



ประกาศคณะกรรมการศิลปะศาสตร์

เรื่อง หลักเกณฑ์และอัตราการจ่ายเงินค่าตอบแทนแก่ผู้ปฏิบัติงาน (ฉบับที่ ๔)

พ.ศ. ๒๕๖๒

.....  
โดยที่เป็นการสมควรแก้ไขเพิ่มเติมหลักเกณฑ์และอัตราการจ่ายเงินค่าตอบแทนแก่ผู้ปฏิบัติงานให้มีความเหมาะสมมากยิ่งขึ้น

อาศัยอำนาจตามความในข้อ ๑๔.๓.๘ และข้อ ๑๕ ของประกาศมหาวิทยาลัยมหิดล เรื่อง หลักเกณฑ์และวิธีการรับเงิน การเก็บรักษาเงิน การเบิกเงิน การจ่ายเงิน และการควบคุมดูแลการจ่ายเงิน พ.ศ. ๒๕๕๑ และที่แก้ไขเพิ่มเติม ซึ่งออกตามความในข้อ ๓๘ ของข้อบังคับมหาวิทยาลัยมหิดลว่าด้วยการบริหารงบประมาณและการเงิน พ.ศ. ๒๕๕๑ และที่แก้ไขเพิ่มเติม คณะบดีคณะศิลปะศาสตร์โดยความเห็นชอบของคณะกรรมการประจำคณะศิลปะศาสตร์ ในการประชุมครั้งที่ ๑/๒๕๖๒ เมื่อวันที่ ๒๓ มกราคม ๒๕๖๒ จึงออกประกาศไว้ ดังนี้

๑. ให้ยกเลิกความในข้อ ๘ แห่งประกาศคณะกรรมการศิลปะศาสตร์ เรื่อง หลักเกณฑ์และอัตราการจ่ายเงินค่าตอบแทนแก่ผู้ปฏิบัติงาน พ.ศ. ๒๕๖๐ และที่แก้ไขเพิ่มเติม (ฉบับที่ ๒) พ.ศ. ๒๕๖๑ และให้ใช้ความดังต่อไปนี้แทน

“๘. ให้จ่ายเงินค่าตอบแทนแก่บุคลากรคณะศิลปะศาสตร์ที่เป็นผู้เขียน ผู้ผลิต หรือผู้ทำหน้าที่เป็นกองบรรณาธิการ ที่จัดทำตำรา พจนานุกรม สารานุกรม วารสาร เอกสารสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการ หรือผลงานวิชาการอื่น ๆ โดยผ่านความเห็นชอบจากคณะกรรมการเผยแพร่ผลงานวิชาการสำหรับบุคลากรสายวิชาการหรือสายสนับสนุนตามแต่กรณี สำหรับการเขียนและจัดพิมพ์ หรือเผยแพร่ในรูปแบบออนไลน์ ในนามของคณะศิลปะศาสตร์ เป็นครั้งแรกเท่านั้น ดังนี้

๘.๑ ผู้เขียนตำรา พจนานุกรม สารานุกรม หรือผลงานวิชาการอื่น ๆ ที่คณะกรรมการเผยแพร่ผลงานวิชาการสำหรับบุคลากรสายวิชาการหรือสายสนับสนุนตามแต่กรณีให้ความเห็นว่าเป็นผลงานในลักษณะเดียวกัน ในอัตราไม่เกินเล่มละ ๔๐,๐๐๐ บาท

๘.๒ กองบรรณาธิการ เหมายจ่ายในอัตราไม่เกินเล่มละ ๑๐,๐๐๐ บาท

๘.๓ ผลงานวิชาการอื่น ๆ ที่คณะกรรมการเผยแพร่ผลงานวิชาการสำหรับบุคลากรสายวิชาการหรือสายสนับสนุนพิจารณาแล้วเห็นว่าผลงานนั้นเข้าข่ายประเภทใดประเภทหนึ่งดังต่อไปนี้

- (๑) หนังสือที่นักวิชาการเขียนทั้งหมด
- (๒) หนังสือรวมบทความของนักวิชาการคนเดียว
- (๓) หนังสือรวมบทความของกลุ่มนักวิชาการ

- (๔) บทความที่ตีพิมพ์ในโอกาสพิเศษ
- (๕) งานแปลพร้อมทั้งบรรณาธิการกิจ
- (๖) คู่มือทางวิชาการ
- (๗) ผลงานสร้างสรรค์ด้านวรรณกรรม
- (๘) ผลงานสร้างสรรค์ด้านศิลปะการแสดง

ให้จ่ายค่าตอบแทนผลงานวิชาการ ที่ได้รับการตีพิมพ์และจัดจำหน่ายในอัตราร้อยละ ๑๒ ของราคาปกหนังสือ โดยจ่ายตามจำนวนหนังสือ ๑๐๐ เล่มแรก เมื่อตีพิมพ์เสร็จพร้อมจำหน่าย จากนั้น จะจ่ายเพิ่มตามจำนวนหนังสือที่จำหน่ายได้เกินกว่า ๑๐๐ เล่มแรก โดยจะจ่ายทุก ๓ เดือน เป็นระยะเวลา ไม่เกิน ๓ ปี

สำหรับลิขสิทธิ์ในผลงานวิชาการตามข้อ ๘.๓ นี้ ให้เป็นลิขสิทธิ์ของคณะศิลปศาสตร์ เป็นระยะเวลา ๓ ปี แต่หากผลงานวิชาการดังกล่าวได้รับการจำหน่ายหมดก่อนระยะเวลาที่กำหนด ให้ลิขสิทธิ์ ตกเป็นของเจ้าของผลงานวิชาการ

คำจำกัดความของผลงานวิชาการตามข้อ ๘ นี้ ให้ยึดตามคำนิยาม รูปแบบ การเผยแพร่ และลักษณะคุณภาพของผลงานวิชาการ ๒๒ รูปแบบ ตามคู่มือการเสนอผลงานวิชาการ ๒๒ รูปแบบ และ วิธีการประเมินการขอตำแหน่งทางวิชาการ สาขามนุษยศาสตร์ สังคมศาสตร์ ศิลปกรรม”

ประกาศ ณ วันที่ ๑๕ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๖๒



(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ธนายุส ธนธิติ)

คณบดีคณะศิลปศาสตร์