักดิ์ศรีความเป็นมนุษย์	✓					✓	
<b>ด้านที่ ๒ ด้านความรู้</b>							
๒.๑ มีความรู้และความเข้าใจในทฤษฎีและหลักการที่เกี่ยวข้องกับการจัดการการท่องเที่ยว		✓	✓	✓	✓		
๒.๒ มีความรู้ด้านการจัดการการท่องเที่ยวเชิงสุขภาพ ธรรมชาติ และวัฒนธรรมอย่างเป็นระบบ		✓	✓	✓	✓		
๒.๓ ติดตามความก้าวหน้าทางวิชาการและงานวิจัย ในด้านการท่องเที่ยว		✓	✓		✓		
<b>ด้านที่ ๓ ด้านทักษะทางปัญญา</b>							
๓.๑ ประมวลความรู้และนำเสนอแนวทางในการพัฒนาการจัดการท่องเที่ยวในรูปแบบใหม่ ๆ		✓	✓	✓	✓		✓
๓.๒ สามารถวิเคราะห์ สังเคราะห์และประเมินประเด็นปัญหาเพื่อเสนอความรู้ใหม่ ๆ			✓	✓	✓		
๓.๓ ประยุกต์ความรู้และทักษะในการแก้ปัญหาได้อย่างเหมาะสม			✓		✓		
<b>ด้านที่ ๔ ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ</b>							
๔.๑ มีมนุษยสัมพันธ์ที่ดีกับผู้ร่วมงานในองค์กรและกับบุคคลอื่น	✓					✓	
๔.๒ มีความรับผิดชอบต่อตนเอง ต่อผู้อื่น และงานที่ได้รับมอบหมาย	✓					✓	
๔.๓ มีภาวะความเป็นผู้นำและผู้ตามที่ดี สามารถทำงานเป็นทีมได้อย่างมีประสิทธิภาพ	✓					✓	

ผลการเรียนรู้ตาม TQF	ผลการเรียนรู้ที่คาดหวังของหลักสูตร						
	PLO1	PLO2	PLO3	PLO4	PLO5	PLO6	PLO7
<b>ด้านที่ ๕ ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ</b>							
๕.๑ สามารถคัดกรองข้อมูล แก้ไขปัญหาโดยใช้สารสนเทศ หรือนำสถิติมาประยุกต์และประเมินในประเด็นที่เกี่ยวข้อง		✓			✓		✓
๕.๒ สามารถสื่อสารอย่างมีประสิทธิภาพทั้งปากเปล่าและการเขียน เลือกใช้รูปแบบของสื่อในการนำเสนออย่างเหมาะสม							✓

ตารางที่ ๔ แสดงกลยุทธ์การสอน และกลยุทธ์การประเมินผล เพื่อประเมินผลการเรียนรู้ที่คาดหวังของหลักสูตร

ผลการเรียนรู้ที่คาดหวังของหลักสูตร	กลยุทธ์/วิธีการสอน	กลยุทธ์/วิธีการประเมินผล
PLO1: แสดงออกซึ่งภาวะผู้นำและความรับผิดชอบต่อสังคม มีจิตสำนึกที่ดีและตระหนักในจรรยาบรรณวิชาชีพ และจรรยาบรรณการวิจัย	๑. อภิปรายกลุ่ม ๒. การจัดการเรียนรู้โดยใช้ปัญหาเป็นฐาน (Problem-Based Learning) ๓. การจัดการเรียนรู้แบบใช้ประสบการณ์เป็นฐาน (Experience-Based Learning) ๔. มอบหมายงานศึกษาค้นคว้าด้วยตนเองเป็นรายบุคคลและเป็นกลุ่ม	๑. บทสรุปจากการอภิปรายกลุ่ม ๒. คุณภาพของโครงการ ๓. คุณภาพของรายงาน
PLO2: บริหารจัดการการท่องเที่ยวเชิงสุขภาพ ธรรมชาติ และวัฒนธรรมได้อย่างเหมาะสม	๑. บรรยาย ๒. อภิปราย ๓. กรณีศึกษา ๔. มอบหมายงานศึกษาค้นคว้าเป็นรายบุคคลและเป็นกลุ่ม และนำเสนอผลงาน	๑. การสอบ ๒. การสังเกตพฤติกรรมการมีส่วนร่วมในการอภิปราย ๓. รายงานผลการวิเคราะห์กรณีศึกษา ๔. คุณภาพของผลงานที่นำเสนอ

ผลการเรียนรู้ที่คาดหวังของ หลักสูตร	กลยุทธ์/วิธีการสอน	กลยุทธ์/วิธีการประเมินผล
<p>PLO3: ริเริ่มงานวิจัยและดำเนินการตามระเบียบวิธีวิจัยด้านการจัดการการท่องเที่ยวได้อย่างถูกต้องเหมาะสม เพื่อนำเสนอองค์ความรู้ใหม่มาพัฒนาท้องถิ่น และพัฒนาชาติสู่ความเป็นสากล</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>๑. อภิปราย</li> <li>๒. กรณีศึกษา</li> <li>๓. มอบหมายงานศึกษาค้นคว้าเป็นรายบุคคลและเป็นกลุ่ม และนำเสนอผลงาน</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>๑. การสังเกตพฤติกรรมการมีส่วนร่วมในการอภิปราย</li> <li>๒. รายงานผลการวิเคราะห์กรณีศึกษา</li> <li>๓. คุณภาพของผลงานที่นำเสนอ</li> </ol>
<p>PLO4: พัฒนาเส้นทางท่องเที่ยวโดยบูรณาการความรู้ด้านการจัดการการท่องเที่ยว การรับบริการทางการแพทย์ การดูแลรักษาสุขภาพ ธรรมชาติและวัฒนธรรม</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>๑. จัดการเรียนรู้จากสถานการณ์จริง (Authentic Learning)</li> <li>๒. การจัดการเรียนรู้แบบใช้โครงการเป็นฐาน (Project-Based Learning)</li> <li>๓. มอบหมายงานศึกษาค้นคว้าเป็นรายบุคคลและเป็นกลุ่ม และนำเสนอผลงาน</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>๑. รายงานการศึกษาดูงานนอกสถานที่</li> <li>๒. คุณภาพของโครงการ</li> <li>๓. คุณภาพของผลงานที่นำเสนอ</li> <li>๔. คุณภาพของผลงานที่ได้รับมอบหมาย</li> </ol>
<p>PLO5: ประเมินสถานการณ์เพื่อวางแผนป้องกันปัญหา และแก้ไขปัญหาด้านการท่องเที่ยวเชิงสุขภาพ ธรรมชาติและวัฒนธรรม ได้อย่างเหมาะสม</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>๑. อภิปราย</li> <li>๒. กรณีศึกษา</li> <li>๓. การประเมินสถานการณ์และวิเคราะห์ความเสี่ยง</li> <li>๔. การจัดการเรียนรู้แบบใช้ประสบการณ์เป็นฐาน (Experience-Based Learning)</li> <li>๕. มอบหมายงานศึกษาค้นคว้าเป็นรายบุคคลและเป็นกลุ่ม และนำเสนอผลงาน</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>๑. การสังเกตพฤติกรรมการมีส่วนร่วมในการอภิปราย</li> <li>๒. รายงานผลการวิเคราะห์กรณีศึกษา</li> <li>๓. รายงานผลการวิเคราะห์การประเมินสถานการณ์และความเสี่ยง</li> <li>๔. คุณภาพของโครงการ</li> <li>๕. คุณภาพของผลงานที่นำเสนอ</li> </ol>
<p>PLO6: ทำงานร่วมกับผู้อื่นได้อย่างมีประสิทธิภาพ และยอมรับในความแตกต่างระหว่างบุคคล</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>๑. อภิปรายกลุ่ม</li> <li>๒. กรณีศึกษา</li> <li>๓. การจัดการเรียนรู้โดยใช้ปัญหาเป็นฐาน</li> <li>๔. มอบหมายงานศึกษาค้นคว้าด้วยตนเองเป็นรายบุคคลและเป็นกลุ่ม</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>๑. บทสรุปจากการอภิปรายกลุ่ม</li> <li>๒. รายงานผลการวิเคราะห์กรณีศึกษา</li> <li>๓. คุณภาพของรายงาน</li> </ol>

ผลการเรียนรู้ที่คาดหวังของ หลักสูตร	กลยุทธ์/วิธีการสอน	กลยุทธ์/วิธีการประเมินผล
PLO7: เลือกและประยุกต์ เทคโนโลยีสารสนเทศในการสืบค้น ประมวลผลและนำเสนอข้อมูลได้ อย่างมีประสิทธิภาพ	มอบหมายงานให้นักศึกษาไปศึกษา ค้นคว้าด้วยตนเองแล้วมานำเสนอ ผลงาน	๑. การใช้สื่ออิเล็กทรอนิกส์ในการ นำเสนอผลงาน ๒. คุณภาพของผลงานที่นำเสนอ



ตารางที่ ๕ แสดงความสัมพันธ์ระหว่างรายวิชาในโครงสร้างหลักสูตร และผลการเรียนรู้ที่คาดหวังของหลักสูตร

ลำดับ	รหัสวิชา	ชื่อรายวิชา	หน่วยกิต (บรรยาย-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง)	PLO1	PLO2	PLO3	PLO4	PLO5	PLO6	PLO7
<b>๑) หมวดวิชาปรับพื้นฐาน</b>										
๑	ศศทท ๕๐๐	หลักการและการจัดการท่องเที่ยว	๓ (๓-๐-๖)	I	I	I	I	I	I	I
<b>๒) หมวดวิชาบังคับ</b>										
๓	ศศทท ๕๐๑	พฤติกรรมนักท่องเที่ยว	๓ (๓-๐-๖)		R		R	R	R	R
๔	ศศทท ๕๐๒	การจัดการการท่องเที่ยวเพื่อการส่งเสริมสุขภาพ	๓ (๓-๐-๖)	R	R	R	R	R	R	R
๕	ศศทท ๕๐๓	การจัดการการท่องเที่ยวทางธรรมชาติ	๓ (๓-๐-๖)	R	R	R	R	R	R	R
๖	ศศทท ๕๐๔	การจัดการการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม	๓ (๓-๐-๖)	R	R	R	R	R	R	R
๗	ศศทท ๕๐๕	การจัดการการท่องเที่ยวสำหรับผู้สูงอายุ	๓ (๓-๐-๖)	P	P	P	P	P	P	P
๘	ศศทท ๕๐๖	วิทยาระเบียบวิธีวิจัยทางการท่องเที่ยว	๓ (๓-๐-๖)	P	P	P		P		P
๙	ศศทท ๕๐๗	สัมมนาการจัดการการท่องเที่ยวเชิงสุขภาพ ธรรมชาติ และวัฒนธรรม	๓ (๓-๐-๖)	P	P	P	P	P	P	P
<b>๓) หมวดวิชาเลือก</b>										
๑	ศศทท ๕๐๘	การเป็นผู้ประกอบการกับนวัตกรรมในธุรกิจท่องเที่ยว	๓ (๓-๐-๖)	P	P	P	P	P		P
๒	ศศทท ๕๐๙	การตลาดจุดหมายปลายทาง	๓ (๓-๐-๖)	P	P	P	P	P		P
๓	ศศทท ๕๑๐	วัฒนธรรมอาหารเพื่อการท่องเที่ยวเชิงสุขภาพ	๓ (๓-๐-๖)	P	P		P			P
๔	ศศทท ๕๑๑	การจัดการการท่องเที่ยวเพื่อการกีฬา และนันทนาการ	๓ (๓-๐-๖)	P	P			P	P	P
๕	ศศทท ๕๑๒	พหิภรณ์เชิงสุขภาพ ธรรมชาติ และวัฒนธรรมเพื่อการท่องเที่ยว	๓ (๓-๐-๖)		P				P	P
๖	ศศทท ๕๑๓	การจัดการภาวะวิกฤตและภัยพิบัติในพื้นที่แหล่งท่องเที่ยว	๓ (๓-๐-๖)	P	P			P	P	P
๗	ศศทท ๕๑๔	ภาษาอังกฤษเพื่ออุตสาหกรรมท่องเที่ยว	๓ (๓-๐-๖)	P					P	P
<b>๔) วิทยานิพนธ์</b>										
๑	ศศทท ๖๙๘	วิทยานิพนธ์	๑๒(๐-๓๖-๐)	M	M	M	M	M	M	M
<b>๕) สารนิพนธ์</b>										
๑	ศศทท ๖๙๗	สารนิพนธ์	๖(๐-๑๘-๐)	M	M	M	M	M	M	M

I = ELO is introduced &amp; assessed

R = ELO is reinforced &amp; assessed

P = ELO is practiced &amp; assessed

M = Level of Mastery is assessed

ตารางที่ ๖ ความคาดหวังของผลลัพธ์การเรียนรู้เมื่อสิ้นปีการศึกษา

ชั้นปีที่	ความรู้ ทักษะ หรืออื่น ๆ ที่นักศึกษาจะได้รับเมื่อเรียนจบแต่ละชั้นปี
๑	๑. ความรู้ด้านการศึกษา ระเบียบวิธีวิจัยและสถิติสำหรับการวิจัยด้านการท่องเที่ยว ๒. ความรู้และทักษะในการบริหารจัดการ การตลาด และการวางแผนการจัดการการท่องเที่ยวเชิงสุขภาพ ธรรมชาติและวัฒนธรรม ๓. ความสามารถและทักษะในการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อการสืบค้น ประมวลและนำเสนอข้อมูล ๔. ทักษะในการทำงานร่วมกับผู้อื่น มีความรับผิดชอบต่อนตนเอง มีจรรยาบรรณวิชาการ
๒	๑. ความสามารถในการบูรณาการศาสตร์ต่างๆ ที่เกี่ยวข้องหรือพัฒนาออกแบบงานวิจัยและดำเนินการตามระเบียบวิธีวิจัยด้านการจัดการการท่องเที่ยวเชิงสุขภาพ ธรรมชาติและวัฒนธรรม ๒. ทักษะและความเชี่ยวชาญในการประเมินสถานการณ์ และการแก้ปัญหาด้านการจัดการการท่องเที่ยวเชิงสุขภาพ ธรรมชาติและวัฒนธรรม ๓. มีภาวะผู้นำ มีความรับผิดชอบต่อสังคม ตระหนักถึงจรรยาบรรณวิชาชีพ