

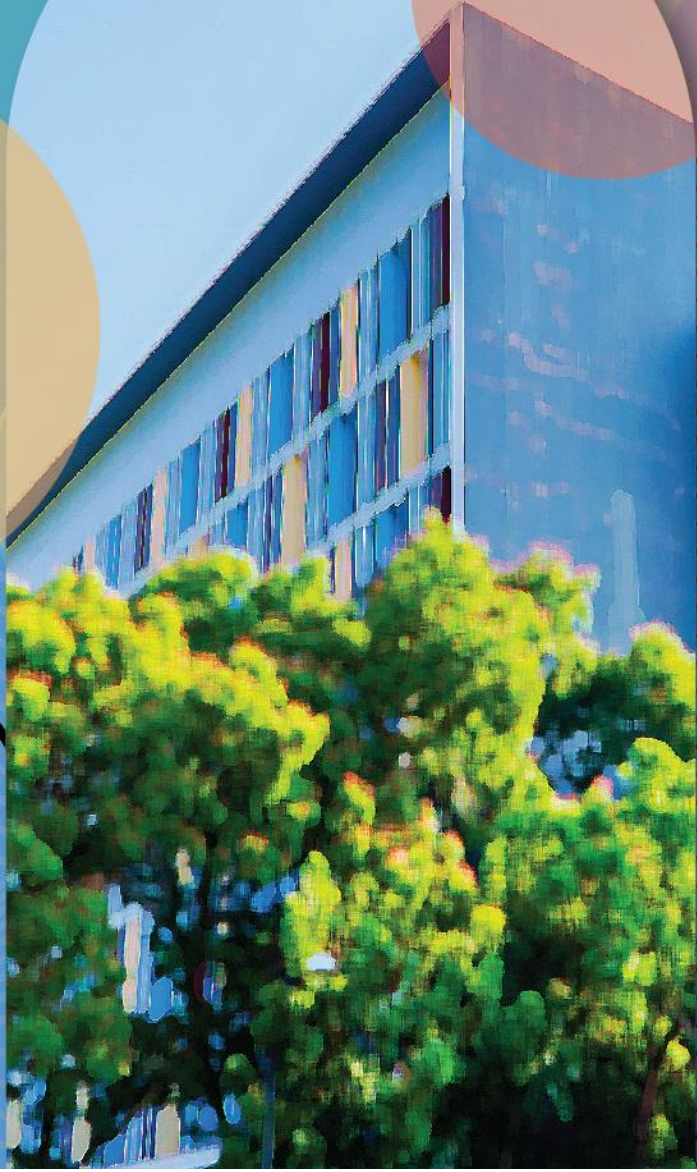


มหาวิทยาลัยมหิดล
คณะศิลปศาสตร์

MULA

ANNUAL Report 2024

รายงานประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๗



สารจากคณบดี

ในปีงบประมาณ พ.ศ. 2567 คณะศิลปศาสตร์ ได้ดำเนินงานตามพันธกิจทุกด้านอย่างเต็มความสามารถ โดยมีผลการดำเนินงานทั้ง 4 พันธกิจ ดังนี้ **ด้านการศึกษา** คณะดำเนินการสอนจำนวน 6 หลักสูตร ได้แก่ หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาอังกฤษ สาขาวิชาภาษาไทย และสาขาวิชาภาษาจีน (นานาชาติ) หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาศาสตร์ประยุกต์ (นานาชาติ) และสาขาวิชาการจัดการการท่องเที่ยวเชิงสุขภาพ ธรรมชาติ และวัฒนธรรม หลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาภาษาศาสตร์ประยุกต์ (นานาชาติ) ตลอดจนจัดกิจกรรมให้นักศึกษามีคุณลักษณะบัณฑิตที่พึงประสงค์ **ด้านการวิจัย** คณะจัดประชุมวิชาการระดับนานาชาติ สร้างเครือข่ายความร่วมมือทางวิชาการ การจัดกิจกรรมด้านการวิจัยเพื่อให้นักศึกษามีความรู้ มีศักยภาพ ด้านการวิจัยเพิ่มมากขึ้น รวมถึงคณะได้สนับสนุนทุนวิจัยแก่บุคลากร **ด้านการบริการวิชาการ** บุคลากรของคณะใช้ความรู้ ความสามารถในการให้บริการวิชาการ โดยการจัดโครงการ/กิจกรรมด้านภาษาต่าง ๆ ด้านการแปลและการล่าม รวมทั้งโครงการบริการวิชาการแก่สังคมเพื่อพัฒนาความรู้ ทักษะ ตามความต้องการของชุมชน สังคม และประเทศ **ด้านการบริหาร** ได้มุ่งเน้นการบริหารจัดการตามหลักธรรมาภิบาล ส่งเสริมให้บุคลากรพัฒนาตนเองอย่างต่อเนื่องโดยการเรียนรู้และประยุกต์ใช้เทคโนโลยีใหม่ ๆ ที่เอื้อต่อการปฏิบัติงานให้มีประสิทธิภาพยิ่งขึ้น โดยคำนึงถึงความปลอดภัย ความสุขและความผูกพันของบุคลากร

คณะศิลปศาสตร์มีความมุ่งมั่นที่จะผลิตบัณฑิตที่มีความรู้ความสามารถ มีคุณธรรม จริยธรรม ผลิตงานวิจัย และการบริการวิชาการที่มีคุณภาพ เกิดประโยชน์ต่อสังคม ชุมชน และประเทศ ด้วยความทุ่มเท ความรู้ทางวิชาการ ความร่วมมือร่วมใจ ความเสียสละของคณาจารย์ และเจ้าหน้าที่ของคณะศิลปศาสตร์ สุดท้ายนี้คณะฯ ขอขอบคุณบุคลากรทุกฝ่าย และชุมชนที่ให้ความร่วมมือในการสร้างสรรค์องค์ความรู้ทางวิชาการ และดำเนินกิจกรรมที่เป็นประโยชน์แก่คณะฯ มหาวิทยาลัยและสังคมด้วยดีตลอดมา

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.อภิวชิญ เลี้ยงอิสสระ)

คณบดีคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล

สารบัญ

ประวัติคณะศิลปศาสตร์	1
แผนยุทธศาสตร์ คณะศิลปศาสตร์ ระยะ 4 ปี (พ.ศ. 2565 - 2568)	5
ผู้บริหารคณะศิลปศาสตร์ ปีงบประมาณ พ.ศ. 2567	6
แผนผังโครงสร้างการบริหารคณะศิลปศาสตร์	8
ผลการดำเนินงานตามพันธกิจด้านการศึกษา	9
ผลการดำเนินงานตามพันธกิจด้านการวิจัย	16
ผลการดำเนินงานตามพันธกิจด้านการบริการวิชาการ	31
ผลการดำเนินงานตามพันธกิจด้านการบริหาร	37

สารบัญตาราง

ตารางที่ 1.1	โครงการพัฒนานักศึกษา	12
ตารางที่ 2.1	ทุนอุดหนุนการวิจัยตามประเภทของแหล่งทุน ปีงบประมาณ พ.ศ. 2567	17
ตารางที่ 2.2	ผลงานตีพิมพ์ ในปี พ.ศ. 2567	18
ตารางที่ 2.3	การศึกษาหรือทำกิจกรรมในต่างประเทศของนักศึกษาคณะศิลปศาสตร์	29
ตารางที่ 2.4	การมาศึกษาหรือทำกิจกรรมในคณะศิลปศาสตร์ของนักศึกษาต่างชาติ	30
ตารางที่ 4.1	ผลการตรวจประเมินคุณธรรมและความโปร่งใสในการดำเนินงาน ของหน่วยงานภาครัฐ (ITA) ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567	38
ตารางที่ 4.2	ข้อมูลอัตรากำลัง	39
ตารางที่ 4.3	รายนามอาจารย์ที่ลาศึกษาระดับปริญญาเอก	40

สารบัญญภาพ

ภาพที่ 1.1	จำนวนนักศึกษาสำเร็จการศึกษาคณะศิลปศาสตร์ ปีการศึกษา 2566	10
ภาพที่ 1.2	จำนวนนักศึกษาแรกเข้าคณะศิลปศาสตร์ ปีการศึกษา 2567	10
ภาพที่ 1.3	จำนวนนักศึกษาคณะศิลปศาสตร์ ปีการศึกษา 2567	11
ภาพที่ 1.4	จำนวนเงินทุนการศึกษา ประจำปีการศึกษา 2566	11
ภาพที่ 4.1	งบประมาณรายจ่ายคณะศิลปศาสตร์ ปีงบประมาณ พ.ศ. 2567	39

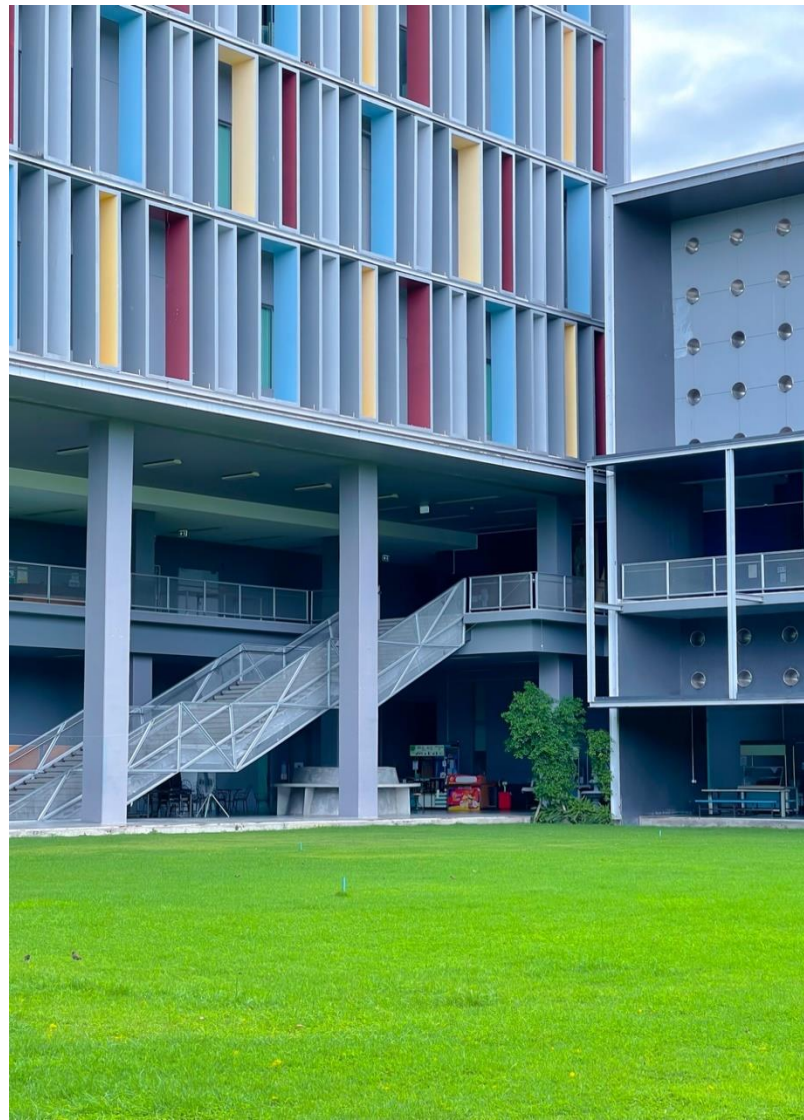
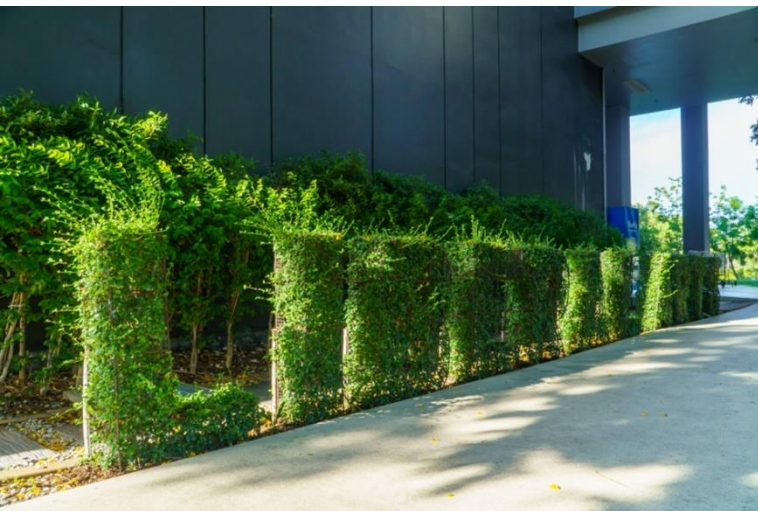


ประวัติ

คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล



คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล ได้รับการจัดตั้งขึ้นเพื่อให้สอดคล้องกับนโยบายของรัฐบาลที่ต้องการบุคลากรที่มีศักยภาพด้านภาษาและด้านศิลปศาสตร์แบบบูรณาการ เพื่อไปปฏิบัติหน้าที่ในหน่วยงานต่าง ๆ อันจะช่วยพัฒนาประเทศให้มีความเจริญครบทุกด้าน และเพื่อให้สอดคล้องกับภารกิจจัดการศึกษาของมหาวิทยาลัยมหิดลที่ให้ครอบคลุมทั้งด้านวิทยาศาสตร์และศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดลจึงมีโครงการผลิตบัณฑิตในสาขาศิลปศาสตร์เพิ่มขึ้นอีกสาขาหนึ่ง นอกเหนือไปจากสาขาวิทยาศาสตร์และการแพทย์ที่มีชื่อเสียงเป็นที่ยอมรับและรู้จักกันดีอยู่แล้ว



การจัดตั้งคณะศิลปศาสตร์ทำให้มหาวิทยาลัยมหิดล เป็นสถาบันอุดมศึกษาที่สมบูรณ์ และเป็นการดำเนินตามพระราชดำริส ในพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวที่ทรงมีในวาระพระราชทานนาม “มหิดล” และได้ประกาศในราชกิจจานุเบกษา วันที่ 1 มีนาคม 2512 เล่มที่ 86 ตอนที่ 17 ความว่า “โดยที่เป็นการสมควรปรับปรุงมหาวิทยาลัยแพทยศาสตร์ให้เป็นมหาวิทยาลัยที่สมบูรณ์ จึงให้จัดตั้งเป็นมหาวิทยาลัยขึ้นใหม่เพื่อให้มีขอบเขตดำเนินงานกว้างขวางยิ่งขึ้น ตามพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัย 2512 ทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ พระราชทานนาม “มหิดล”

อันเป็นพระนามของสมเด็จพระมหิตลาธิเบศร อดุลยเดชวิกรม พระบรมราชชนก ให้เป็นชื่อมหาวิทยาลัยแทนชื่อมหาวิทยาลัยแพทยศาสตร์” ทั้งนี้เพื่อให้สอดคล้องตามพระราชดำริของสมเด็จพระมหิตลาธิเบศรอดุลยเดชวิกรม พระบรมราชชนก เกี่ยวกับหน้าที่ของมหาวิทยาลัยในข้อ 3 ที่ว่า “มหาวิทยาลัยมีกิจสอนกุลบุตร ศิลปวิทยาศาสตร์ เพื่อทำให้ผู้มาเรียนมีความรู้กว้างขวางเห็นเหตุใกล้ไกลและใช้ความคิดที่ได้บังเกิดขึ้นด้วยการเรียนเป็นผลประโยชน์แก่คณะ นอกจากนั้นมหาวิทยาลัย อาจจะต้องตั้งโรงเรียนฝึกฝนวิชาชีพบางชนิดที่ต้องมีพื้นศิลปวิทยาศาสตร์”



ศาสตราจารย์เกียรติคุณพรชัย มาตังคสมบัติ
ผู้ริเริ่มให้จัดตั้งคณะศิลปศาสตร์

ศาสตราจารย์เกียรติคุณพรชัย มาตังคสมบัติ อธิการบดีมหาวิทยาลัยมหิดล ในขณะนั้นได้เป็นผู้ริเริ่มให้จัดตั้ง คณะศิลปศาสตร์ขึ้น โดยมีจุดมุ่งหมายให้มีการเรียนการสอน แนวศิลปศาสตร์ (Liberal Arts) ดังเช่นในประเทศสหรัฐอเมริกา ที่สอนให้คนมีความรอบรู้ในหลายสาขาวิชาครอบคลุมทั้ง 3 ด้าน ได้แก่ ด้านมนุษยศาสตร์ ด้านสังคมศาสตร์ และด้าน วิทยาศาสตร์ จึงได้มอบหมายให้ศาสตราจารย์ ดร.คุณหญิง สุริยา รัตนกุล รองอธิการบดีฝ่ายเสริมสร้างเครือข่ายภายใน และระหว่างประเทศ ในขณะนั้นเป็นผู้รับผิดชอบดำเนินการ กระทั่งได้รับอนุมัติจากสภามหาวิทยาลัยมหิดลให้มีโครงการ จัดตั้งคณะศิลปศาสตร์ขึ้นในกำกับมหาวิทยาลัยมหิดล เมื่อวันที่ 17 ธันวาคม 2546 โดยใช้ชื่อภาษาอังกฤษว่า Faculty of Arts ทำหน้าที่ผลิตบัณฑิตในระดับปริญญาตรี ปริญญาโท และ ปริญญาเอกด้านภาษาและมนุษยศาสตร์สาขาต่าง ๆ



ศาสตราจารย์เกียรติคุณ ดร.คุณหญิงสุริยา รัตนกุล
ผู้ก่อตั้งคณะศิลปศาสตร์

ต่อมามหาวิทยาลัยมหิดลได้อนุมัติหลักสูตร ศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทยและสาขาวิชา ภาษาอังกฤษ เมื่อวันที่ 18 กุมภาพันธ์ 2547 โดยมีวัตถุประสงค์ เพื่อผลิตบัณฑิตที่มีความรู้ความสามารถด้านภาษาไทยและ ภาษาอังกฤษ สามารถนำไปใช้ในการดำเนินชีวิตได้อย่างถูกต้อง เหมาะสม สร้างความใฝ่รู้และการเรียนรู้ตลอดชีวิต รวมทั้ง นำไปประยุกต์ใช้ในการประกอบอาชีพและการทำวิจัยใน ระดับสูงต่อไป ในระยะแรกได้มีการโอนย้ายบุคลากรจาก สถาบันวิจัยภาษา และวัฒนธรรมเพื่อการพัฒนาชนบท (ชื่อเดิม ในขณะนั้น) และภาควิชาภาษาต่างประเทศ คณะวิทยาศาสตร์ มาสังกัดโครงการจัดตั้งฯ รวมทั้งรับบุคลากรเพิ่มเติม จนกระทั่ง สามารถเริ่มเปิดรับนักศึกษาระดับปริญญาตรีในหลักสูตร ศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาอังกฤษและสาขาวิชา ภาษาไทยรุ่นแรกได้ ในปีการศึกษา 2547 และได้รับอนุมัติให้ โอนย้ายหลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชา ภาษาศาสตร์ประยุกต์ (นานาชาติ) มาจัดการเรียนการสอนที่ คณะศิลปศาสตร์ในปีการศึกษา 2548

ต่อมาในปี พ.ศ. 2552 ภายหลังจากมหาวิทยาลัยมหิดลปรับเปลี่ยนสถานภาพจากส่วนราชการเป็นมหาวิทยาลัยในกำกับของรัฐ มหาวิทยาลัยได้ปรับเปลี่ยนชื่อของส่วนงานจากโครงการจัดตั้งคณะศิลปศาสตร์เป็น “คณะศิลปศาสตร์” และเห็นชอบให้เปลี่ยน ชื่อภาษาอังกฤษเป็น Faculty of Liberal Arts เพื่อให้ทำหน้าที่จัดการศึกษาทางด้านศิลปศาสตร์ (Liberal Arts Education)¹ ในมหาวิทยาลัยมหิดล โดยมอบหมายให้อธิการบดีเป็นผู้รับผิดชอบดำเนินการให้คณะศิลปศาสตร์ “...เป็น Faculty of Liberal Arts อย่างสมบูรณ์”² ปัจจุบันคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดลมีการจัดการศึกษาจำนวน 6 หลักสูตร ได้แก่ หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาอังกฤษ หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาจีน (นานาชาติ) หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาศาสตร์ประยุกต์ (นานาชาติ) หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการจัดการการท่องเที่ยวเชิงสุขภาพ ธรรมชาติ และวัฒนธรรม และหลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาภาษาศาสตร์ประยุกต์ (นานาชาติ) รวมทั้งรับผิดชอบจัดการเรียนการสอนรายวิชาภาษาไทยพื้นฐาน ภาษาอังกฤษระดับ 1-4 และรายวิชาอื่น ๆ ทั้งในหมวดวิชาศึกษาทั่วไปและเลือกเสรีที่เป็นไปตามหลักการ Outcome-Based Education (OBE) ซึ่งเปิดสอนให้นักศึกษาระดับปริญญาตรีทุกคณะในมหาวิทยาลัยมหิดล ผลิตผลงานวิจัยและผลงานทางวิชาการ ให้บริการวิชาการด้านศิลปศาสตร์ และสร้างเครือข่ายความร่วมมือทางวิชาการกับสถาบันชั้นนำในประเทศและต่างประเทศ ตลอดจนมีเครือข่ายความร่วมมือกับชุมชน



คณะศิลปศาสตร์

¹ "The Association of American Colleges and Universities defines a truly Liberal education as one which "prepares people to live responsible, productive and creative lives in a dramatically changing world". It is an education that fosters a well-grounded intellectual resilience, a disposition towards lifelong learning and an acceptance of responsibility for the consequences of our ideas and actions."

² มติสภามหาวิทยาลัยมหิดล ครั้งที่ 428 (6/2552) เมื่อวันที่ 17 มิถุนายน 2552

แผนยุทธศาสตร์ คณะศิลปศาสตร์ ระยะ 4 ปี (พ.ศ. 2565 – 2568)



วิสัยทัศน์ Vision

สถาบันการศึกษาด้านศิลปศาสตร์ชั้นนำ
ของประเทศ



พันธกิจ mission

- จัดการศึกษาเพื่อส่งเสริมให้บัณฑิต
มีความเป็นพลเมืองโลก
- ส่งเสริมการทำวิจัยด้าน
ศิลปศาสตร์บูรณาการ
- บริการวิชาการที่ได้รับการยอมรับ
และสร้างคุณค่าแก่สังคม
- เสริมสร้างพลังองค์การเพื่อ
ยกระดับคุณภาพการบริหาร
จัดการตนเองอย่างยั่งยืน



ค่านิยม Values

Faculty of Liberal Arts

L: Leadership A: Altruism



ปณิธาน Determination

สร้างคนดี มีคุณธรรม
นำความรู้สู่สากล



ปรัชญา Philosophy

True success is not in the learning
but in its application to the benefit
of mankind.



สมรรถนะหลัก Core Competencies

ภาษาและวัฒนธรรม
เพื่อพัฒนามนุษย์และสังคม



วัฒนธรรมองค์กร Organizational Culture

Respect for Diversity
เคารพความหลากหลาย



ยุทธศาสตร์ Strategic

- พัฒนาหลักสูตรเพื่อผลิตบัณฑิต
ที่มีคุณลักษณะความเป็นพลเมืองโลก
- ขยายโอกาสการทำวิจัย
และส่งเสริมความร่วมมือ
เพื่อผลิตงานวิจัย
แบบบูรณาการ
- สร้างผลงานบริการวิชาการ
ให้เกิดมูลค่าและเป็นประโยชน์แก่สังคม
- พัฒนาระบบบริหารจัดการ
เพื่อการพึ่งพาตนเองอย่างยั่งยืน

คณะผู้บริหาร

คณะศิลปศาสตร์ ปีงบประมาณ พ.ศ. 2567



ผศ. ดร.อภิวิชญ์ เลี้ยงอิสสระ
คณบดีคณะศิลปศาสตร์



ผศ. ดร.ปณิชา นิติสกุลวุฒิ
รองคณบดีฝ่ายบริหาร
และจัดการยุทธศาสตร์



รศ. ดร.สมบูรณ์ พจน์ประสาท
รองคณบดีฝ่ายวิจัย
และวิชาการเพื่อสังคม



ผศ. ดร.ณัฐกฤตา ไชติภครนสุข
รองคณบดีฝ่ายการศึกษา



ผศ. ดร.สุธาทิพย์ ธิรคุณโกวิท
รองคณบดีฝ่ายส่งเสริมความเป็น
นานาชาติและบัณฑิตศึกษา



อ. ดร.ฐาปนี มุลิเกตุ
ผู้ช่วยคณบดีฝ่ายบริการวิชาการ
และศูนย์ทดสอบภาษา



ผศ. ดร.อรวี บุณนาค
ผู้ช่วยคณบดีฝ่ายสารสนเทศ
และสื่อสารองค์กร



อ. ดร.ณัฐณี สัจจนกุล
ผู้ช่วยคณบดีฝ่ายส่งเสริม
วิชาการและชุมชนสัมพันธ์



อ. สิรารุจ กิตติวรเชษฐ์
ผู้ช่วยคณบดีฝ่าย
บริการการศึกษา



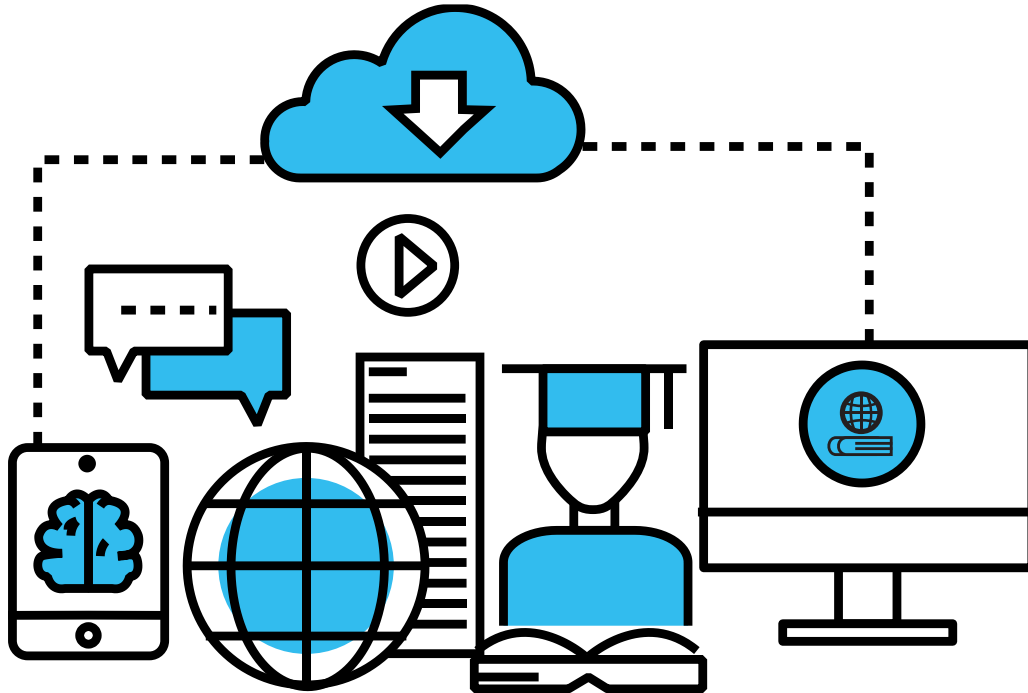
อ. ดร.ศิรรา จุฑารัตน์
ผู้ช่วยคณบดีฝ่ายพัฒนา
คุณภาพการศึกษา



อ. ดร.พิมพนิต คอนตี
ผู้ช่วยคณบดีฝ่ายกิจการ
นักศึกษาและกิจกรรมพิเศษ



นายสุพจน์ ศุภศรี
ผู้ช่วยคณบดีฝ่ายกายภาพ
และสิ่งแวดล้อม



ผลการดำเนินงานตามพันธกิจ ด้านการศึกษา

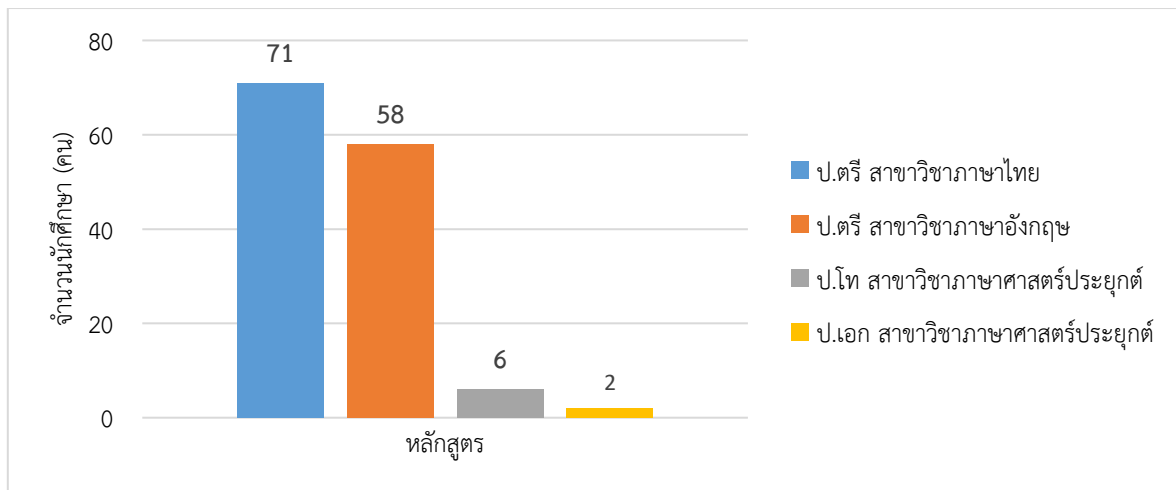
คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดลมีพันธกิจด้านการศึกษาที่สำคัญ ได้แก่ การจัดการเรียนการสอนที่ตรงตามความต้องการของผู้เรียน การผลิตบัณฑิตที่มีคุณภาพทั้งด้านวิชาการ ด้านคุณธรรมจริยธรรม เป็นไปตามลักษณะของบัณฑิตที่พึงประสงค์



การผลิตบัณฑิต

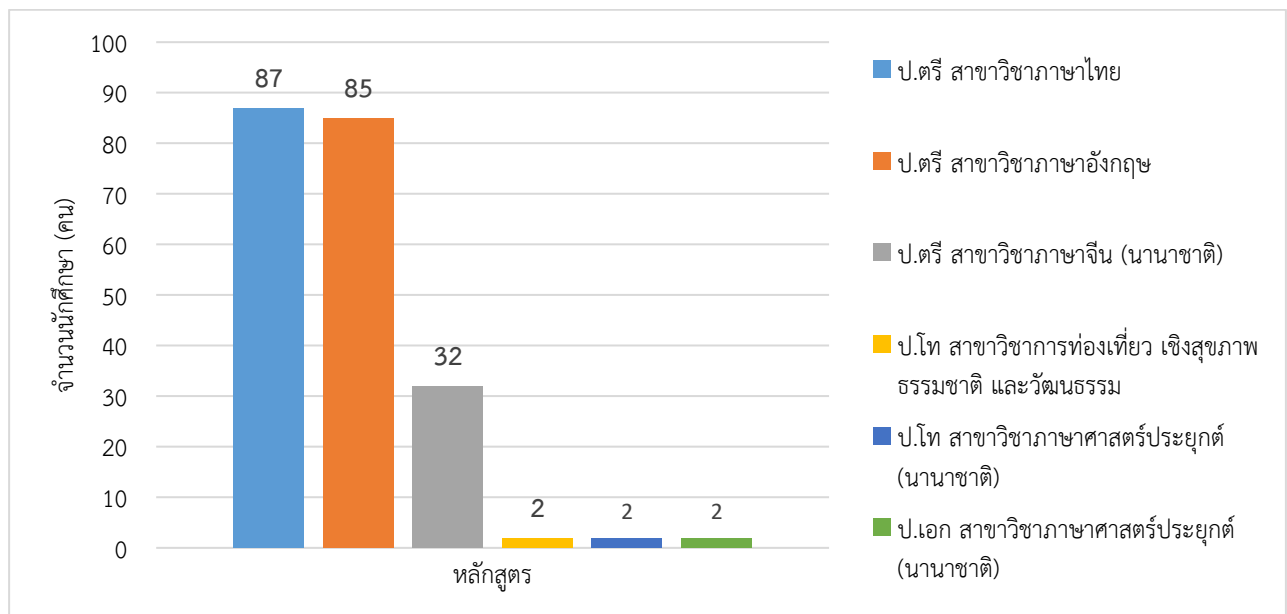
ปีการศึกษา 2566 คณะผลิตบัณฑิตที่สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรี จำนวน 129 คน และระดับบัณฑิตศึกษา จำนวน 8 คน ดังภาพที่ 1.1

ภาพที่ 1.1 จำนวนนักศึกษาสำเร็จการศึกษาคณะศิลปศาสตร์ ปีการศึกษา 2566

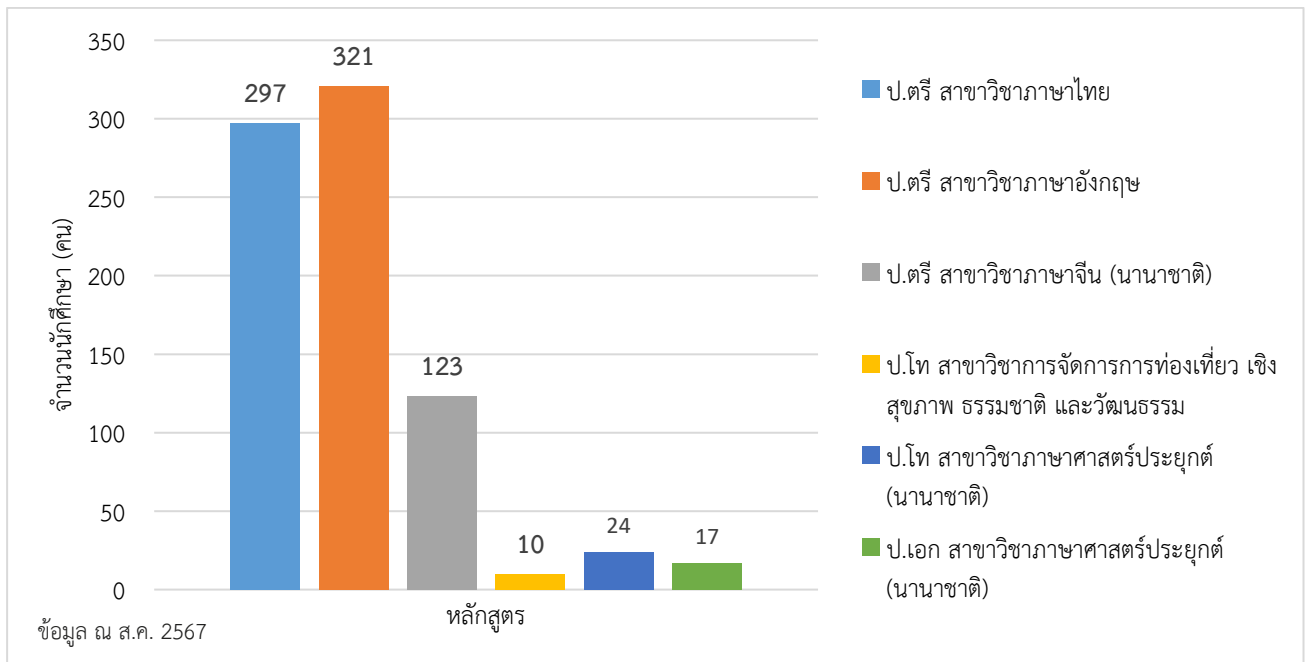


ในปีการศึกษา 2567 คณะดำเนินการรับนักศึกษาระดับปริญญาตรี จำนวน 204 คน และระดับบัณฑิตศึกษา จำนวน 6 คน ดังภาพที่ 1.2 ทำให้มีจำนวนนักศึกษาปัจจุบันระดับปริญญาตรี จำนวน 741 คน และระดับบัณฑิตศึกษา จำนวน 51 คน ดังภาพที่ 1.3 โดยในปีการศึกษา 2566 มีนักศึกษาได้รับทุนการศึกษา ดังภาพที่ 1.4

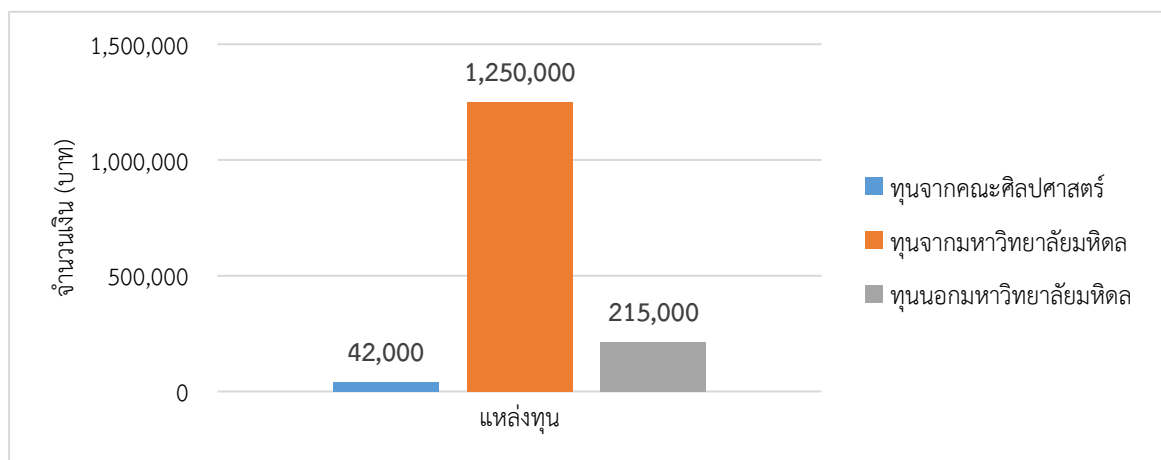
ภาพที่ 1.2 จำนวนนักศึกษาแรกเข้าคณะศิลปศาสตร์ ปีการศึกษา 2567



ภาพที่ 1.3 จำนวนนักศึกษาคณะศิลปศาสตร์ ปีการศึกษา 2567



ภาพที่ 1.4 จำนวนเงินทุนการศึกษา ประจำปีการศึกษา 2566



การพัฒนานักศึกษา

คณะศิลปศาสตร์ได้จัดกิจกรรมพัฒนานักศึกษา โดยมีศูนย์การเรียนรู้ภาษา (Language Learning Center: LLC) หลักสูตร ห้องสมุด หน่วยกิจการนักศึกษา และสโมสรนักศึกษา เป็นหน่วยงานในการจัดโครงการ ทำให้ผู้เข้าร่วมได้รับความรู้ ทักษะ ประสบการณ์ ทางด้านภาษาและวัฒนธรรม คุณธรรมจริยธรรม ตลอดจนทักษะการใช้ชีวิตเพื่อนำไปใช้ประโยชน์ในการศึกษาต่อหรือการทำงาน โดยปีการศึกษา 2566 มีการดำเนินโครงการดังตารางที่ 1.1

ตารางที่ 1.1 โครงการพัฒนานักศึกษา

วันที่	โครงการ	วิทยากร
16 ส.ค. 66	โครงการ Alumni Talk “อาชีพไหนที่ใช้เรา”	คุณพิชญานิน ไรวินท์สุรดิษ Campaign Marketing Supervisor และ Accounting Manager คุณณัฐชยา ศรีประเสริฐ Content Creator and Creative คุณนินนาท นินนาทนนท์ Talent Acquisition Coordinator คุณเกล้าเกียรติ หอมพวงภู่ นักแปล
23 ส.ค. 66	กิจกรรมบรรยาย หัวข้อ “แนะนำทุนเรียนต่อต่างประเทศ”	อาจารย์ ดร.อนุชยานัน มณฑการติวงศ์ อาจารย์ประจำหลักสูตรฯ สาขาวิชาภาษาอังกฤษ อาจารย์ธันท์ ปรียานนท์ อาจารย์ประจำสาขาวิชาประวัติศาสตร์ คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ อาจารย์กัณฑ์กนิษฐ์ โพธิกิจ อาจารย์สังกัดภาควิชาประวัติศาสตร์ คณะสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยนเรศวร
13 ก.ย. 66	โครงการเทศกาลไหว้พระจันทร์	อาจารย์ Liu Fuchao อาจารย์ประจำหลักสูตรฯ สาขาวิชาภาษาจีน (นานาชาติ)
6 ต.ค. 66	งานรับขวัญบัณฑิตและพิธีฝึกซ้อมรับพระราชทานปริญญาบัตร ประจำปีการศึกษา 2565 และการร่วมพูดคุยและแบ่งปันประสบการณ์มุมมองการทำงาน	คุณนิติ ชัยชิตาทร (คุณป้อมแป้ม) นักสื่อสารมวลชน พิธีกร ยูทูบเบอร์
17 ม.ค. 67	โครงการการทำงานด้านอาชีพนักการทูต	คุณวิรัช ศรีพงษ์ นักการทูตชำนาญการ กองการทูต วัฒนธรรม กรมสารนิเทศ กระทรวงการต่างประเทศ และ คุณณลิน พรหมนารถ เลขานุการเอกอัครราชทูตมองโกเลีย ประจำประเทศไทย
7 ก.พ. 67	โครงการเทศกาลตรุษจีนและโครงการเสวนาเปิดโลกวงการจีน “มังกร ในความเชื่อของชาวจีน”	อาจารย์วิโรจน์ ตั้งวาณิชย์ ผู้เชี่ยวชาญด้านวัฒนธรรมจีน

วันที่	โครงการ	วิทยากร
21 ก.พ. 67	โครงการเปลี่ยนภาษาให้เป็นเงิน ตอน เมื่อนักพากย์ตัดต่อเสียง	คุณวรรณ จุฑบาล ผู้ผลิตรายการ Thai PBS Podcast คุณวรรณญา ไชโย นักพากย์เสียงมืออาชีพ
28 ก.พ. 67	โครงการนักแก้ไขการพูดและความผิดปกติ ของการสื่อความหมาย Speech-Language Pathologist	คุณเกียรติภูมิ นันทานุกูล American Speech- Language-Hearing Association (ASHA) Certificate of Clinical Competence in Speech Language Pathology (CCC-SLP)
20 มี.ค. 67	โครงการสถานีปัญญา MULA Book Talk Station หัวข้อ “เสวนาวรรณกาล: แต่ง แปลง แสดงละคร”	นพ.พงศกร จินดาวัฒน์ เจ้าของนามปากกา “พงศกร” นักเขียนนวนิยาย ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.เวฬุรีย์ เมธาวิวินิจฉัย วิทยาลัย นวัตกรรม มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ เจ้าของนามปากกา “เวฬุวลี”
27 มี.ค. 67	การเยี่ยมชมการผลิตรายการข่าวโทรทัศน์ ใน โครงการอบรมการผลิตรายการข่าว ทางสื่อมวลชน รุ่นที่ 1	คุณชลธิชา นิลพัทธ์ ผู้ช่วยผู้อำนวยการข่าวบริษัท เวิร์คพอยท์ เอ็นเทอร์เทนเมนท์ จำกัด (มหาชน) จังหวัด ปทุมธานี
24 เม.ย. 67	กิจกรรม LLC Workshop Day เรียนรู้ภาษา และวัฒนธรรมเพื่อการประกอบอาชีพ บรรยาย หัวข้อ “ชวนคุยงานสายอนิเมะและ ล่ามญี่ปุ่นในบริบทต่าง ๆ”	คุณกมลอร คินิมาน ล่ามอิสระ และอดีตพนักงานบริษัท แอนิเมชันประเทศญี่ปุ่น
24 เม.ย. 67	กิจกรรม Language and Culture in Film and TV Series เรียนรู้ภาษาผ่านกิจกรรม รับชมสื่อวีดิทัศน์ Raise the Red Lantern” (大红灯笼高高挂)	อาจารย์ ดร.ยุวดี ธีรธราดล และคณาจารย์ ประจำหลักสูตรฯ สาขาวิชาภาษาจีน (นานาชาติ)
8-9 พ.ค. 67	โครงการเตรียมความพร้อมก่อนไปจีน - กิจกรรม “Mindfulness in Students’ Daily Life”	รองศาสตราจารย์ นพ.ชัชวาลย์ ศิลปกิจ อาจารย์ประจำ ภาควิชาจิตเวชศาสตร์ คณะแพทยศาสตร์โรงพยาบาล รามาริบัติ มหาวิทยาลัยมหิดล
	- การบรรยายหัวข้อ “แนวทางและวิธีการ สืบค้นเอกสารเพื่อเตรียมหัวข้อและโครงร่าง วิทยานิพนธ์”	อาจารย์ ดร.ยุวดี ธีรธราดล ประธานหลักสูตร ศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาจีน (นานาชาติ)
	- การบรรยายเชิงปฏิบัติการ (workshop) หัวข้อ How to Survive in China	ดร.วาเรศ รัตนวิศาลนนท์ ศิษย์เก่าคณะศิลปศาสตร์ และ นักวิชาการอิสระ

กิจกรรมศิษย์เก่า

กิจกรรม “อาชีพไหนที่ใช่เรา” จัดขึ้นเมื่อวันที่ 16 สิงหาคม 2566 โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อแลกเปลี่ยนความรู้ ประสบการณ์และมุมมองร่วมกันระหว่างศิษย์เก่าและศิษย์ปัจจุบัน อีกทั้งเพื่อให้ศิษย์เก่าได้มีส่วนร่วมในการ



ถ่ายทอดความรู้ให้แก่รุ่นน้องเพื่อเตรียมความพร้อมสำหรับการประกอบอาชีพตามสายงานที่สนใจ รวมถึงการศึกษาต่อในสาขาต่าง ๆ ทั้งในประเทศและต่างประเทศ โดยมีทีมวิทยากรศิษย์เก่าจากคณะศิลปศาสตร์ ได้แก่ คุณพิชญานิน ไรวินท์สุรดิษ Campaign Marketing Supervisor และ Accounting Manager คุณณัฐชยา ศรีประเสริฐ Content Creator and Creative คุณนินนาท นินนาทนนท์ Talent

Acquisition Coordinator และคุณเกล้าเกียรติ หอมพวงภู

กิจกรรม LA Festival "Love Disadster" ภายใต้โครงการศิษย์ศิลปศาสตร์สัมพันธ์ ปีงบประมาณ 2567 จัดขึ้นเมื่อวันที่ 19 มกราคม 2567 เพื่อสร้างความผูกพันอันดีระหว่างศิษย์เก่ากับศิษย์ปัจจุบันที่มีต่อคณะศิลปศาสตร์ ในงานมีการจัดคอนเสิร์ต ศิลปิน เช่น SHERRY, Television off, Anatomy Rabbit และ Safeplanet นอกจากนี้ยังมีร้านค้า ร้านอาหาร ชุมกิจกรรม ณ คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล



รางวัลและผลงานของนักศึกษา

1. นางสาวสุชาวลี เขียวอัมพร นักศึกษาชั้นปีที่ 3 หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย ได้รับรางวัลชนะเลิศจากการประกวดการเขียนเรื่องสั้นของคณพิการทางการมองเห็นในหัวข้อ “โลกที่ฉันเห็น” ชื่อผลงาน: จดหมายจากแมวจร ในโครงการ “อักษรสื่อชีวิต ปี 2566” พิธีมอบรางวัลขึ้นเมื่อวันที่ 19 ธันวาคม 2566 ณ คณะอักษรศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย



2. นางสาวปันนา ล้อเจริญกิจ นักศึกษาชั้นปีที่ 2 หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาจีน (หลักสูตรนานาชาติ) ได้รับรางวัลชนะเลิศจากการประกวดสุนทรพจน์และความรู้ภาษาจีน ระดับอุดมศึกษา สะพานสู่ภาษาจีน ครั้งที่ 23 ประจำปี 2567 จัดโดย กระทรวงการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม ศูนย์แลกเปลี่ยนและส่งเสริมความร่วมมือด้านภาษาจีนระหว่างประเทศ (CLEC) และสถานเอกอัครราชทูตสาธารณรัฐประชาชนจีนประจำประเทศไทย



3. นางสาวโชติกา แอนโก นักศึกษาชั้นปีที่ 1 หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย ได้รับรางวัลรองชนะเลิศอันดับ 1 ประเภท ร้องเพลงประกอบดนตรีตามเพลง “ด้วยลมหายใจที่ไร้มลทิน” จัดโดยมูลนิธิลมหายใจไร้มลทิน



4. นางสาวรณัท เทียงมาก นักศึกษาชั้นปีที่ 2 หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาจีน (หลักสูตรนานาชาติ) ได้รับรางวัลรองชนะเลิศอันดับ 2 จากการประกวดสุนทรพจน์และความรู้ภาษาจีน ระดับอุดมศึกษา สะพานสู่ภาษาจีน ครั้งที่ 23 ประจำปี 2567 จัดโดย กระทรวง การอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม ศูนย์แลกเปลี่ยนและ ส่งเสริมความร่วมมือด้านภาษาจีนระหว่างประเทศ (CLEC) และ สถานเอกอัครราชทูตสาธารณรัฐประชาชนจีนประจำประเทศไทย



5. นางสาวสุรัสวดี ดีนิก นักศึกษาชั้นปีที่ 2 หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาจีน (หลักสูตรนานาชาติ) ได้รับรางวัลระดับทองแดง จาก การแข่งขันประกวดร้องเพลงจีน “2024 Cultures of China Water Cube Cup Thailand” รอบชิงชนะเลิศระดับโลก ณ กรุงปักกิ่ง ประเทศ สาธารณรัฐประชาชนจีน และได้รับเชิญให้เดินทางไปร่วมกิจกรรมและ ทัศนศึกษา ณ กรุงปักกิ่ง ตั้งแต่วันที่ 4-9 สิงหาคม 2567 จัดโดย เจ้าภาพ ณ กรุงปักกิ่ง ประเทศสาธารณรัฐประชาชนจีน

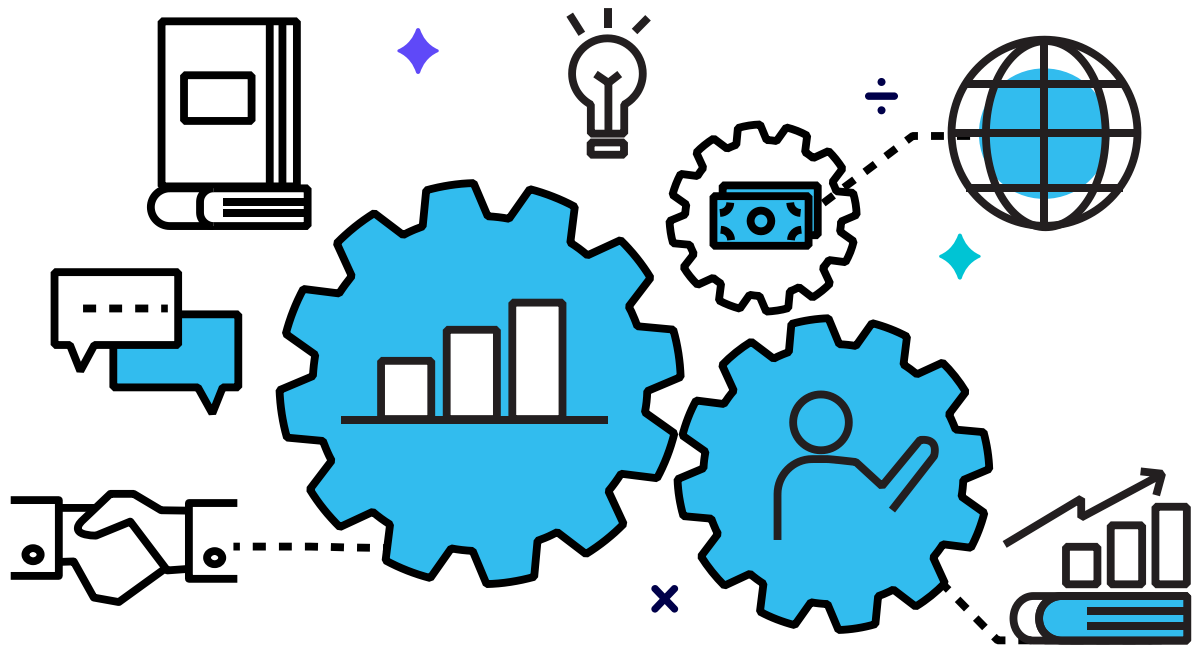


6. นางสาวนลินทิพย์ แก้วมหา นักศึกษาชั้นปีที่ 1 หลักสูตร ศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาจีน (นานาชาติ) ได้รับ รางวัลชมเชยระดับประเทศ และได้รับการส่งผลงานประกวด ต่อในระดับนานาชาติ ในการประกวดคลิปวิดีโอสั้นในหัวข้อ 最孔院 ครั้งที่ 4 ประจำปีการศึกษา 2567 จัดโดยสถาบัน ขงจื้อแห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย



7. นางสาวอมรรัตน์ สถาปนพิทักษ์กิจ หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย ได้รับรางวัลชมเชย ประเภทบทกวีจากผลงาน เรื่อง “เสรีแห่งชีวิต” จากการประกวดรางวัลวรรณกรรมรางวัล พานแว่นฟ้า ประจำปี 2566





ผลการดำเนินงานตามพันธกิจ ด้านการวิจัย

คณะศิลปศาสตร์มีนโยบายส่งเสริมให้บุคลากรผลิตงานวิจัยที่มีคุณภาพ เพื่อสร้างความเป็นเลิศในการวิจัยในระดับชาติและนานาชาติ สอดคล้องกับความต้องการของสังคม คณะได้สนับสนุนการผลิตงานวิจัยโดยจัดโครงการกิจกรรมให้ความรู้ในการทำงานวิจัย ให้ทุนอุดหนุนการวิจัย และทุนสนับสนุนการเผยแพร่ผลงานวิจัย

ทุนอุดหนุนการวิจัย

ในปีงบประมาณ พ.ศ. 2567 คณะศิลปศาสตร์จัดสรรทุนเพื่อเปิดโอกาสให้อาจารย์ นักวิจัย และลูกจ้างชาวต่างประเทศ ได้ผลิตผลงานวิจัย เป็นการพัฒนาทักษะความสามารถในการวิจัยให้สูงขึ้น

นอกจากนี้ คณะได้สนับสนุนให้บุคลากร
แสวงหาแหล่งทุนจากภายนอก ทำให้ในปี
งบประมาณ พ.ศ. 2567 คณะมีโครงการวิจัยที่
ได้รับเงินทุนจำนวน 9 โครงการ

รวมเป็นเงิน 4,165,113 บาท แบ่งเป็นแหล่งทุน
ภาครัฐ 3,717,113 บาท และทุนมหาวิทยาลัยมหิดล
333,000 บาท และทุนคณะศิลปศาสตร์ 115,000
บาท โดยมีรายละเอียดดังตารางที่ 2.1

ตารางที่ 2.1 ทุนอุดหนุนการวิจัยตามประเภทของแหล่งทุน ปีงบประมาณ พ.ศ. 2567

ลำดับ	ชื่อโครงการวิจัย	ชื่อแหล่งทุน	ชื่อหัวหน้าโครงการ
แหล่งทุนภาครัฐ			
1	การสำรวจและสำเนาข้อมูลเอกสารตัวเขียน 4 ภูมิภาค ในฐานะมรดกความทรงจำของชาติและ หลักฐานการรู้หนังสือของบรรพชน ไทย	สำนักงานการวิจัยแห่งชาติ (วช.)	รศ. ดร.อภิสิทธิ์ เกษมผลกุล
2	การพัฒนามรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมเกี่ยวกับ เอกสารตัวเขียนสู่ผลิตภัณฑ์และบริการในบริบท เศรษฐกิจสร้างสรรค์		
3	กรุงเทพฯ เมืองอาหารโลก: การสร้างภาพลักษณ์ วัฒนธรรมอาหารริมทางเพื่อการพัฒนาเมืองอย่าง ยั่งยืน	Fundamental Fund ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567	ผศ. ดร.วรรณพร พงษ์เพ็ง
4	โครงการ “พัฒนาทักษะชีวิต (Life Skills) ด้วย กระบวนการสะท้อนคิด (Reflection) และสมุด บันทึกสร้างสรรค์ สำหรับเด็กและเยาวชนในศูนย์ ฝึกของกรมพินิจและคุ้มครองเด็กและเยาวชน กระทรวงยุติธรรม	กองแผนงาน มหาวิทยาลัยมหิดล ทุนนวัตกรรมทางสังคมฯ	
5	หนังสือนิทานภาพสมัยใหม่กับความคาดหวังทาง สังคมไทยในศตวรรษที่ 21	หน่วยบริหารและจัดการทุน ด้านการพัฒนากำลังคน และ ทุนด้านการพัฒนา สถาบันอุดมศึกษา การวิจัย และการสร้างนวัตกรรม (บพค.)	อ. ดร.อัญชลี ภูณะกา
6	การให้ทุนศึกษาต่อต่างประเทศกับเป้าหมายใน การพัฒนากองทัพในระหว่างพ.ศ. 2475-2488	สำนักงานการวิจัยแห่งชาติ (วช.)	อ. ดร.เทพ บุญदानนท์
ทุนมหาวิทยาลัยมหิดล			
7	สุขภาพของบุคลากรมหาวิทยาลัยมหิดลบน พื้นฐานความเสมอภาคระหว่างเพศ: สถานการณ์ ประสบการณ์ การรับรู้และทัศนคติ	ทุนยุทธศาสตร์วิจัย ประเภท Starter ปีงบประมาณ 2567	อ. ดร.พงษ์ภรณ์ วีรพิพรรณ

ลำดับ	ชื่อโครงการวิจัย	ชื่อแหล่งทุน	ชื่อหัวหน้าโครงการ
ทุนคณะศิลปศาสตร์			
8	การออกแบบและประเมินผลการเรียนรู้ คอร์สภาษาญี่ปุ่นแบบ E-learning สำหรับบริหาร ผู้สูงอายุ	ทุนอุดหนุนการวิจัยจากเงิน รายได้คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล ประจำปี งบประมาณ 2567 ประเภททุน วิจัยบูรณาการ ประเภทที่ 2	ผศ. ดร.สุตปรารธนา ดวงแก้ว
9	กลวิธีการตอบคำถามของแพทย์เกี่ยวกับประเด็น สุขภาพของไทยผ่านอินเทอร์เน็ต	ทุนอุดหนุนการวิจัยจากเงิน รายได้คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล ประจำปี งบประมาณ 2567 ประเภททุน วิจัยสร้างสรรค์ ประเภทที่ 1	อ. ดร.พิมพ์พิชชา คูประเสริฐ

ผลงานตีพิมพ์

คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล มีบทความวิจัยที่ได้รับการตีพิมพ์ใน ปี พ.ศ. 2567 จำนวน 19 เรื่อง ในฐานข้อมูลวารสารวิชาการระดับนานาชาติ 15 เรื่อง และวารสารวิชาการระดับชาติ 4 เรื่อง รายละเอียดดังตารางที่ 2.2

ตารางที่ 2.2 ผลงานตีพิมพ์ ในปี พ.ศ. 2567

ลำดับ	ชื่อผลงาน	ชื่อวารสาร	คุณภาพวารสาร	รายชื่อผู้แต่ง
วารสารวิชาการระดับนานาชาติ				
1	Demonstratives and speaker stance in Thai	Journal of Pragmatics	Scopus/Q1/Top10%	Khammee, Kultida; Liang-Itsara, Aphiwit; Rhee, Seongha
2	A meta-analysis of eight factors influencing MOOC-based learning outcomes across the world	Interactive Learning Environments	Scopus/ Q1/Top10%	Yu, Zhonggen; Xu, Wei; Sukjairungwattana, Paisan
3	Negotiating trust through COVID-19 press briefings: A multimodal analysis	Journal of Language and Politics	Scopus/Q1/Top10%	Bunnag, Orawee; Chaemsaitong, Krisda
4	Learners' continuance intention in multimodal language learning education: An innovative multiple linear regression model	Heliyon	Scopus/Q1	Huang, Yan; Xu, Wei; Sukjairungwattana, Paisan; Yu, Zhonggen
5	Reanimating experts and authorities: Functions of speech reporting in COVID-19 news	Discourse and Communication	Scopus/Q1	Bunnag, Orawee; Chaemsaitong, Krisda; Park, Kyung-Eun

ลำดับ	ชื่อผลงาน	ชื่อวารสาร	คุณภาพวารสาร	รายชื่อผู้แต่ง
6	Bridging conceptual gaps in Global Englishes Language Teaching: ethnographic insights from Thai higher education	Asian Englishes	Scopus/Q1	Montakantiwong, Anuchaya
7	Grammaticalization of Future-Time Reference Markers in Korean and Thai: A Focus on Morphosyntax and Conceptual Motivation	GEMA Online Journal of Language Studies	Scopus/Q1	Rhee, Seongha; Khammee, Kultida
8	The Effects of Using Scientific Genre to Promote Undergraduate Students' English Academic Writing in an ESP Course	World Journal of English Language	Scopus/Q2	Khammee, Kultida; Liang-Itsara, Aphiwit; Nomnian, Singhanat; Rhee, Seongha
9	Effectiveness of the QARR Strategy to Enhance Thai EFL Students' Performance in Reading Comprehension Test	LEARN Journal: Language Education and Acquisition Research Network	Scopus/Q2	Yathip, Chatchanan; Liang-Itsara, Aphiwit
10	Improving Chinese Listening Ability Through Workload-Based Learning With Multimedia in Thai Universities	Journal of Language Teaching and Research	Scopus/Q2	Sukjairungwattana, Paisan
11	Active Learning in English at Work: Assessing Effectiveness and EFL Undergraduate Student Attitudes	LEARN Journal: Language Education and Acquisition Research Network	Scopus/Q2	Seemanath, Patcharakorn; Watanapokakul, Sasa
12	Emic and etic perspectives in transnational migration research: methodological reflections of a cross-national research team	Qualitative Research Journal	Scopus/Q2	Sasiwongsaroj, Kwanchit; Ono, Mitsuko; Duangkaew, Sutpratana; Kimura, Yumi
13	Thai Undergraduates' Motivation in Learning Different Foreign Languages: A Dörnyei's L2MSS Perspective	International Journal of Learning, Teaching and Educational Research	Scopus/Q3	Yang, Luoling; Liang-Itsara, Aphiwit
14	Successful Thai EFL Students and their Language Learning Strategies for Acquiring English If Clause	Forum for Linguistic Studies	Scopus/Q3	Pojprasat, Somboon

ลำดับ	ชื่อผลงาน	ชื่อวารสาร	คุณภาพวารสาร	รายชื่อผู้แต่ง
15	Level and predictors of mental health literacy among secondary school students in Nakhon Pathom Province, Thailand	Journal of Public Health and Development	Scopus/Q4	Rungsang, Benjamaporn; Juntorn, Sutunin
วารสารวิชาการระดับชาติ				
16	นโยบายของรัฐบาลไทยต่อเฉลยศึกษาวาดัดซีในประเทศไทยหลังสงครามโลกครั้งที่ 2 ยุติลง	วารสารไทยศึกษา	TCI 1	อ. ดร.เทพ บุญตานนท์
17	วันทอง 2021: การดัดแปลงเสภาขุนช้างขุนแผนในอุตสาหกรรมการดัดแปลง	วารสารไทยคดีศึกษา	TCI 1	ผศ. ดร.ณัฐกาญจน์ นาคนวน
18	บทบาทของญี่ปุ่นต่อการสร้างกองทัพสมัยใหม่ของสยามในรัชสมัยพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว	วารสารอักษรศาสตร์	TCI 1	อ. ดร.เทพ บุญตานนท์
19	The development of learning materials toward landslide hazards to raise awareness among upper elementary students in Uthai Thani province	Journal of Language and Culture	TCI 1	ผศ. ดร.วีรานันท์ ดำรงสกุล

การส่งเสริมด้านทักษะการวิจัย

ปีงบประมาณ พ.ศ. 2567 คณะศิลปศาสตร์ ได้จัดโครงการ กิจกรรมด้านการวิจัย เพื่อเป็นเวทีสำหรับการพูดคุย การอบรมเชิงปฏิบัติการ การแลกเปลี่ยนความรู้และประสบการณ์ รวมถึงการสร้างแรงบันดาลใจให้แก่คณาจารย์ บุคลากรสายสนับสนุน และนักศึกษาของคณะเพื่อนำไปสู่การผลิตผลงานวิจัยที่มีประโยชน์ต่อไป ดังนี้



กิจกรรม “อบรมการใช้เครื่อง Eye-Tracking เพื่อการวิจัย” เมื่อวันที่ 30 พฤศจิกายน 2566 โดยได้รับเกียรติจาก Mr. Goh Hong Soon (Harper), Manager of CONSENSYS AI PTE LTD จากบริษัท Tobii ผู้จัดจำหน่ายเครื่อง Eye-Tracking มาเป็นวิทยากร



กิจกรรมบรรยายหัวข้อ “Which English to Teach & How to Prepare Your Manuscript for Publication in Top Journals” เมื่อวันที่ 31 มกราคม 2567 โดยได้รับเกียรติจาก Professor Hongsung Choe, Department of English Linguistics, Hankuk University of Foreign Studies มาบรรยายการสอนภาษาอังกฤษและเทคนิคการเตรียมต้นฉบับบทความวิชาการเพื่อตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับ Top Journals



กิจกรรมอาศรมศิลปศาสตร์วิจัย (Share Tips ครั้งที่ 1) หัวข้อ “ทำวิจัยเพื่อขอตำแหน่งทางวิชาการกันเถอะ” เมื่อวันที่ 21 กุมภาพันธ์ 2567 โดยกิจกรรมประกอบด้วย 1) การให้คำแนะนำถึงทิศทางการทำงานวิจัยของคณะศิลปศาสตร์ และแบ่งปันประสบการณ์การเขียนบทความวิจัยเพื่อตีพิมพ์ในวารสารที่มีคุณภาพสูง (Scopus) โดยมีรองศาสตราจารย์ ดร.สมบุญ พจน์ประสาทรองคณบดีฝ่ายวิจัยและวิชาการเพื่อสังคมเป็นวิทยากร 2) การแนะนำระบบบริหารงานวิจัยโดยนักบริหารงานวิจัย และ 3) การให้ข้อเสนอแนะการขอตำแหน่งทางวิชาการโดยนักทรัพยากรบุคคล



กิจกรรมอบรมการใช้โปรแกรม SPSS (เบื้องต้น) สำหรับคณาจารย์และนักศึกษาคณะฯ เมื่อวันที่ 21 สิงหาคม 2567 วิทยากรได้รับเกียรติจาก คุณเจตพล แสงกล้า และคณะ จากสถาบันวิจัยประชากรและสังคม มหาวิทยาลัยมหิดล

การประชุมวิชาการ

คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล เล็งเห็นความสำคัญในการเผยแพร่ผลงานวิจัย เพื่อพัฒนาองค์ความรู้ที่เป็นประโยชน์ต่อแวดวงวิชาการและการพัฒนาประเทศ จึงจัดการประชุมวิชาการร่วมเป็นเจ้าภาพจัดการประชุมและเข้าร่วมการประชุมระดับนานาชาติ ดังนี้



การประชุมวิชาการระดับนานาชาติ เนื่องในโอกาสครบรอบ 65 ปี การสถาปนาความสัมพันธ์ทางการทูตไทย-เกาหลี (International Conference in Commemoration for the 65th Anniversary of the Diplomatic Relations between Korea and Thailand) เมื่อวันที่ 8 – 11 พฤศจิกายน 2566 เพื่อการสร้างสัมพันธ์ไมตรีอันดีระหว่างไทยกับเกาหลี ทั้งด้านวัฒนธรรม การศึกษาและด้านวิชาการ โดยผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.อภิวิชญ์ เลี้ยงอิสสระ คณบดีคณะศิลปศาสตร์ ได้รับเชิญเป็นประธานคณะกรรมการตัดสินการประกวดสุนทรพจน์ ร่วมกับผู้แทนจากสถานเอกอัครราชทูตไทย ณ กรุงโซล ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.อรวิ บุนนาค ผู้ช่วยคณบดีฝ่ายสารสนเทศและสื่อสารองค์กร และผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ณัฐกาญจน์ นาคนวล ประธานหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย ร่วมนำเสนอบทความวิชาการ และผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ณัฐกาญจน์ นาคนวล ยังได้รับเชิญเป็นประธานคณะกรรมการตัดสินการประกวดการเขียนเรียงความภาษาไทยร่วมกับอาจารย์ผู้ทรงคุณวุฒิจากมหาวิทยาลัยขอนแก่น และ

มหาวิทยาลัยราชภัฏนครราชสีมา นอกจากนี้ อาจารย์ ดร.ศิธรา จุฑารัตน์ อาจารย์ประจำหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย เป็นผู้ฝึกซ้อมการแสดงละครเวที เรื่อง ผู้ใหญ่สู้กับนางมา ณ Hankuk University of Foreign Studies สาธารณรัฐเกาหลี



การประชุมวิชาการระดับนานาชาติของสมาคมครูผู้สอนภาษาอังกฤษแห่งประเทศไทยครั้งที่ 43 (The 43rd Thailand TESOL International Conference 2024) ในหัวข้อ “Reconnecting ELT Professionals for Glocal Sustainability” เมื่อวันที่ 26-27 มกราคม 2567 เพื่อแบ่งปันความรู้ ถ่ายทอดนวัตกรรมด้านการเรียนการสอนภาษาอังกฤษระหว่างนักศึกษานักวิจัย คณาจารย์และนักศึกษาในสาขาที่เกี่ยวข้องกับการจัดการศึกษาภาษาอังกฤษ การประชุมวิชาการระดับนานาชาติ Thailand TESOL Conference จัดว่าเป็นการประชุมวิชาการในสาขาวิชาภาษาอังกฤษที่ใหญ่ที่สุดในประเทศไทยและมีผู้เข้าร่วมการประชุมและนำเสนอผลงานทางวิชาการจากทั่วโลกมากกว่า 500 คนซึ่งเป็นโอกาสที่ดีที่คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดลที่มีหลักสูตรปริญญาตรีสาขาวิชาภาษาอังกฤษ และหลักสูตรบัณฑิตศึกษา สาขาวิชาภาษาศาสตร์

รายงานประจำปี พ.ศ. 2567
คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล

ประยุกต์ได้สร้างเครือข่ายทางวิชาการ โดยมี ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. อภิวิชญ์ เลี้ยงอิสสระ คณบดีคณะศิลปศาสตร์ ได้เข้าร่วมการประชุม ณ โรงแรม The Empress Chiangmai จังหวัด เชียงใหม่



การประชุมวิชาการระดับชาติ โครงการวิจัยการสำรวจและสำเนาเอกสารตัวเขียน 4 ภูมิภาค ในฐานะมรดกความทรงจำของชาติและหลักฐานการรู้หนังสือของบรรพชนไทย ได้รับทุนอุดหนุนการวิจัยและนวัตกรรม จากสำนักงานการวิจัยแห่งชาติ (วช.) จัดโดยศูนย์สยามทรรศน์ศึกษาคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล ร่วมกับเครือข่ายสถาบันอุดมศึกษาใน 4 ภูมิภาคของประเทศไทย 9 แห่ง ได้แก่ มหาวิทยาลัยมหิดล มหาวิทยาลัยมหาสารคาม มหาวิทยาลัยทักษิณ มหาวิทยาลัยศิลปากร มหาวิทยาลัยบูรพา มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ มหาวิทยาลัยราชภัฏลำปาง และมหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี เมื่อวันที่ 5 เมษายน 2567 เพื่อสำรวจเอกสารตัวเขียนใน 4 ภาคของไทย และจัดทำทะเบียนสำเนาดิจิทัลเอกสารตัวเขียนสำคัญและเพื่อพัฒนารูปแบบแนวทางอนุรักษ์เอกสารตัวเขียนของชาติ รวมถึงพัฒนาบุคลากรในการอนุรักษ์และเก็บข้อมูลเอกสารตัวเขียน โดยภายในงานได้รับเกียรติจากแพทย์หญิงเพชรดาว โต๊ะมีนา ที่ปรึกษารัฐมนตรีว่าการกระทรวงการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม(อว.) เป็นประธานกล่าวเปิดการประชุม ศาสตราจารย์พิเศษ ดร.ประคอง

นิมมานเหมินท์ ที่ปรึกษาโครงการวิจัยการสำรวจและสำเนาเอกสารตัวเขียน 4 ภูมิภาคในฐานะมรดกความทรงจำของชาติและหลักฐานการรู้หนังสือของบรรพชนไทย กล่าวสุนทรกถานำต่อด้วยการปาฐกถาพิเศษ เรื่อง คุณค่าของเอกสารตัวเขียนไทยในโลกดิจิทัล โดยได้รับเกียรติจากศาสตราจารย์พิเศษ ดร.เอนก เหล่าธรรมทัศน์ อดีตรัฐมนตรีว่าการกระทรวงการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม นอกจากนี้ยังมีการจัดแสดงนิทรรศการและสาธิตเกี่ยวกับเอกสารตัวเขียน และกิจกรรม Workshop และสาธิตบอร์ดเกมจากเอกสารตัวเขียน และการนำเสนอบทความวิจัยจำนวน 11 เรื่อง จากคณะนักวิจัย ณ โรงแรม เดอะพาลาสโซ กรุงเทพฯ และถ่ายทอดสดผ่าน Facebook Live



การประชุมวิชาการระดับนานาชาติ 2024 ALLT International Conference on Applied Linguistics and Language Teaching จัดโดย Department of Applied Foreign Languages & Language Center, National Taiwan University ระหว่างวันที่ 19 – 20 เมษายน 2567 โดยมี ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.อภิวิชญ์ เลี้ยงอิสสระ คณบดีคณะศิลปศาสตร์ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ปณิชา นิติสกุลวุฒิ รองคณบดีฝ่ายบริหารและจัดการยุทธศาสตร์ และอาจารย์ ดร.ฐาปนี มุสิกฤกษ์ ผู้ช่วยคณบดีฝ่ายบริการวิชาการและศูนย์ทดสอบภาษา เข้าร่วมงานประชุม นอกจากนี้ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ศศ วัฒนโสภากุล และอาจารย์ ดร.ฉันทรัฐ หงษ์บุญไตร อาจารย์ประจำหลักสูตร

ปรัชญาดุขุภิปันตติ สาขาวิชาภาษาศาสตร์
ประยุกต์ (นานาชาติ) ได้นำนักศึกษาในหลักสูตรฯ
เข้าร่วมนำเสนอผลงานวิจัย เมื่อวันที่ 19 เมษายน
2567 ณ National Taiwan University of
Science and Technology สาธารณรัฐจีน
(ไต้หวัน)



การประชุมวิชาการระดับชาติและนานาชาติของ
เครือข่ายความร่วมมือทางวิชาการ-วิจัย สาย
มนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ (HUSOC) ครั้งที่
16 ภายใต้หัวข้อ “ผนึกความรู้สหวิทยาการด้าน
มนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ในยุคดิจิทัลสู่การ
พัฒนาอย่างยั่งยืน” จัดโดยคณะมนุษยศาสตร์และ
สังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา
และคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยพะเยา เมื่อวันที่
17 พฤษภาคม 2567 เพื่อดำเนินกิจกรรมเผยแพร่
องค์ความรู้ และแลกเปลี่ยนเรียนรู้ทางด้านวิชาการ
และการวิจัยสายมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์
รวมทั้งพัฒนาคุณภาพด้านการศึกษา และ
เสริมสร้างความเข้มแข็งทางด้านวิชาการ โดยมี
ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.อภิวิชญ์ เลี้ยงอิสสระ
คณบดีคณะศิลปศาสตร์ และรองศาสตราจารย์ ดร.
สมบูรณ์ พจน์ประสาธ รองคณบดีฝ่ายวิจัยและ
วิชาการเพื่อสังคม เข้าร่วมการประชุมโดยในการ
ประชุมครั้งนี้ คณะศิลปศาสตร์ได้ร่วมลงนามความ
ร่วมมือทางวิชาการ (MOU) ของเครือข่ายความ
ร่วมมือทางวิชาการ-วิจัย สายมนุษยศาสตร์และ
สังคมศาสตร์ (HUSOC) จำนวน 23 แห่ง และผู้ช่วย
ศาสตราจารย์ ดร.ไพศาล สุขใจรุ่งวัฒนา อาจารย์
ประจำหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชา
ภาษาจีน (หลักสูตรนานาชาติ) ได้รับเกียรติเป็นผู้
วิพากษ์ผลงาน (Moderator) ในห้องประชุมย่อย

กลุ่มมนุษยศาสตร์ หัวข้อ “ภาษาศาสตร์ ภาษาและ
วัฒนธรรม ภาษาต่างประเทศ ภาษาและการ
สื่อสาร” นอกจากนี้ Mr. Yanan Li และ Mr.
Huan Wang นักศึกษาหลักสูตรศิลปศาสตรมหา
บัณฑิต สาขาวิชาภาษาศาสตร์ประยุกต์ ได้ร่วม
นำเสนอผลงานเรื่อง “Exploring Self-Directed
Learning and Effective Speaking Strategies in
Mandarin Chinese: An In-Depth Review and
Future Directions” และ “A Review on
Person-centered Investigation of Thai
Foreign Language Teachers’ Burnout
Profiles: Links with Job Demands and
Resources” ณ โรงแรมรอยัล ริเวอร์ กรุงเทพฯ



การประชุมวิชาการระดับชาติ ครั้งที่ 8 และระดับ
นานาชาติ ครั้งที่ 1 สายมนุษยศาสตร์และ
สังคมศาสตร์ ประจำปี 2567 เรื่อง “ศิลปศาสตร์
ในฐานะทุนทางวัฒนธรรม” (The 8th
National and the 1st International
Conference on Liberal Arts In the Role of
Cultural Capital) คณะศิลปศาสตร์
มหาวิทยาลัยมหิดล จัดประชุมวิชาการระหว่าง
วันที่ 6-7 มิถุนายน 2567 เพื่อเป็นการแลกเปลี่ยน
องค์ความรู้การวิจัยทางด้านมนุษยศาสตร์และ
สังคมศาสตร์ และเปิดโอกาสให้คณาจารย์ บุคลากร
และนักศึกษา มีเวทีในการนำเสนอผลงานวิจัย
และมีโอกาสแลกเปลี่ยนความรู้ความคิดเห็น
ทางวิชาการร่วมกันระหว่างบุคลากรจากต่าง
สังกัด และเพื่อประสานความร่วมมือ และสร้าง
เครือข่ายทางวิชาการระหว่างคณะศิลปศาสตร์
มหาวิทยาลัยมหิดลกับสถาบันอื่น โดยเมื่อวันที่

รายงานประจำปี พ.ศ. 2567
คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล

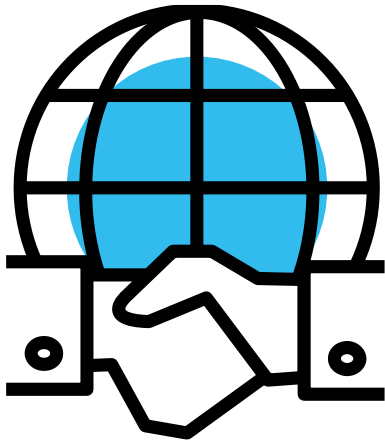
6 มิถุนายน 2567 กิจกรรมประกอบด้วยการแสดงปาฐกถาพิเศษ หัวข้อ “Liberal education liberates?” โดยได้รับเกียรติจากโดยศาสตราจารย์เกียรติคุณ ดร.เจตนา นาควัชระ อดีตคณบดีคณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร และการนำเสนอผลงาน (Parallel Session) ในหมวดสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์ แบ่งการนำเสนอเป็นกลุ่มย่อยในหัวข้อต่าง ๆ ประกอบด้วย หมวดภาษาศาสตร์ เช่น การสอนภาษาอังกฤษ ภาษาอังกฤษในภาษาโลก ภาษาไทยวรรณคดี หมวดมนุษยศาสตร์ เช่น ประวัติศาสตร์ รัฐศาสตร์ การเมือง สังคมวิทยา หมวดสังคมศาสตร์ เช่น การจัดการท่องเที่ยว วัฒนธรรมศึกษา จิตวิทยา ศิลปะวัฒนธรรม ณ โรงแรม เดอะ สุโกศล กรุงเทพฯ



และวันที่ 7 มิถุนายน 2567 คณะศิลปศาสตร์ได้นำผู้เข้าร่วมประชุมเข้าร่วมกิจกรรมทัวร์วัฒนธรรม ณ พิพิธภัณฑ์บ้านจิม ทอมป์สัน (Jim Thompson House Museum) กรุงเทพฯ



การประชุมวิชาการนานาชาติ Doing Research in Applied Linguistics 2024 (DRAL5) จัดโดยมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าธนบุรี ร่วมกับ English in South-East Asia (ESEA), Education, Languages, and Internationalisation Network (ELINET) และ EMI Resource Center จาก National Chengchi University สาธารณรัฐจีน (ไต้หวัน) ระหว่างวันที่ 5-7 กันยายน 2567 เพื่อเป็นเวทีสำคัญสำหรับการวิจัยด้านภาษาศาสตร์ประยุกต์ ซึ่งเปิดโอกาสให้ผู้เข้าร่วมได้เรียนรู้ประเด็นสำคัญทางวิชาการ สร้างเครือข่ายกับนักวิจัยที่มีความสนใจร่วมกัน และส่งเสริมการพัฒนาความเป็นมืออาชีพในด้านการวิจัย และเน้นการนำเสนอผลงานวิจัยด้านการใช้ภาษาอังกฤษในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ ภาษาอังกฤษในบริบทโลก และภาษาอังกฤษเป็นสื่อการสอน โดยมีผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.อภิวิชญ์ เลี้ยงอิสสระ คณบดีคณะศิลปศาสตร์ เข้าร่วมประชุมเมื่อวันที่ 5 กันยายน 2567 ณ โรงแรมจัสมิน ซิตี้ กรุงเทพฯ



ด้านวิเทศสัมพันธ์

คณะศิลปศาสตร์สร้างเครือข่ายความร่วมมือทั้งในและต่างประเทศ การประชุมเครือข่ายการลงนามข้อตกลงความร่วมมือ เพื่อให้พันธกิจทั้งด้านการศึกษา ด้านการวิจัย และด้านวิชาการ มีประสิทธิภาพและประสิทธิผลที่ดีขึ้น ได้รับความรู้ ประสบการณ์ในการแลกเปลี่ยนเรียนรู้กับหน่วยงานอื่น ๆ รวมถึงการแลกเปลี่ยนอาจารย์และนักศึกษา รายละเอียดดังต่อไปนี้



การหารือด้านความร่วมมือในการพัฒนาหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาจีน (หลักสูตรนานาชาติ) เมื่อวันที่ 4 ตุลาคม 2566 ได้รับเกียรติจากศาสตราจารย์ นายแพทย์บรรจง มไหสวริยะ อธิการบดีมหาวิทยาลัยมหิดล รองศาสตราจารย์ ดร. เกสัชกรเนติ สุขสมบูรณ์ รองอธิการบดีฝ่ายการศึกษา มหาวิทยาลัยมหิดล พร้อมทั้งผู้บริหารคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล นำโดยผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.

อภิวิชญ์ เลี้ยงอิสสระ คณบดี ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สุชาติพิทย์ ธีรคุณโกวิท รองคณบดีฝ่ายส่งเสริมความเป็นนานาชาติและบัณฑิตศึกษา อาจารย์ ดร. ยุวดี ธีรธราดล ประธานหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาจีน (หลักสูตรนานาชาติ) พร้อมด้วยคณาจารย์ในหลักสูตรฯ ให้การต้อนรับ Miss Qi Hong, Secretary of Party Committee และคณะผู้บริหาร School of Humanities จาก Shanghai Jiao Tong University (SJTU) สาธารณรัฐประชาชนจีน ในโอกาสนี้ อาจารย์ ดร. ยุวดี ธีรธราดล ได้กล่าวรายงานความก้าวหน้าของการจัดหลักสูตรฯ พร้อมหารือด้านความร่วมมือในการพัฒนาหลักสูตรร่วมกันระหว่างคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล กับ School of Humanities, Shanghai Jiao Tong University ณ สำนักงานอธิการบดี มหาวิทยาลัยมหิดล



การเจรจาแนวทางความร่วมมือทางวิชาการระหว่างคณะศิลปศาสตร์ ณ สาธารณรัฐเกาหลี เมื่อวันที่ 10 พฤศจิกายน 2566 ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.อภิวิชญ์ เลี้ยงอิสสระ คณบดี พร้อมด้วยศาสตราจารย์ ดร. Rhee Seongha อาจารย์ประจำหลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาภาษาศาสตร์ประยุกต์ เข้าพบ Professor Dr. Jang Jiho, President of the Cyber Hunkuk University, Professor Dr. Chongnan Chin, Dean of Student and Global Admission, Cyber Hunkuk University of Foreign Studies และคณะ เพื่อเจรจาแนวทางสร้างความร่วมมือทางวิชาการกับมหาวิทยาลัยไซเบอร์ฮันกุกภาษาและ

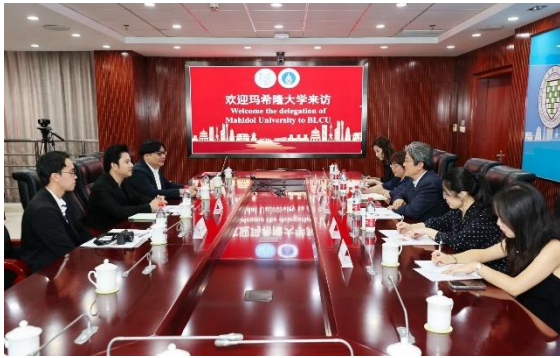
กิจการต่างประเทศ จากนั้นได้เข้าพบ Professor Dr. Joonkyu Lee, Dean of the Graduate School of TESOL, Professor Dr. Iksoo Kwon, Chair, Professor Dr. Kilryeong Lee และ คณาจารย์ จาก English Department, HUFs Graduate School เพื่อเจรจาแนวทางการสร้างความร่วมมือด้านการดำเนินการหลักสูตรบัณฑิตศึกษา สาขาวิชาภาษาศาสตร์ประยุกต์กับ Hankuk University of Foreign Studies



การหารือความร่วมมือทางการวิจัยและการแลกเปลี่ยนนักศึกษา กับสถาบันต่าง ๆ ในสาธารณรัฐประชาชนจีน เมื่อวันที่ 30 พฤศจิกายน 2566 ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. อภิวิชญ์ เลี้ยงอิสสระ คณบดีคณะศิลปศาสตร์ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สุธาทิพย์ ธิรคุณโกวิท รองคณบดีฝ่ายส่งเสริมความเป็นนานาชาติ และบัณฑิตศึกษา และผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. ไพศาล สุขใจรุ่งวัฒนา รองประธานหลักสูตร ภาษาจีน (นานาชาติ) ให้การต้อนรับ Prof. Shi Zhongjun, Secretary-General of The China-Asean Center, Prof. Hadi Tjahjono, Director, Department of Education, Culture and Tourism และ Prof. Meng Meng, official of Education, Culture and Tourism Department เพื่อพูดคุยถึงความเป็นไปได้สำหรับความร่วมมือทางการวิจัยและการแลกเปลี่ยนนักศึกษา กับสถาบันต่าง ๆ ในประเทศ จีนมากกว่า 50 สถาบัน ณ คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล



การประชุมและลงนามบันทึกความร่วมมือทางวิชาการ และประชุมหารือการพัฒนาหลักสูตรการสอนโดยใช้ภาษาอังกฤษเป็นสื่อกลาง เมื่อวันที่ 17 เมษายน 2567 ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. อภิวิชญ์ เลี้ยงอิสสระ คณบดีคณะศิลปศาสตร์ และ Prof. Dr. Chia-Yu Cheng, Dean College of Foreign Languages and Literature, National Chengchi University ได้ร่วมลงนามในบันทึกข้อตกลงความร่วมมือทางวิชาการ และหารือการแลกเปลี่ยนนักศึกษาและคณาจารย์ รวมถึงแลกเปลี่ยนองค์ความรู้ทางวิชาการในด้านต่าง ๆ ณ College of Foreign Languages and Literature, National Chengchi University สาธารณรัฐจีน (ไต้หวัน) ซึ่งในเวลาต่อมาผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.อภิวิชญ์ เลี้ยงอิสสระ คณบดีคณะศิลปศาสตร์ และผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. ปณิชา นิติสกุลวุฒิ รองคณบดีฝ่ายบริหารและจัดการยุทธศาสตร์ ได้เข้าพบ Assoc. Prof. Dr. Chen-Hsiu Grace Kuo, Assistant Director of Student Division, the Center for Bilingual Education & Department of Foreign Languages and Literatures และ Mr. Steve Lee, Manager of the Center for Bilingual Education, National Taiwan University เพื่อประชุมหารือในการร่วมกันพัฒนาหลักสูตรการสอนโดยใช้ภาษาอังกฤษเป็นสื่อกลาง (English as a Medium of Instruction: EMI) ในการเพิ่มประสิทธิภาพด้านการจัดการเรียนการสอน ภาษาอังกฤษให้แก่ศึกษาระดับปริญญาตรีของ มหาวิทยาลัยมหิดล ณ Center for Bilingual Education, National Taiwan University สาธารณรัฐจีน (ไต้หวัน)



การประชุมความร่วมมือเกี่ยวกับการดำเนินงานของสถาบันขงจื่อแห่งมหาวิทยาลัยมหิดล เมื่อวันที่ 2-3 มิถุนายน 2567 ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.อภิวิชญ์ เลี้ยงอิสสระ คณบดี พร้อมด้วย ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ไพศาล สุขใจรุ่งวัฒนา ผู้อำนวยการสถาบันขงจื่อ (ฝ่ายไทย) และรองประธานหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาจีน (นานาชาติ) ได้รับการต้อนรับจาก Professor Dr. Zhang Baojun Vice President, Professor Dr. Su Wenjuan, Professor Dr. Lin Yan, Professor Dr. Lu Yuzheng และบุคลากร รวมถึงอาสาสมัครผู้สอนภาษาจีน ในการประชุมหารือเกี่ยวกับแผนการดำเนินงานของสถาบันขงจื่อ และการขอรับความช่วยเหลือจากมหาวิทยาลัย ภาษาและวัฒนธรรมปักกิ่งในฐานะมหาวิทยาลัย คู่ความร่วมมือ จากนั้นผู้แทนคณะศิลปศาสตร์ ได้ เข้าพบ Ms. Zhang Junli, Deputy Secretary Council, Mr. Zhang Shengyong, Deputy Director Division of Policy and Global Network ของมูลนิธิการศึกษาภาษาจีนนานาชาติ (Chinese International Education Foundation) ซึ่งเป็นหน่วยงานที่ให้ทุนการดำเนินงานของสถาบันขงจื่อ ณ ต่างประเทศ เพื่อ ขอคำแนะนำเกี่ยวกับแนวทางการดำเนินงานของ สถาบันขงจื่อในระยะแรกเริ่มจัดตั้ง และได้เข้าพบ Professor Dr. Shen Shuying คณบดี และ คณาจารย์ จาก School of Humanities มหาวิทยาลัยภาษาและวัฒนธรรมปักกิ่งเพื่อเจรจาหารือในการขยายกิจกรรมความร่วมมือทาง วิชาการระหว่างมหาวิทยาลัยภาษาและวัฒนธรรมปักกิ่งและมหาวิทยาลัยมหิดลให้กว้างขวางขึ้น

ณ มหาวิทยาลัยภาษาและวัฒนธรรมปักกิ่ง (Beijing Language and Culture University)



การประชุมความร่วมมือและลงนามในบันทึกข้อตกลงความร่วมมือทางวิชาการ (MOU) ระหว่าง คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดลและโรงเรียนราชินี วันที่ 4 มิถุนายน 2567 ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.อภิวิชญ์ เลี้ยงอิสสระ คณบดี คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สุชาติพิทย์ ธิรคุณโกวิท รองคณบดี ฝ่ายส่งเสริมความเป็นนานาชาติและบัณฑิตศึกษา ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ณัฐกฤตา โชติภักธนสุข รองคณบดีฝ่ายการศึกษา และอาจารย์ ดร.ฐาปนีย์ มุสิเกตุ ผู้ช่วยคณบดีฝ่ายบริการวิชาการและศูนย์ทดสอบภาษา พร้อมด้วยเจ้าหน้าที่ ให้การต้อนรับ นางจิตติมณฑน์ ธเนศโชติกร ผู้อำนวยการโรงเรียนราชินี ในการประชุมความร่วมมือและลงนามในบันทึกข้อตกลงความร่วมมือทางวิชาการด้านการพัฒนาหลักสูตร การจัดการเรียนการสอน การพัฒนานักเรียนและบุคลากร รวมถึงการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ด้านการบริหารจัดการ และการบริการวิชาการแก่สังคม อีกทั้งความร่วมมือดังกล่าวยังเป็นการสนับสนุนและเปิดโอกาสให้นักเรียนระดับมัธยมศึกษาได้เรียนรู้ทักษะการใช้ภาษาอังกฤษเพื่อนำไปสู่การพัฒนาตนเองและเตรียมพร้อมเพื่อก้าวเข้าสู่ชีวิตในระดับมหาวิทยาลัย และสามารถประยุกต์ใช้ในการดำเนินชีวิตประจำวันได้อย่างมีประสิทธิภาพ ณ คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล

การแลกเปลี่ยนนักศึกษา

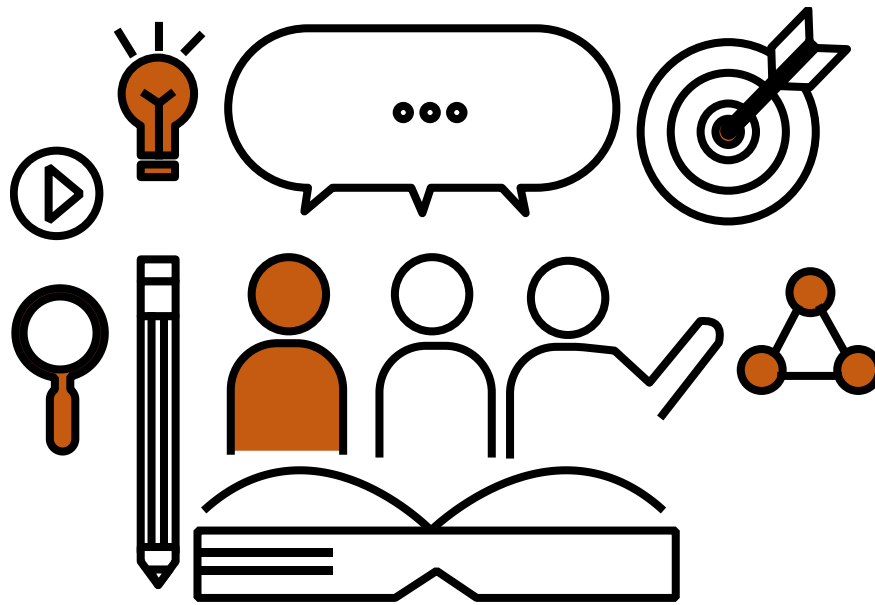
การแลกเปลี่ยนนักศึกษาระหว่างนักศึกษาของคณะศิลปศาสตร์กับมหาวิทยาลัยต่างประเทศ เพื่อไปศึกษาหรือทำกิจกรรม ในปีการศึกษา 2566 มีนักศึกษาของคณะ ที่เข้าร่วมกิจกรรมที่ต่างประเทศ จำนวน 17 คน และนักศึกษาต่างประเทศเดินทางมาศึกษาหรือทำกิจกรรมในคณะศิลปศาสตร์ จำนวน 28 คน รายละเอียดดังตารางที่ 2.3 และตารางที่ 2.4

ตารางที่ 2.3 การศึกษาหรือทำกิจกรรมในต่างประเทศของนักศึกษาคณะศิลปศาสตร์

ลำดับ	ชื่อนักศึกษา	ระดับการศึกษา	กิจกรรม	ระยะเวลา
1	นางสาวกนกพร พูลสุข	ปริญญาตรี	ศึกษาแลกเปลี่ยนภาษาและวัฒนธรรมญี่ปุ่น ณ Fukuoka Women's University ประเทศญี่ปุ่น	5 ส.ค. 66 - 19 ส.ค. 66
2	นางสาวกรกนก เหล่าเผ่าพันธุ์	ปริญญาตรี	SDGs+ Mobility MaPs 2023 สาธารณรัฐสิงคโปร์	11 ก.ย. 66 - 15 ก.ย. 66
3	นางสาวพัชรีพิชชา วิพุธศุภกรวงศ์	ปริญญาตรี		
4	นางสาวภักมณ บุญนิยม	ปริญญาตรี		
5	นางสาวอริสรา อภิญาญายรรยง	ปริญญาตรี		
6	นายอริเมศชัย ชัยพัฒนสีทธิ	ปริญญาตรี	Maple program ณ Osaka University ประเทศญี่ปุ่น	25 ก.ย. 66 - 10 ส.ค. 67
7	นายภูริ กীরตติศรียะกุล	ปริญญาตรี	Discover NUS scholarship ณ National University of Singapore สาธารณรัฐสิงคโปร์	15 ม.ค. 67 - 15 พ.ค. 67
8	นางสาวพัชรนันท์ พลอมรรวิชัย	ปริญญาตรี	The 2024 Spring semester ณ Department of Foreign Language and Literature, National Cheng Kung University ประเทศไต้หวัน	11 ก.พ. 67 - 21 มี.ย. 67
9	นายศิวกร วรรณสุทธิ	ปริญญาตรี	OU-MU 15-week Program (Business Japanese) ณ Osaka University ประเทศญี่ปุ่น	1 เม.ย. 67 - 4 ส.ค. 67
10	นางสาวภัทรวดี ภูมิพระแสง	ปริญญาตรี		
11	นางสาวนันท์พัทธ์ เอื้อศักดิ์	ปริญญาตรี	Spring 2024 Admission for Exchange Students at Waseda University ณ Waseda University ประเทศญี่ปุ่น	1 เม.ย. 67 - 15 ก.ย. 67
12	นางสาวสิริฤกษ์ เอกภาพวาสนา	ปริญญาตรี	Hanyang ERICA Summer School ณ Hanyang University ERICA สาธารณรัฐเกาหลี	20 ก.ค. 67 - 5 ส.ค. 67
13	นายกรวิษณุ สำราญถิ่น	ปริญญาตรี	The 19th ASEAN 9th ASEAN +3 Youth Cultural Forum (AYCF+3) ณ Universitu Brunei Darussalam ประเทศบรูไน	23 มี.ย. 67 - 28 มี.ย. 67
14	นางสาวกวิสรา ธารณเจษฎา	ปริญญาตรี	โครงการ Sustainable Development Goals + Mobility Mahidol University Projects 2024 สาธารณรัฐสิงคโปร์	14 ก.ค. 67 - 19 ก.ค. 67
15	นายชนดล นาจันทอง	ปริญญาตรี		
16	นางสาวธนภรณ์ ธรรมวงศา	ปริญญาตรี		
17	นางสาวสาธิตา เหลือมปุ้ย	ปริญญาตรี		

ตารางที่ 2.4 การมาศึกษาหรือทำกิจกรรมในคณะศิลปศาสตร์ของนักศึกษาต่างชาติ

ลำดับ	ชื่อนักศึกษา	ระดับการศึกษา	สังกัด	กิจกรรม	ระยะเวลา
1	Ms. Ryu Dabhin	ปริญญาตรี	Hankuk University of Foreign Studies สาธารณรัฐเกาหลี	ศึกษาแลกเปลี่ยนภาษา และวัฒนธรรมไทย	1 ส.ค. 66 - 16 ธ.ค. 66
2	Ms. Cho Yunju	ปริญญาตรี			
3	Ms. Kim Jiseon	ปริญญาตรี			
4	Ms. Kwon Yerim	ปริญญาตรี			
5	Ms. Song Yoona	ปริญญาตรี			
6	Mr. UMEYAMA Kosuke	ปริญญาตรี	Aoyama Gakuin University ประเทศญี่ปุ่น	ศึกษาแลกเปลี่ยนภาษา และวัฒนธรรมไทย	1 ส.ค. 66 - 16 ธ.ค. 66
7	Ms. ISHIMOTO Haruka	ปริญญาตรี			
8	Ms. OKABE Mika	ปริญญาตรี			
9	Ms. TANIGUCHI Maaya	ปริญญาตรี			
10	Ms. KISHIMOTO Kana	ปริญญาตรี			
11	Ms. MISHIRO Kae	ปริญญาตรี			
12	Ms. Kawabata Madoka	ปริญญาตรี	Osaka University ประเทศญี่ปุ่น	ศึกษาแลกเปลี่ยนภาษา และวัฒนธรรมไทย	1 ส.ค. 66 - 16 พ.ค. 67
13	Ms. Kawashima Miyo	ปริญญาตรี			
14	Ms. Takayama Iori	ปริญญาตรี			
15	Ms. Nagamatsu Akari	ปริญญาตรี	Fukuoka Women's University ประเทศญี่ปุ่น	ศึกษาแลกเปลี่ยนภาษา และวัฒนธรรมไทย	1 ม.ค. 67 - 31 พ.ค. 67
16	Ms. Park Jenny	ปริญญาตรี	Hankuk University of Foreign Studies สาธารณรัฐเกาหลี	ศึกษาแลกเปลี่ยนภาษา และวัฒนธรรมไทย	1 ม.ค. 67- 31 พ.ค. 67
17	Ms. Oh HyunJung	ปริญญาตรี			
18	Ms. Kyeon HeeJin	ปริญญาตรี			
19	Ms. Shizuru TANAKA	ปริญญาตรี	Fukuoka Women's University ประเทศญี่ปุ่น	โครงการฝึกสอน ภาษาญี่ปุ่น Intensive Survival Japanese	17 ก.พ. 67 - 2 มี.ค. 67
20	Ms. Aosa YAMADA	ปริญญาตรี			
21	Ms. Chihiro TAKEMOTO	ปริญญาตรี			
22	Ms. Nanami MURAKAMI	ปริญญาตรี			
23	Ms. Nene YAMAUCHI	ปริญญาตรี			
24	Ms. Kanon YAMAGUCHI	ปริญญาตรี			
25	Ms. Rei WATANABE	ปริญญาตรี			
26	Ms. URA atsumi	ปริญญาตรี			
27	Ms. Sakura KAI	ปริญญาโท			
28	Ms. SUN YUEER	ปริญญาโท			



ผลการดำเนินงานตามพันธกิจ ด้านการบริการวิชาการ

คณะศิลปศาสตร์จัดการบริการวิชาการที่หลากหลายเพื่อตอบสนองความต้องการของชุมชน สังคม และประเทศ เช่น การจัดบริการทดสอบและพัฒนาภาษาต่าง ๆ การบริการแปลและการล่าม การเสริมสร้างองค์ความรู้สู่ชุมชนสัมพันธ์ เป็นต้น

การจัดบริการทดสอบและ พัฒนาทักษะภาษาต่าง ๆ

ศูนย์ทดสอบภาษาและพัฒนาทักษะทางวิชาการ (Centre for Assessment and Academic Services: CAAS) ดำเนินการจัดบริการทดสอบและพัฒนาภาษาต่าง ๆ ในรูปแบบโครงการ ดังนี้



โครงการการอบรมภาษาอังกฤษเพื่อการสอบ IELTS สำหรับผู้ที่ต้องการเตรียมตัวไปศึกษาต่อต่างประเทศและเข้าศึกษาหลักสูตรนานาชาติของมหาวิทยาลัยต่าง ๆ เน้นการวิเคราะห์ข้อสอบเก่าพร้อมสอดแทรกเทคนิคต่าง ๆ มากมาย ฝึกสอบกับข้อสอบเสมือนจริงระหว่างเรียนและหลังจบการอบรม ینگประมาณ พ.ศ. 2567 คณะได้จัดอบรมจำนวน 3 ครั้ง โดยมีผู้เข้าอบรมทั้งสิ้น 51 คน



โครงการบริการจัดสอบ TOEIC เป็นบริการการจัดสอบ TOEIC ภายในมหาวิทยาลัยมหิดล สำหรับนักศึกษาและบุคลากรมหาวิทยาลัยมหิดลที่มีความประสงค์จะสอบวัดความรู้เพื่อนำผลคะแนนไปประกอบการสมัครงาน เพื่อปรับคุณวุฒิ หรือเพื่อทดสอบความสามารถทางภาษาอังกฤษของตนเอง โดยในปีงบประมาณ พ.ศ. 2567 คณะได้จัดสอบจำนวน 5 ครั้ง มีผู้เข้าสอบทั้งสิ้น 318 คน



โครงการจัดสอบภาษาอังกฤษ มหาวิทยาลัยมหิดล (Mahidol University English Language Test: MU-ELT) เป็นข้อสอบที่ใช้วัดความสามารถการสื่อสารทางภาษาอังกฤษสำหรับนักศึกษาและบุคลากรในมหาวิทยาลัยมหิดล และผู้ที่สนใจวัดความรู้ด้านภาษาอังกฤษ เนื้อหาของข้อสอบ MU-ELT ออกแบบมาเพื่อวัดทักษะการฟังและการอ่านในชีวิตประจำวันในบริบทต่าง ๆ ینگประมาณ พ.ศ. 2567 โดยจัดสอบทั้งรูปแบบ Paper- Based และ Computer-Based รวมจำนวน 10 ครั้ง มีผู้เข้าสอบทั้งสิ้น 2,837 คน



โครงการฝึกอบรบวิชามัดคุเทศก์ทั่วไป รุ่นที่ 12 ประจำปีงบประมาณ 2567 เมื่อวันที่ 4 พฤษภาคม 2567- 13 ตุลาคม 2567 โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อผลิตมัดคุเทศก์ที่มีความรู้ความสามารถ มีคุณธรรม จริยธรรม และมีใจให้บริการแก่นักท่องเที่ยวด้วยความเต็มใจ ตลอดจนเป็นผู้แทนประเทศไทยในการประชาสัมพันธ์และรักษาภาพลักษณ์ที่ดีของประเทศ ผู้เข้าอบรมทั้งสิ้น 39 คน



โครงการอบรมผู้สอนภาษาไทยให้ชาวต่างประเทศ มีวัตถุประสงค์เพื่อสนับสนุนการสอนภาษาไทยให้ชาวต่างประเทศในประเทศไทย และเป็นการดำเนินงานให้สอดคล้องกับยุทธศาสตร์ของคณะศิลปศาสตร์และมหาวิทยาลัยมหิดล ด้านการสร้างความเป็นเลิศในการบริการวิชาการ และความรับผิดชอบต่อสังคม ปีงบประมาณ พ.ศ. 2567 คณะได้จัดอบรมจำนวน 2 ครั้ง มีผู้เข้าอบรมทั้งสิ้น 38 คน



โครงการอบรม Successful B1 English เหมาะสำหรับผู้บุคลากรมหาวิทยาลัยมหิดล ผู้ที่จะบรรจุและแต่งตั้ง เปลี่ยนตำแหน่ง และเปลี่ยนประเภทการจ้าง เป็นพนักงานมหาวิทยาลัย ในตำแหน่งงานทางด้านเทคโนโลยีสารสนเทศ เมื่อผ่านการอบรมจะสามารถนำผลการอบรมยื่นประกอบการบรรจุและแต่งตั้ง เปลี่ยนตำแหน่ง และเปลี่ยนประเภทการจ้างงาน โดยในปีงบประมาณ พ.ศ. 2567 ได้จัดอบรมระหว่าง 18 มีนาคม - 5 เมษายน 2567 มีผู้เข้าอบรมทั้งสิ้น 28 คน



โครงการพัฒนาศักยภาพของบุคลากรเพื่อใช้ในชีวิตประจำวันและการทำงาน (In-House Training) เป็นการให้บริการวิชาการในรูปแบบการจัดอบรมตามความต้องการของหน่วยงานภายในและภายนอกมหาวิทยาลัยประสานงานมาอย่างต่อเนื่อง โดยปีงบประมาณ พ.ศ. 2567 จัดอบรมจำนวน 17 ครั้ง หัวข้อที่จัดอบรม เช่น Intensive English Course for international Program, Intensive English Course for Thai Program, หลักสูตรพัฒนาการสื่อสารภาษาอังกฤษอย่างมีประสิทธิภาพ, หลักสูตรอบรมภาษาอังกฤษเพื่อการสอบ TOEIC / MU-ELT, หลักสูตรอบรมภาษาไทยเพื่อการสื่อสารสำหรับผู้บุคลากรและนักศึกษาชาวต่างประเทศ มีผู้เข้าอบรมรวมทั้งสิ้น 1,100 คน

การแปลและการล่าม

ศูนย์การแปลและการล่าม คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล ให้บริการการแปล โดยการแปลจากภาษาไทยเป็นภาษาเหล่านี้และภาษาเหล่านี้เป็นภาษาไทย เช่น อังกฤษ ฝรั่งเศส เดนมาร์ก เยอรมัน สเปน อิตาลี รัสเซีย อาหรับ ลาติน โปรตุเกส จีน ญี่ปุ่น เกาหลี ลาว พม่า เวียดนาม เขมร มลายู อินโดนีเซีย บริการการล่าม บริการการล่ามและประสานงานการประชุมภาษาไทย อังกฤษ จีน ญี่ปุ่น อาหรับ อีกทั้งยังมีล่ามติดตามตัว และล่ามต่อเนื่องให้บริการ และบริการสอบนักแปล ระดับ 4 (อังกฤษเป็นไทย) ตามมาตรฐานอาชีพสาขาวิชาชีพธุรกิจหนังสือและสิ่งพิมพ์ อาชีพนักแปลระดับต้น คุณวุฒิวิชาชีพ ระดับ 4 นอกจากนี้ในปีงบประมาณ พ.ศ. 2567 ดำเนินการจัดโครงการ ดังนี้



โครงการพัฒนาศักยภาพบุคลากรและผู้สนใจ ด้านการใช้เทคโนโลยีเพื่อช่วยงานแปล/งานล่าม ประจำปี 2567 หัวข้อ “เทคโนโลยี และ AI ใกล้ตัวนักแปล” เมื่อวันที่ 3 เมษายน 2567 เพื่อให้ผู้เข้าร่วมโครงการรู้จักเทคโนโลยีและปัญญาประดิษฐ์เพื่อช่วยในการแปล รวมถึงมีความรู้ความเข้าใจหลักการและใช้งานเครื่องมือช่วยแปลประเภทต่าง ๆ และสามารถนำความรู้ไป

ปรับใช้ให้เกิดประโยชน์ในการทำงานด้านการแปลได้ในอนาคต วิทยากรได้รับเกียรติจากคุณทัศนีย์ กิรดิรัตน์วัฒนา ผู้เชี่ยวชาญด้านเทคโนโลยีการแปล, นักแปลและล่ามอิสระ



โครงการอบรมการแปล ประจำปี พ.ศ. 2567 เรื่อง การแปลเพื่ออาชีพ (อังกฤษ-ไทย, ไทย-อังกฤษ) เมื่อวันที่ 25 พฤษภาคม – 8 มิถุนายน 2567 เพื่อให้ผู้เข้ารับการอบรมได้รับความรู้และฝึกปฏิบัติการแปลภาษา และนำความรู้ไปประยุกต์ใช้ในการเรียนและการประกอบอาชีพ วิทยากรได้รับเกียรติจากอาจารย์ ดร.รังสิมา นิลรัตน์ อาจารย์ประจำหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาอังกฤษ คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล ผู้ช่วยศาสตราจารย์สมจิต จิระนนทิพร อาจารย์พิเศษภาควิชาภาษาอังกฤษ คณะอักษรศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย และคุณผ่องศรี ลือพร้อมชัย นักแปล บรรณาธิการต้นฉบับแปลและที่ปรึกษาสมาคมนักแปลและล่ามแห่งประเทศไทย



โครงการเสวนาด้านการแปลและการล่าม TIC Forum ประจำปี 2567 หัวข้อ “สาวใส่นักแปล ช้บๆ” เมื่อวันที่ 23 กรกฎาคม 2567 มีวัตถุประสงค์เพื่อให้ผู้เข้าร่วมโครงการได้รับความรู้ความเข้าใจในการทำงานของนักแปลซับไตเติลภาพยนตร์ และนำความรู้ที่ได้ไปต่อยอดทั้งด้านการศึกษา การวิจัย และการทำงานเกี่ยวกับการแปลให้มีประสิทธิภาพมากขึ้น ได้รับเกียรติจากทีมวิทยากรประกอบด้วยคุณนันทวัน ริดเดิล คุณศันสนีย์ โอบอ้อม และคุณอรภากริน อ่อนกอนักแปลอิสระ และผู้เชี่ยวชาญด้านการแปลซับไตเติลที่มีผลงานหลากหลายในแพลตฟอร์มชื่อดัง

โครงการพันธกิจสัมพันธ์

ศูนย์สยามทรรศน์ศึกษา ดำเนินการจัดโครงการที่เป็นการทำงานเชิงวิชาการร่วมกันระหว่างส่วนงานกับสังคม ดังนี้



โครงการสยามทัศน์ศึกษา ประจำปี 2567 ตอน “ตามรอยนิราศเมืองเพชร” เมื่อวันที่ 22 มิถุนายน 2567 นำโดยรองศาสตราจารย์ ดร.อภิสิทธิ์ เกษมผลกุล ประธานศูนย์สยามทรรศน์ศึกษา คณะกรรมการกองทุนอนุรักษ์สุนทรภู่มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี และเครือข่ายชุมชนวัฒนธรรมเพชรบุรี วิทยากรได้รับเกียรติจากผู้ช่วยศาสตราจารย์แสนประเสริฐ ปานเนียม อาจารย์ประจำภาควิชาภาษาไทย คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี กิจกรรมประกอบด้วยการทำบุญถวายสลากภัตอุทิศให้แก่พระสุนทรโวหาร (สุนทรภู่) ณ วัดพลับพลาย พังเทศนาประวัติสุนทรภู่ และกราบน้อมรำลึกครูกวีเอกของไทย ณ อนุสรณ์สถานสุนทรภู่ริมแม่น้ำเพชรบุรี นอกจากนี้ยังมีกิจกรรมตามรอยนิราศเมืองเพชร ณ วัดมหาธาตุวรมหาวิหาร ถ้าเขาหลวง วัดเกาะ และการเสวนา กวีเอกของไทยกวีเอกของโลก ณ บ้านหมื่นสุขประสารราษฎร์ ตอนท่านสุนทรภู่นิราศเมืองเพชร ปิดท้ายกิจกรรมด้วยการเรียนรู้วิถีชุมชนผ่านถนนคนเดินเพชรบุรี



โครงการแข่งขันประกวดเล่านิทาน 4 ภาค ซึ่งโล่รางวัลพระราชทานสมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี เนื่องในโอกาส 10 ปีแห่งวันมหามงคลเสด็จพระราชดำเนินทรงเปิดอาคารสิริวิทยา และ 20 ปีแห่งการสถาปนาคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล เมื่อวันที่ 27 สิงหาคม 2567 จัดโดย ศูนย์สยามทรรศน์ศึกษา คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล เพื่อแสดงความสำนึกในพระมหากรุณาธิคุณ และดำเนินรอยตามพระยุคลบาท ในการอนุรักษ์สืบสาน วรรณกรรม และตำนานพื้นบ้านในแต่ละท้องถิ่นให้คงอยู่และได้รับการเผยแพร่ต่อไป และเพื่อส่งเสริมทักษะการพูดเล่าเรื่อง การใช้ภาษาที่ถูกต้องแก่เยาวชน นักเรียน นักศึกษา และเพื่อเป็นการสร้างความร่วมมือระหว่างสถาบันการศึกษาในแต่ละภูมิภาคของประเทศไทย พิธีมอบโล่รางวัลพระราชทาน ผลงานที่ได้รับรางวัลชนะเลิศ แบ่งเป็น ภาคเหนือ นิทานเรื่องขุนสามลอนางอุเปม จากโรงเรียนฝางชนูปถัมภ์ จังหวัดเชียงใหม่ ภาคอีสาน นิทานเรื่อง สังสินไซ บันสมณชาพลัดพราว ถ้ำสมณชาอำเภอวังสามหมอ จากโรงเรียนอุดรพิทยานุกูล จังหวัดอุดรธานี ภาคกลาง นิทานเรื่อง กำเนิดพระร่วง จากโรงเรียนอุดมดรุณี จังหวัดสุโขทัย และภาคใต้ นิทานเรื่องตำนานบ้านไสกุญ จากโรงเรียนบ้านไสกุญ จังหวัดพัทลุง ได้เข้ารับโล่รางวัลพระราชทานจากพระฉายาลักษณ์ สมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ณ สมาคมศิษย์เก่ามหาวิทยาลัยมหิดลในพระบรมราชูปถัมภ์ มหาวิทยาลัยมหิดล ศาลายา



ผลการดำเนินงานตามพันธกิจ ด้านการบริหาร

ในปีงบประมาณ พ.ศ. 2567 การบริหารจัดการของคณะศิลปศาสตร์นำโดย ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.อภิวิชญ์ เลี้ยงอิสสระ คณบดี คณะศิลปศาสตร์ รองคณบดี ผู้ช่วยคณบดี ประธานหลักสูตรฯ เลขาธิการคณะ หัวหน้างาน และหัวหน้าหน่วยได้ขับเคลื่อนพันธกิจด้านการศึกษ การวิจัย การบริการวิชาการ และการบริหารให้สอดคล้องกับทิศทางของมหาวิทยาลัยมหิดลและคณะ รวมทั้งจัดให้มีการเลือกตั้งผู้แทนคณาจารย์ประจำ เพื่อเป็นส่วนหนึ่งในคณะกรรมการประจำคณะศิลปศาสตร์ นอกจากนี้คณะศิลปศาสตร์ กำหนดให้มีการประเมินตนเองของคณะกรรมการประจำคณะเป็นประจำทุกปี เพื่อปรับปรุงการดำเนินงานของคณะกรรมการประจำคณะให้มีประสิทธิภาพมากขึ้นในทุก ๆ ด้าน และสอดคล้องกับหลักธรรมาภิบาลด้วย



คณะศิลปศาสตร์จัดทำข้อตกลงการปฏิบัติงานกับมหาวิทยาลัยมหิดล เป็นประจำทุกปีก่อนเริ่มปีงบประมาณ และมหาวิทยาลัยจะติดตามผลการดำเนินงาน เพื่อให้การดำเนินงานของคณะตอบสนองต่อเป้าหมายยุทธศาสตร์ของมหาวิทยาลัยมหิดล โดยเมื่อวันที่ 9 มกราคม 2567 ศาสตราจารย์ นายแพทย์บรรจง มไหสวริยะ อธิการบดีมหาวิทยาลัยมหิดล พร้อมด้วยคณะผู้บริหารมหาวิทยาลัยมหิดล เข้ารับฟังและติดตามผลการดำเนินงานตามข้อตกลงการปฏิบัติงานของส่วนงาน (PA-Visit) ปีงบประมาณ พ.ศ. 2567 ณ คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล เพื่อรับทราบผลการดำเนินงาน ปัญหาอุปสรรค และแนวทางการดำเนินงานตามข้อตกลงฯ โดยมีคณบดีคณะศิลปศาสตร์ พร้อมผู้บริหารและบุคลากร ให้การต้อนรับและนำเสนอผลการดำเนินงานที่โดดเด่น ในปีงบประมาณ พ.ศ. 2566 และแผนการดำเนินงานปีงบประมาณ พ.ศ. 2567

การเปิดเผยข้อมูลสาธารณะ (Open Data Integrity and Transparency Assessment: OIT)



แบบตรวจการเปิดเผยข้อมูลสาธารณะ (Open Data Integrity and Transparency Assessment: OIT) มีวัตถุประสงค์เพื่อเป็นการประเมินระดับการเปิดเผยข้อมูลต่อสาธารณะของหน่วยงาน เพื่อให้ประชาชนทั่วไปสามารถเข้าถึงได้ ในตัวชี้วัดการเปิดเผยข้อมูล และการป้องกันการทุจริต สำหรับการประเมินคุณธรรมและความโปร่งใสในการดำเนินงานของหน่วยงานภาครัฐ (ITA) ประจำปีงบประมาณนั้น ๆ คณะจึงดำเนินการเผยแพร่ข้อมูลลงใน <https://la.mahidol.ac.th/th/service/oit/>

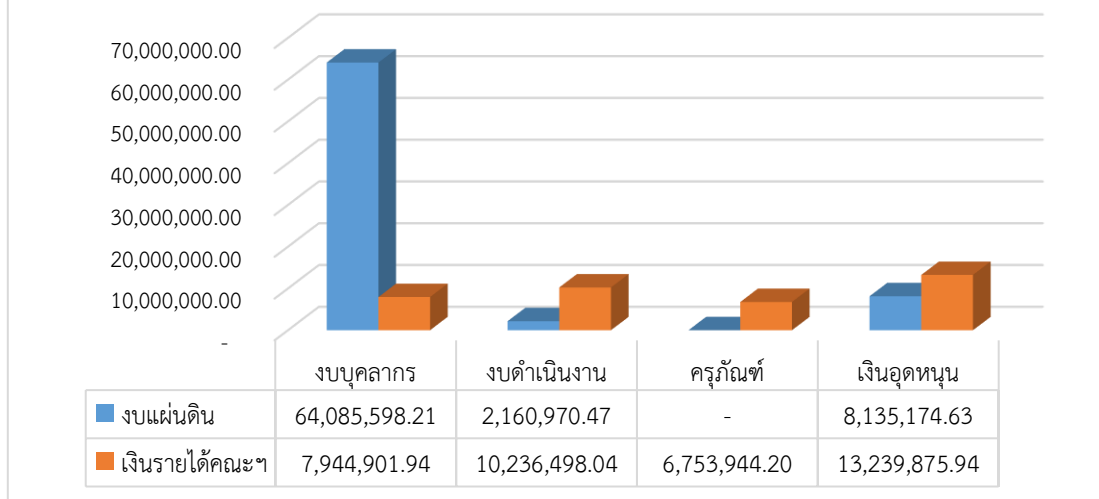
ในปีงบประมาณ พ.ศ. 2567 คณะศิลปศาสตร์ ได้รับระดับผลการประเมิน “ผ่าน” มีคะแนนรวมเท่ากับ 94.18 คะแนน โดยใช้เครื่องมือการประเมิน 4 แบบวัด ดังรายละเอียดดังตารางที่ 4.1

ตารางที่ 4.1 ผลการตรวจประเมินคุณธรรมและความโปร่งใสในการดำเนินงานของหน่วยงานภาครัฐ (ITA) ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567

เครื่องมือการประเมิน	คะแนนที่ได้ (100 คะแนน)	น้ำหนัก (ร้อยละ)	คะแนน ถ่วงน้ำหนัก
1. แบบวัดการรับรู้ผู้มีส่วนได้ส่วนเสียภายใน (IIT)	91.74	30	27.52
2. แบบวัดการรับรู้ผู้มีส่วนได้ส่วนเสียภายนอก (EIT) ส่วนที่ 1	100.00	15	15.00
3. แบบวัดการรับรู้ผู้มีส่วนได้ส่วนเสียภายนอก (EIT) ส่วนที่ 2	77.73	15	11.66
4. แบบวัดการเปิดเผยข้อมูลสาธารณะ (OIT)	100.00	40	40.00
รวม			94.18

ในปีงบประมาณ พ.ศ. 2567 คณะศิลปศาสตร์ใช้งบประมาณรายจ่ายจำนวนทั้งสิ้น 112,556,963.43 บาท โดยแบ่งเป็นเงินงบประมาณแผ่นดิน 74,381,743.31 บาท และเงินรายได้คณะศิลปศาสตร์ 38,175,220.12 บาท รายละเอียดดังภาพที่ 4.1

ภาพ 4.1 งบประมาณรายจ่ายคณะศิลปศาสตร์
ปีงบประมาณ พ.ศ. 2567



ปีงบประมาณ พ.ศ. 2567 คณะศิลปศาสตร์มีบุคลากรทั้งหมด 126 คน แบ่งเป็นสายวิชาการ 59 คน และสายสนับสนุน 67 คน รายละเอียดตามตารางที่ 4.2

ตารางที่ 4.2 ข้อมูลอัตรากำลัง

บุคลากร	ประเภทการจ้าง					รวมทั้งสิ้น (คน)
	ข้าราชการ	พนักงานมหาวิทยาลัย	พนักงานส่วนงาน	ลูกจ้างเงินงบประมาณ	ลูกจ้างเงินรายได้	
สายวิชาการ						
ศาสตราจารย์		1				1
รองศาสตราจารย์		6				6
ผู้ช่วยศาสตราจารย์		16				16
อาจารย์	1	35				36
สายสนับสนุน						
ผู้ช่วยอาจารย์		6				6
เจ้าหน้าที่	1	28	20	1	11	61
รวมทั้งสิ้น (คน)	2	92	20	1	11	126

ข้อมูล ณ กันยายน 2567

การพัฒนาบุคลากร

คณะศิลปศาสตร์สนับสนุนให้บุคลากรศึกษาหาความรู้เพิ่มเติมทั้งในรูปแบบการศึกษาต่อระดับปริญญาเอก การอบรม ประชุม สัมมนา ดูงาน โดยคณะให้การสนับสนุนงบประมาณในการพัฒนาความรู้ ความสามารถ และทักษะ ที่ตรงกับสายงานของบุคลากร โดยในปีงบประมาณ 2567 มีบุคลากรที่ปฏิบัติงานสอนลาศึกษาต่อระดับปริญญาเอก จำนวน 5 คน รายละเอียดดังตารางที่ 4.3

ตารางที่ 4.3 รายนามอาจารย์ที่ลาศึกษาระดับปริญญาเอก

ลำดับ	ชื่อ – สกุล	รายละเอียด	ระยะเวลา
1	นางสาวเก้ แดงสกุล	ทุนพัฒนาอาจารย์มหาวิทยาลัยมหิดล สาขาวิชาภาษาไทย คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	20 ส.ค. 61 – 1 ก.ค. 67
2	นายภัทรพันธุ์ ไชยาคำ	สาขาวิชาสื่อสารวิทยา คณะวารสารศาสตร์และ สื่อสารมวลชน มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์	15 ส.ค. 67 – 14 ส.ค. 68
3	นายพรเทพ โตชยางกูร	สาขาวิชาไทยศึกษา คณะมนุษยศาสตร์และ สังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยบูรพา	1 ก.ค. 67 – 30 มิ.ย. 68
4	นางสาวธรรมภรณ์ คัมภีร์ภัทร	สาขาวิชาภาษาศาสตร์ประยุกต์ (นานาชาติ) คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล	10 ส.ค. 63 – 9 ส.ค. 68
5	นางสาวศศิพินท์ ดิษฐานนท์	สาขาวิชาเทคโนโลยีและสื่อสารการศึกษา คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์	4 ม.ค. 64 – 1 พ.ย. 66

นอกจากนี้ คณะยังได้จัดโครงการพัฒนาศักยภาพบุคลากร ได้แก่ โครงการอบรมเชิงปฏิบัติการ เรื่อง การสร้างระบบงานบริการต่าง ๆ ด้วย Google AppSheet เมื่อวันที่ 11 มกราคม 2567 โดยเป็นการนำแอปพลิเคชันแบบไม่มีโค้ดของ Google มาใช้กับการปฏิบัติงานและการนำมาประยุกต์ใช้กับการให้บริการรูปแบบออนไลน์ และออกแบบและสร้างฐานข้อมูลส่วนกลางด้านการศึกษา วิทยาการได้รับเกียรติจากคุณพุทธรักษ์ มุลเมือง และคุณชิน สระบัว จาก The S Curve Company Limited คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล



ความก้าวหน้าของบุคลากร

คณะศิลปศาสตร์ ส่งเสริม สนับสนุน ให้บุคลากรทั้งสายวิชาการและสายสนับสนุนทำผลงานเพื่อยื่นขอตำแหน่งทางวิชาการที่สูงขึ้น ซึ่งเป็นตำแหน่งที่แสดงถึงความเป็นผู้ทรงคุณวุฒิสูง และมีจรรยาบรรณทางวิชาการ วิชาชีพ ดังนั้นการแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่ง จึงพิจารณาจากความรู้ ความสามารถ ผลงานที่ใช้ในการยื่นขอตำแหน่งที่สูงขึ้น ในปีงบประมาณ พ.ศ. 2567 โดยมีผู้ที่ได้รับการแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งที่สูงขึ้น จำนวน 6 คน ได้แก่

- | | |
|---|-----------------------|
| 1. รองศาสตราจารย์ ดร.อภิสิทธิ์ เกษมผลกุล | สาขาวิชาไทยศึกษา |
| 2. รองศาสตราจารย์ ดร.ศศ วัฒนโมคากุล | สาขาวิชาภาษาอังกฤษ |
| 3. รองศาสตราจารย์ ดร.สมบูรณ์ พจน์ประสาท | สาขาวิชาภาษาอังกฤษ |
| 4. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.วรรณพร พงษ์เพ็ง | สาขาวิชาวรรณคดีไทย |
| 5. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สุตปรารถนา ดวงแก้ว | สาขาวิชาญี่ปุ่นศึกษา |
| 6. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.เทพ บุญตานนท์ | สาขาวิชาประวัติศาสตร์ |

โครงการส่งเสริมความก้าวหน้าบุคลากรสายสนับสนุนให้มีความก้าวหน้าในตำแหน่ง รุ่น 4 (LA Supporting Staff Training & Academic Development 2024: A Ladder to MULA Practitioners/ Mentoring#4) กิจกรรมบรรยายหัวข้อ “การจัดการบรรณานุกรมด้วยโปรแกรม EndNote”



เมื่อวันที่ 28 พฤษภาคม 2567 เพื่อส่งเสริมและผลักดันให้บุคลากรสร้างผลงานทางวิชาการจากงานหลักงานประจำของตนเอง ศึกษาปัญหาและอุปสรรค บอกเล่าประสบการณ์จากการทำงานของตนเอง และถ่ายทอดออกมาในรูปแบบของ คู่มือ งานวิเคราะห์ และงานวิจัย เพื่อสามารถนำผลงานไปใช้ในการขอตำแหน่งที่สูงขึ้นได้ วิทยากรโดยคุณสิริลาภ วิศาล และคุณรัชนิกร นันทิกัญจนะ ตำแหน่งเจ้าหน้าที่บรรณารักษ์ งานวิจัยและวิชาการ คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล

นอกจากนี้ คณะยังดำเนินการ “รายงานความก้าวหน้าการผลิตผลงาน” เมื่อวันที่ 20 กันยายน 2567 โดยได้มีคณะกรรมการพิจารณารายงานความก้าวหน้าการผลิตผลงานวิจัย ได้แก่ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.อภิวิชญ์ เลี้ยงอิสสระ คณบดีคณะศิลปศาสตร์ รองศาสตราจารย์ ดร.สมบูรณ์ พจน์ประสาธ รองคณบดีฝ่ายวิจัยและวิชาการเพื่อสังคม และคุณพัชร์ชวัล พึ่งถนอมจิตร เลขานุการคณะศิลปศาสตร์ ในการให้คำแนะนำและข้อเสนอแนะในการพัฒนาผลงาน

การสร้างคุณภาพของบุคลากร

คณะศิลปศาสตร์แต่งตั้งคณะกรรมการสวัสดิการ และมีนโยบายในการจัดสวัสดิการให้กับบุคลากรเพื่ออำนวยความสะดวก สร้างขวัญและกำลังใจแก่บุคลากรให้มีสุขภาพกายและใจที่ดี เสริมสร้างความสามัคคี สร้างความผูกพัน เพิ่มพูนทักษะการทำงานร่วมกันเป็นทีม ปีงบประมาณ พ.ศ. 2567 คณะศิลปศาสตร์ได้จัดกิจกรรมและส่งเสริมให้บุคลากรเข้าร่วมกิจกรรมรูปแบบต่าง ๆ ดังนี้

โครงการตรวจสุขภาพประจำปี 2567 เมื่อวันที่ 15 พฤษภาคม 2567 เพื่อส่งเสริมการดูแลสุขภาพและอำนวยความสะดวกการตรวจสุขภาพให้แก่บุคลากรภายในคณะ อีกทั้งสนับสนุนให้บุคลากรใส่ใจรักษาสุขภาพตนเองให้สมบูรณ์แข็งแรง โดยมีบุคลากรทางการแพทย์ จากศูนย์สุขภาพองค์รวมและเวชศาสตร์ชั้นสูง คณะเทคนิคการแพทย์ มหาวิทยาลัยมหิดล มาให้บริการตรวจสุขภาพแก่บุคลากรของคณะ คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล



โครงการสัมมนาบุคลากรสัมพันธ์ คณะศิลปศาสตร์ ประจำปี 2567 ระหว่างวันที่ 3 – 5 กรกฎาคม



2567 เพื่อเป็นการสานสัมพันธ์และสร้างความรัก ความสามัคคีระหว่างบุคลากรในคณะ อีกทั้งเป็นการเปิดโอกาสให้บุคลากรได้ทำกิจกรรมร่วมกัน โดยมีกิจกรรมที่ดำเนินการในโครงการ ประกอบด้วย การศึกษาดูงานด้าน SDGs ณ ศูนย์เลิศพานนุรักษ์ บริษัท พีทีที แอลเอ็นจี จำกัด ตำบลมาตาพุด อำเภอเมืองระยอง จังหวัดระยอง และกิจกรรม Team Building ณ โรงแรมระยอง แมริออท รีสอร์ท แอนด์ สปา จังหวัดระยอง

การจัดการความรู้

คณะศิลปศาสตร์ดำเนินการส่งเสริมการจัดการความรู้ภายในองค์กร เพื่อให้ตอบสนองยุทธศาสตร์ของ คณะศิลปศาสตร์และตอบสนองความต้องการของบุคลากรภายในองค์กร โดยงานแผนและพัฒนาคุณภาพได้สำรวจความต้องการและนำผลการสำรวจมาวิเคราะห์และนำเสนอคณะกรรมการจัดการความรู้ และดำเนินกิจกรรมต่าง ๆ ภายใต้โครงการการจัดการความรู้ Digital KM Masterclass ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2567 มีกิจกรรมชุมชนนักปฏิบัติ (CoP) หัวข้อ การสร้างและประมวลผลด้วย Google Forms เมื่อวันที่ 23 กุมภาพันธ์ 2567 เพื่อสร้างบรรยากาศการเรียนรู้ และส่งเสริมให้บุคลากรเกิดการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ ซึ่งกันและกัน โดยสามารถนำความรู้ที่ได้จากการเข้าร่วมกิจกรรม มาปรับใช้ในการปฏิบัติงานต่อไป วิทยากรโดยบุคลากรของคณะศิลปศาสตร์ ได้แก่ ว่าที่ร้อยตรี กิตติศักดิ์ สุขโข นักวิชาการคอมพิวเตอร์ และคุณสิริลาภ วิศาลบรรณารักษ์



การบริหารความเสี่ยง

คณะศิลปศาสตร์ดำเนินการบริหารความเสี่ยงโดยคณะกรรมการบริหารจัดการความเสี่ยง ทำหน้าที่รับผิดชอบเกี่ยวกับการบริหารความเสี่ยงภายในคณะกำหนดนโยบาย กรอบแนวทางกำกับดูแล และติดตามประเมินผลการบริหารความเสี่ยงของคณะฯ การวิเคราะห์และระบุความเสี่ยงจะพิจารณาจากปัจจัยที่เกี่ยวข้อง ตามบริบทของส่วนงานทั้งหมด 4 ด้าน ได้แก่ ด้านกลยุทธ์ ด้านการดำเนินงาน ด้านการเงิน และด้านการปฏิบัติตามกฎระเบียบ การประเมินและจัดทำแผนบริหารความเสี่ยงซึ่งพิจารณาจากโอกาสและผลกระทบการทบทวน และปรับปรุงกระบวนการบริหารความเสี่ยงให้สอดคล้องกับสภาพแวดล้อมทั้งภายในและภายนอกที่มีการเปลี่ยนแปลงอย่างสม่ำเสมอ พร้อมทั้งรายงานผลการปฏิบัติงานตามแผนการบริหารจัดการความเสี่ยงในที่ประชุมคณะกรรมการบริหารจัดการความเสี่ยงทุกไตรมาส และส่งรายงานผลการบริหารจัดการความเสี่ยงต่อศูนย์บริหารจัดการความเสี่ยง มหาวิทยาลัยมหิดล ตามรอบเวลา 6 เดือน/ครั้ง

ปีงบประมาณ พ.ศ. 2567 การวิเคราะห์และการประเมินความเสี่ยงดำเนินการครอบคลุมทั้ง 4 ด้าน ได้แก่ 1) ด้านกลยุทธ์ (Strategic Risk) 2) ด้านการดำเนินงาน (Operational Risk) 3) ด้านการเงิน (Financial Risk) และ 4) ด้านการปฏิบัติตามกฎระเบียบ (Compliance Risk) พบว่า คณะศิลปศาสตร์ควรบริหารจัดการความเสี่ยงที่อยู่ในระดับสูงถึงระดับสูงมาก จึงได้จัดทำเป็นแผนการบริหารจัดการความเสี่ยงมีทั้งหมด 12 เหตุการณ์ความเสี่ยง และสามารถดำเนินการบริหารความเสี่ยงให้อยู่ในระดับความเสี่ยงลดลง 10 เหตุการณ์ ความเสี่ยง คิดเป็นร้อยละ 83.33

การพัฒนาคุณภาพ

การประเมินคุณภาพการศึกษาเพื่อการดำเนินการที่เป็นเลิศ (Education Performance of Excellence: EdPEX) จากมหาวิทยาลัยมหิดล ปีละ 1 ครั้ง ในปี 2567 เมื่อวันที่ 25 – 26 กรกฎาคม 2567 โดยผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.อภิวิชญ์ เลี้ยงอิสสระ คณบดีคณะศิลปศาสตร์ พร้อมคณะผู้บริหาร และ



บุคลากรคณะศิลปศาสตร์ เข้าร่วมรับการประเมินและรับฟังการนำเสนอผลการตรวจประเมินคุณภาพจากคณะกรรมการตรวจประเมินคุณภาพภายในมหาวิทยาลัยมหิดลตามเกณฑ์คุณภาพการศึกษาเพื่อการดำเนินการที่เป็นเลิศ (Education Criteria for Performance Excellence: EdPEX) นำทีมการตรวจประเมินโดย อาจารย์ ดร. น.สพ.กฤษฎา ใจชื่น คณบดีคณะแพทยศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล

นอกจากนี้ งานแผนและพัฒนาคุณภาพ ได้ดำเนินการจัดกิจกรรมอบรมการจัดทำฐานข้อมูล เมื่อวันที่ 24 พฤศจิกายน 2566 เพื่อให้กลุ่มบุคลากรได้รับความรู้ความเข้าใจการจัดเก็บและวิเคราะห์ข้อมูลที่สำคัญของคณะฯ และสามารถจัดทำฐานข้อมูลเพื่อการพัฒนากระบวนการดำเนินงานและการพัฒนาองค์กรที่สอดคล้องตามเกณฑ์ EdPEX โดยได้รับเกียรติจาก อาจารย์ ดร.ศิริเพ็ญ พงษ์ไพฑูริ และคุณศิริพร โรจนโกศล จากคณะเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร มหาวิทยาลัยมหิดล มาเป็นวิทยากร



การพัฒนาระบบให้บริการออนไลน์ ((E-Services)

คณะศิลปศาสตร์ได้มีการพัฒนาระบบสารสนเทศ เพื่ออำนวยความสะดวกในการดำเนินการด้านต่าง ๆ ภายในคณะศิลปศาสตร์สำหรับบุคลากรและนักศึกษาของคณะทั้งด้านการศึกษาและด้านการวิจัย (Looker) และได้พัฒนาระบบบริการออนไลน์ MULA eServices เป็นจำนวน 10 ระบบ (Applications) ได้แก่

1. ระบบการเชิญสอน (MULA GuestLecture)
2. ระบบการให้บริการนักศึกษา (MULA StudentRequest)
3. ระบบบริหารทรัพยากรบุคคลคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล (MULA HRProfile)
4. ระบบการแจ้งค่าตอบแทน (MULA ExtraPay)
5. ระบบเบิกวัสดุออนไลน์ (MULA StockPro)
6. ระบบบริการยานพาหนะ (MULA VehicleService)
7. ระบบจองห้องประชุม (MULA RoomBook)
8. ระบบจองห้องสตูดิโอ (MULA StudioSnap)
9. ระบบขอเข้าอาคารในวันหยุดราชการ (MULA EntryPass)
10. ระบบการเสนอซื้อหนังสือเข้าห้องสมุด (MULA LibResourceHub)

คณะศิลปศาสตร์ให้ความสำคัญเรื่องความปลอดภัยของบุคลากรในการใช้ปฏิบัติงาน โดยมีคณะกรรมการความปลอดภัย อาชีวอนามัย และสิ่งแวดล้อม จัดกิจกรรมดังนี้

โครงการศิลปศาสตร์สำนักงานสีเขียว (MULA Green Office) ประจำปี พ.ศ. 2567 ประกอบด้วย



กิจกรรมการให้ความรู้เกี่ยวกับสำนักงานสีเขียว (Green Office) โดยได้รับเกียรติจาก รองศาสตราจารย์ ดร.สยาม อรุณศรีมรกต คณะสิ่งแวดล้อมและทรัพยากรศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล ที่ปรึกษาคณะกรรมการบริหารจัดการสิ่งแวดล้อมอย่างยั่งยืน โดยมีคณะกรรมการบริหารจัดการสิ่งแวดล้อมอย่างยั่งยืน และคณะทำงานเพื่อดำเนินการสำนักงานสีเขียว เป็นผู้เข้าร่วมโครงการ ซึ่งแบ่งเป็นกิจกรรมย่อย

ได้แก่ วันที่ 21 กุมภาพันธ์ 2567 หัวข้อ “สำนักงานสีเขียวและการจัดทำรายงานประกอบการประเมินเป็นสำนักงานสีเขียว” วันที่ 10 เมษายน 2567 ให้ความรู้หัวข้อ “การใช้พลังงานทรัพยากร การจัดการมลพิษ ของเสีย ก๊าซเรือนกระจก และการจัดซื้อจัดจ้างที่เป็นมิตรกับสิ่งแวดล้อม” วันที่ 16 พฤษภาคม 2567 หัวข้อ “การระบุประเด็นปัญหาทรัพยากรและสิ่งแวดล้อม” วันที่ 16 กรกฎาคม 2567 กิจกรรม 5 ส. & Big Cleaning Day เพื่อส่งเสริมและสนับสนุนให้บุคลากรมีส่วนร่วมทำความสะอาดสถานที่ทำงานให้เป็นระเบียบเรียบร้อย ช่วยสร้างสภาพแวดล้อมและบรรยากาศให้สวยงาม สะอาด ปลอดภัย และเอื้อต่อการปฏิบัติงาน อีกทั้งเพื่อร่วมกันสร้างคณะให้เป็นสำนักงานสีเขียว (MULA Green Office) และวันที่ 17 กรกฎาคม 2567 คณะศิลปศาสตร์ รับการตรวจประเมินเพื่อขอการรับรองเป็นสำนักงานสีเขียว (Green Office) ประจำปี พ.ศ. 2567 จากกรมการ

เปลี่ยนแปลงสภาพภูมิอากาศและสิ่งแวดล้อม กระทรวงทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม ผลการตรวจประเมินคณะศิลปศาสตร์ ได้รับรางวัลผลการประเมิน ระดับดีเยี่ยม (G ทอง)

โครงการฝึกซ้อมดับเพลิงและอพยพหนีไฟ ประจำปี พ.ศ. 2567 เมื่อวันที่ 11 มิถุนายน 2567 เพื่อให้บุคลากรและนักศึกษาตระหนักถึงความสำคัญของการป้องกันและระงับอัคคีภัย อีกทั้งเพื่อให้บุคลากรภายในอาคารสิริวิทยา ได้เรียนรู้เทคนิคและวิธีการใช้อุปกรณ์ดับเพลิงที่ถูกต้อง และร่วมกันซักซ้อมแผนปฏิบัติการเพื่อป้องกันและระงับเหตุในเบื้องต้น รวมถึงการอพยพหนีไฟได้อย่างถูกต้อง โดยมีทีมเจ้าหน้าที่จากบริษัทนิปปอนเคมีคอล จำกัด เป็นวิทยากรบรรยายให้ความรู้ทั้งภาคทฤษฎีและภาคปฏิบัติ ณ คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล



นอกจากนี้ คณะศิลปศาสตร์เข้ารับรางวัลรับมอบป้ายรางวัลสถานศึกษาปลอดภัย ประจำปี 2566



ในงาน Safety Day รมณรงค์อาชีวอนามัยและความปลอดภัย ครั้งที่ 8 วันที่ 26 เมษายน 2567 จัดโดยศูนย์บริหารความปลอดภัยอาชีวอนามัยและสิ่งแวดล้อม (COSHEM) เพื่อให้เกิดการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ถึงความสำเร็จในการบริหารจัดการด้านความปลอดภัยสู่มาตรฐานระดับประเทศและระดับสากล รวมถึงรณรงค์ส่งเสริมและกระตุ้นจิตสำนึกด้านความปลอดภัยแก่บุคลากรและนักศึกษามหาวิทยาลัยมหิดล เพื่อแสดงถึงความมุ่งมั่นในการป้องกันการเกิดอุบัติเหตุ ลดสถิติการ

ประสบอันตรายจากการทำงาน ร่วมกันสร้างและผลักดันความปลอดภัยของมหาวิทยาลัยมหิดลให้เป็นไปในแนวทางเดียวกัน ณ หอประชุมมหิตลสิทธาคาร มหาวิทยาลัยมหิดล ศาลายา



☎ 0-2441-4401-8 📞 0-2441-4410 ✉ lapr@mahidol.ac.th 🌐 www.la.mahidol.ac.th
📧 @lamu.pr 📷 LiberalArts MU 🐦 @MahidolLA 📘 @LiberalArts.Mahidol