



รายวิชาศึกษาทั่วไป

ชื่อรายวิชา การฟังและการพูดเพื่อการสื่อสารภาษาอังกฤษ

รหัสวิชา ศศกอ ๑๓๕

ระดับปริญญาตรี

คณะศิลปศาสตร์

สาขาวิชาภาษาอังกฤษ

มคอ.๓ รายละเอียดของรายวิชา

หมวดที่ ๑ ข้อมูลทั่วไป

๑. รหัสและชื่อรายวิชา

ภาษาไทย

ภาษาอังกฤษ

ศศกอ ๑๓๕ การฟังและการพูดเพื่อการสื่อสารภาษาอังกฤษ

LAEN 135 Listening and Speaking English for Communication

๒. จำนวนหน่วยกิต

๒ (๒-๐-๔) หน่วยกิต

(ทฤษฎี ๒ ชั่วโมง – ปฏิบัติ ๐ ชั่วโมง – ค้นคว้า ๔ ชั่วโมง / สัปดาห์)

๓. หลักสูตรและประเภทของรายวิชา

๓.๑ หลักสูตร

ทุกหลักสูตรระดับปริญญาตรี (ยกเว้นหลักสูตรนานาชาติ)

๓.๒ ประเภทของรายวิชา

วิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มวิชาภาษา

๓.๓ รายวิชานี้จัดอยู่ในกลุ่ม Literacy (โปรตรระบุ)

MU Literacy (Core Values, SEP, GE for Human Development)

Health Literacy (Health, Sport)

Digital Literacy (ICT, Applied Mathematics)

Social and Humanity Literacy (Social, Humanity, Law, Ethics, Arts)

Communication Literacy (language, Academic Communication)

Science and Environmental Literacy (Applied Science for Life, Environmental Responsibility)

Finance and Management Literacy (Finance, Management, Entrepreneur)

๓.๔ ความสัมพันธ์ระหว่างรายวิชาและค่านิยมองค์กร (โปรตรระบุ)

M - Mastery

รู้แจ้ง รู้จริง สมเหตุ สมผล

A - Altruism

มุ่งผลเพื่อผู้อื่น

H - Harmony

กลมกลืนกับสรรพสิ่ง

I - Integrity

มั่นคงยิ่งในคุณธรรม

D - Determination

แน่วแน่ทำ กล้าตัดสินใจ

O - Originality

สร้างสรรค์สิ่งใหม่

L - Leadership

ใส่ใจเป็นผู้นำ



รายวิชาศึกษาทั่วไป
ชื่อรายวิชา การฟังและการพูดเพื่อการสื่อสารภาษาอังกฤษ
รหัสวิชา ศศกอ ๑๓๕

ระดับปริญญาตรี
คณะศิลปศาสตร์
สาขาวิชาภาษาอังกฤษ

๔. อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา และอาจารย์ผู้สอน

- ๔.๑ อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา อาจารย์ศศิษา วิทยาศรัย
อาจารย์ประจำสาขาวิชาภาษาอังกฤษ คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล
- ๔.๒ อาจารย์ผู้สอน คณาจารย์คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล

๕. ภาคการศึกษา / ชั้นปีที่เรียน

- ๕.๑ ภาคการศึกษาที่ ภาคการศึกษาที่ ๑ และ ๒ / ทุกชั้นปี
- ๕.๒ จำนวนผู้เรียนที่รับได้ ประมาณ ๔๐ คน (ต่อกลุ่ม)

๖. รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน (Pre-requisite)

ไม่มี

๗. รายวิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน (Co-requisites)

ไม่มี

๘. สถานที่เรียน มหาวิทยาลัยมหิดล วิทยาเขตศาลายา

๙. วันที่จัดทำหรือปรับปรุงรายละเอียดของรายวิชาครั้งล่าสุด

วันที่ ๒๖ เดือน กุมภาพันธ์ พ.ศ.๒๕๖๒



รายวิชาศึกษาทั่วไป

ชื่อรายวิชา การฟังและการพูดเพื่อการสื่อสารภาษาอังกฤษ

รหัสวิชา ศศมอ ๑๓๕

ระดับปริญญาตรี

คณะศิลปศาสตร์

สาขาวิชาภาษาอังกฤษ

หมวดที่ ๒ จุดมุ่งหมายและวัตถุประสงค์

๑. จุดมุ่งหมายของรายวิชา (Course Goals)

รายวิชานี้มีจุดมุ่งหมายเพื่อพัฒนาให้นักศึกษามีคุณลักษณะบัณฑิตของมหาวิทยาลัยที่พึงประสงค์ในด้าน T-Shaped breadth & depth และ Globally Talented กล่าวคือให้นักศึกษาได้เรียนรู้และฝึกฝนทักษะการสื่อสารด้านการฟังและการพูดภาษาอังกฤษอย่างมีประสิทธิภาพ โดยสามารถบอกใจความสำคัญและรายละเอียดของสิ่งที่ฟัง วิเคราะห์สารและเข้าใจจุดมุ่งหมายของผู้พูด ออกเสียงพูดและใช้คำศัพท์ที่เหมาะสมกับบริบทต่างๆ มีทักษะในพูดโต้ตอบในการสนทนาและพูดเดี่ยวต่อหน้าสาธารณชนได้อย่างถูกต้อง สร้างสรรค์ และมั่นใจ

๒. วัตถุประสงค์ในการพัฒนา/ปรับปรุงรายวิชา

๒.๑ วัตถุประสงค์ของรายวิชา (Course Objectives)

รายวิชานี้มีวัตถุประสงค์เพื่อ

๑. จัดประสบการณ์การเรียนรู้ทักษะการฟังให้นักศึกษาสามารถฟังเพื่อจับใจความและรายละเอียดของสิ่งที่ฟัง เข้าใจวัตถุประสงค์ของผู้พูด วิเคราะห์สารและตีความสิ่งที่ฟังได้อย่างมีประสิทธิภาพ
๒. ให้นักศึกษาเรียนรู้และฝึกฝนการพูดเพื่อการสื่อสารในสถานการณ์ต่างๆ ในชีวิตประจำวันได้อย่างเหมาะสมและมีประสิทธิภาพ ผ่านการทำกิจกรรมรูปแบบต่างๆ ในชั้นเรียน
๓. ให้นักศึกษาเรียนรู้และฝึกฝนการพูดเพื่อนำเสนองานในหัวข้อที่เกี่ยวข้องกับหัวข้อที่เรียนและการพูดอภิปรายหัวข้อเชิงวิชาการโดยใช้การคิดอย่างสร้างสรรค์และมีวิจารณญาณผ่านการทำกิจกรรมกลุ่มและการอภิปรายแลกเปลี่ยนความคิดเห็นในชั้นเรียน
๔. ให้นักศึกษาเรียนรู้ศัพท์สำนวนและทักษะการสื่อสารในสถานการณ์ต่างๆ ในชีวิตประจำวันด้วยการฝึกปฏิบัติในชั้นเรียน การศึกษาค้นคว้าจากแหล่งข้อมูลต่างๆ และฝึกฝนทักษะด้วยเทคโนโลยีการเรียนรู้ด้วยตนเอง

๒.๒ ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับรายวิชา (Course-level Learning Outcomes: CLOs)

เมื่อสิ้นสุดการเรียนการสอนแล้ว นักศึกษาที่สำเร็จการศึกษาในรายวิชา สามารถ (CLOs)

๑. CLO1 ระบุใจความสำคัญและรายละเอียด เข้าใจวัตถุประสงค์ของผู้พูด วิเคราะห์สารและตีความสิ่งที่ฟังได้
๒. CLO2 พูดสนทนาโต้ตอบด้วยภาษาอังกฤษในสถานการณ์ต่างๆ ในชีวิตประจำวันได้ถูกต้องชัดเจน
๓. CLO3 พูดภาษาอังกฤษเพื่อนำเสนองานและอภิปรายในหัวข้อที่เกี่ยวข้องกับหัวข้อที่เรียนได้ได้อย่างสร้างสรรค์และมีวิจารณญาณ
๔. CLO4 แสดงออกถึงภาวะผู้นำ ความสามารถในการทำงานเป็นทีม การแสดงความคิดเห็นอย่างสร้างสรรค์ มีวิจารณญาณ และการสร้างสัมพันธภาพระหว่างผู้เรียน
๕. CLO5 ปฏิบัติตามกฎ ระเบียบในชั้นเรียน



หมวดที่ ๓ ลักษณะและการดำเนินการ

๑. คำอธิบายรายวิชา (Course Description)

การฝึกฝนทักษะการฟังและการพูดในสถานการณ์ต่างๆในชีวิตประจำวัน การอภิปราย วิจารณ์ การตีความและวิเคราะห์ข้อความจากการสนทนา การบรรยายและการอ่านข้อความทางวิชาการ ข่าวสาร รายงานข้อมูลจากแหล่งต่างๆ

Practicing listening and speaking in everyday life situations; discussions; speech acts; interpretations; analyzing data from conversations, lectures, and reading academic issues, news, and reports from various sources

๒. จำนวนชั่วโมงที่ใช้ต่อภาคการศึกษา

บรรยาย (ชั่วโมง)	การฝึกปฏิบัติ (ชั่วโมง)	การศึกษาด้วยตนเอง (ชั่วโมง)
๓๐ (๒ ชั่วโมง x ๑๕ สัปดาห์)	-	๖๐ (๔ ชั่วโมง x ๑๕ สัปดาห์)

๓. จำนวนชั่วโมงต่อสัปดาห์ที่อาจารย์ให้คำปรึกษาและแนะนำทางวิชาการแก่นักศึกษาเป็นรายบุคคล ๑ ชั่วโมง / สัปดาห์

หมวดที่ ๔ การพัฒนาผลการเรียนรู้ที่คาดหวังระดับรายวิชาของนักศึกษา

๑. สรุปสั้นๆ เกี่ยวกับความรู้ หรือทักษะที่รายวิชามุ่งหวังที่จะพัฒนานักศึกษา (CLOs)

เมื่อสิ้นสุดการเรียนการสอนแล้ว นักศึกษาที่สำเร็จการศึกษาในรายวิชา สามารถ (CLOs)

๑. CLO1 ระบุใจความสำคัญและรายละเอียด เข้าใจวัตถุประสงค์ของผู้พูด วิเคราะห์สารและตีความสิ่งที่ฟังได้
๒. CLO2 พูดสนทนาโต้ตอบด้วยภาษาอังกฤษในสถานการณ์ต่างๆ ในชีวิตประจำวันได้ถูกต้องชัดเจน
๓. CLO3 พูดภาษาอังกฤษเพื่อนำเสนองานและอภิปรายในหัวข้อที่เกี่ยวข้องกับหัวข้อที่เรียนได้อย่างสร้างสรรค์และมีวิจารณ์ญาณ
๔. CLO4 แสดงออกถึงภาวะผู้นำ ความสามารถในการทำงานเป็นทีม การแสดงความคิดเห็นอย่างสร้างสรรค์ มีวิจารณ์ญาณ และการสร้างสัมพันธภาพระหว่างผู้เรียน
๕. CLO5 ปฏิบัติตามกฎ ระเบียบในชั้นเรียน



รายวิชาศึกษาทั่วไป

ชื่อรายวิชา การฟังและการพูดเพื่อการสื่อสารภาษาอังกฤษ

รหัสวิชา ศศกอ ๑๓๕

ระดับปริญญาตรี

คณะศิลปศาสตร์

สาขาวิชาภาษาอังกฤษ

๒. วิธีการจัดประสบการณ์การเรียนรู้เพื่อพัฒนาความรู้ หรือ ทักษะ ในข้อ ๑ และการวัดผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้ของรายวิชา

CLO	วิธีการจัดการสอน/ ประสบการณ์การเรียนรู้	วิธีการวัดผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้
CLO1: ระบุใจความสำคัญและรายละเอียด เข้าใจวัตถุประสงค์ของผู้พูด วิเคราะห์สารและตีความสิ่งที่ฟังได้	<ul style="list-style-type: none"> - การบรรยายแบบมีปฏิสัมพันธ์ - การฝึกปฏิบัติในชั้นเรียน 	<ul style="list-style-type: none"> - การทำแบบทดสอบการฟัง - การประเมินจากการทำกิจกรรมในชั้นเรียน
CLO2: พูดสนทนาโต้ตอบด้วยภาษาอังกฤษในสถานการณ์ต่างๆ ในชีวิตประจำวันได้ถูกต้องชัดเจน	<ul style="list-style-type: none"> - การบรรยายแบบมีปฏิสัมพันธ์ - การฝึกปฏิบัติในชั้นเรียน - การทำกิจกรรมกลุ่ม 	<ul style="list-style-type: none"> - การสอบทักษะการพูด - การประเมินจากการทำกิจกรรมในชั้นเรียน (ประเมินโดยผู้สอนและเพื่อนในกลุ่ม)
CLO3: พูดภาษาอังกฤษเพื่อนำเสนองานและอภิปรายในหัวข้อที่เกี่ยวข้องกับหัวข้อที่เรียนได้อย่างสร้างสรรค์และมีวิจารณ์ญาณ	<ul style="list-style-type: none"> - การบรรยายแบบมีปฏิสัมพันธ์ - การฝึกปฏิบัติในชั้นเรียน - การมอบหมายงานกลุ่ม 	<ul style="list-style-type: none"> - การนำเสนอผลงาน - การอภิปรายกลุ่ม
CLO4: แสดงออกถึงภาวะผู้นำ ความสามารถในการทำงานเป็นทีม การแสดงความคิดเห็นอย่างสร้างสรรค์ มีวิจารณ์ญาณ และการสร้างสัมพันธภาพระหว่างผู้เรียน	<ul style="list-style-type: none"> - การฝึกปฏิบัติในชั้นเรียน - การทำกิจกรรมกลุ่ม 	<ul style="list-style-type: none"> - การสังเกตพฤติกรรมการแสดงออกและการมีส่วนร่วมในการทำงานกลุ่มและกิจกรรมในชั้นเรียน (ประเมินโดยผู้สอน)
CLO5: ปฏิบัติตามกฎ ระเบียบในชั้นเรียน	<ul style="list-style-type: none"> - การฝึกปฏิบัติในชั้นเรียน - การทำกิจกรรมกลุ่ม 	<ul style="list-style-type: none"> - การสังเกตพฤติกรรมการแสดงออกในชั้นเรียน



หมวดที่ ๕ แผนการสอนและการประเมินผล

๑. แผนการสอน

สัปดาห์ที่	หัวข้อเรื่อง/รายละเอียด	จำนวน ชม.		กิจกรรมการเรียนการสอน/สื่อที่ใช้	ผู้สอน
		กิจกรรม ในชั้นเรียน	ฝึก ปฏิบัติ		
๑	Course introduction Get involved! Business Planning	๒	๐	- การบรรยายแบบมีปฏิสัมพันธ์ - การฝึกปฏิบัติในชั้นเรียน - การอภิปรายแลกเปลี่ยนความคิดเห็นในชั้นเรียน - การมอบหมายงานกลุ่ม	คณาจารย์ คณะศิลปศาสตร์
๒	Get involved! Business Planning	๒	๐	- การบรรยายแบบมีปฏิสัมพันธ์ - การฝึกปฏิบัติในชั้นเรียน - การอภิปรายแลกเปลี่ยนความคิดเห็นในชั้นเรียน	คณาจารย์ คณะศิลปศาสตร์
๓	Job's today Job advertising and recruiting	๒	๐	- การบรรยายแบบมีปฏิสัมพันธ์ - การฝึกปฏิบัติในชั้นเรียน - การอภิปรายแลกเปลี่ยนความคิดเห็นในชั้นเรียน - การทำกิจกรรมกลุ่ม	คณาจารย์ คณะศิลปศาสตร์
๔	Job's today Job advertising and recruiting	๒	๐	- การบรรยายแบบมีปฏิสัมพันธ์ - การฝึกปฏิบัติในชั้นเรียน - การอภิปรายแลกเปลี่ยนความคิดเห็นในชั้นเรียน	คณาจารย์ คณะศิลปศาสตร์
๕	In the news Media	๒	๐	- การบรรยายแบบมีปฏิสัมพันธ์ - การฝึกปฏิบัติในชั้นเรียน - การอภิปรายแลกเปลี่ยนความคิดเห็นในชั้นเรียน - การทำกิจกรรมกลุ่ม	คณาจารย์ คณะศิลปศาสตร์
๖	In the news Media	๒	๐	- การบรรยายแบบมีปฏิสัมพันธ์ - การฝึกปฏิบัติในชั้นเรียน - การอภิปรายแลกเปลี่ยนความคิดเห็นในชั้นเรียน	คณาจารย์ คณะศิลปศาสตร์



รายวิชาศึกษาทั่วไป
ชื่อรายวิชา การฟังและการพูดเพื่อการสื่อสารภาษาอังกฤษ
รหัสวิชา ศศภอ ๑๓๕

ระดับปริญญาตรี
คณะศิลปศาสตร์
สาขาวิชาภาษาอังกฤษ

สัปดาห์ที่	หัวข้อเรื่อง/รายละเอียด	จำนวน ชม.		กิจกรรมการเรียนการสอน/สื่อที่ใช้	ผู้สอน
๗	What's up Pharmacy	๒	๐	- การบรรยายแบบมีปฏิสัมพันธ์ - การฝึกปฏิบัติในชั้นเรียน - การอภิปรายแลกเปลี่ยนความคิดเห็นในชั้นเรียน - การทำกิจกรรมกลุ่ม	คณาจารย์ คณะศิลปศาสตร์
๘	สอบกลางภาค				
๙	What's up Pharmacy	๒	๐	- การบรรยายแบบมีปฏิสัมพันธ์ - การฝึกปฏิบัติในชั้นเรียน - การอภิปรายแลกเปลี่ยนความคิดเห็นในชั้นเรียน	คณาจารย์ คณะศิลปศาสตร์
๑๐	Listening Test I Speaking Test I	๒	๐	- การทำแบบทดสอบการฟัง - การสอบทักษะการพูด	คณาจารย์ คณะศิลปศาสตร์
๑๑	Cash flow Banking	๒	๐	- การบรรยายแบบมีปฏิสัมพันธ์ - การฝึกปฏิบัติในชั้นเรียน - การอภิปรายแลกเปลี่ยนความคิดเห็นในชั้นเรียน - การทำกิจกรรมกลุ่ม	คณาจารย์ คณะศิลปศาสตร์
๑๒	Cash flow Banking	๓	๐	- การบรรยายแบบมีปฏิสัมพันธ์ - การฝึกปฏิบัติในชั้นเรียน - การอภิปรายแลกเปลี่ยนความคิดเห็นในชั้นเรียน	คณาจารย์ คณะศิลปศาสตร์
๑๓	Manners General Travel	๒	๐	- การบรรยายแบบมีปฏิสัมพันธ์ - การฝึกปฏิบัติในชั้นเรียน - การอภิปรายแลกเปลี่ยนความคิดเห็นในชั้นเรียน	คณาจารย์ คณะศิลปศาสตร์
๑๔	Manners General Travel	๒	๐	- การบรรยายแบบมีปฏิสัมพันธ์ - การฝึกปฏิบัติในชั้นเรียน - การอภิปรายแลกเปลี่ยนความคิดเห็นในชั้นเรียน - การทำกิจกรรมกลุ่ม	คณาจารย์ คณะศิลปศาสตร์
๑๕	Listening Test II	๒	๐	- การทำแบบทดสอบการฟัง	คณาจารย์



รายวิชาศึกษาทั่วไป
ชื่อรายวิชา การฟังและการพูดเพื่อการสื่อสารภาษาอังกฤษ
รหัสวิชา ศศภอ ๑๓๕

ระดับปริญญาตรี
คณะศิลปศาสตร์
สาขาวิชาภาษาอังกฤษ

สัปดาห์ที่	หัวข้อเรื่อง/รายละเอียด	จำนวน ชม.		กิจกรรมการเรียนการสอน/สื่อที่ใช้	ผู้สอน
	Speaking Test II			- การสอบทักษะการพูด	คณะศิลปศาสตร์
๑๖	Self-study project: discussion and presentation	๒	๐	- นำเสนอผลงานกลุ่ม	คณาจารย์ คณะศิลปศาสตร์
๑๗-๑๘	สอบปลายภาค				
	รวม	๓๐	๐		

๒. แผนการประเมินผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้ที่คาดหวังระดับรายวิชา CLOs

๒.๑ การวัดและประเมินผลสัมฤทธิ์ในการเรียนรู้

ก. การประเมินเพื่อพัฒนาการเรียนรู้ (Formative Assessment)

- การฝึกปฏิบัติในชั้นเรียน

ข. การประเมินเพื่อตัดสินผลการเรียนรู้ (Summative Assessment)

(๑) เครื่องมือและน้ำหนักในการวัดและประเมินผล

ผลลัพธ์การเรียนรู้	วิธีการวัดผล	น้ำหนักการประเมินผล (ร้อยละ)	
CLO1: ระบุใจความสำคัญและรายละเอียด เข้าใจ วัตถุประสงค์ของผู้พูด วิเคราะห์สารและตีความสิ่งที่ฟังได้	- การทำแบบทดสอบการฟัง	๔๐	๕๐
	- การทำกิจกรรมในชั้นเรียน	๑๐	
CLO2: พูดสนทนาโต้ตอบด้วยภาษาอังกฤษใน สถานการณ์ต่างๆ ในชีวิตประจำวันได้ถูกต้องชัดเจน	- การสอบทักษะการพูด	๑๕	๒๐
	- การทำกิจกรรมในชั้นเรียน	๕	
CLO3: พูดภาษาอังกฤษเพื่อนำเสนองานและอภิปรายใน หัวข้อที่เกี่ยวข้องกับหัวข้อที่เรียนได้อย่างสร้างสรรค์และมี วิจัยรณญาณ	- การนำเสนอผลงาน	๑๐	๒๐
	- การอภิปรายกลุ่ม	๑๐	
CLO4: แสดงออกถึงภาวะผู้นำ ความสามารถในการ ทำงานเป็นทีม การแสดงความคิดเห็นอย่างสร้างสรรค์ มีวิจัยรณญาณ และการสร้างสัมพันธภาพระหว่างผู้เรียน	- การสังเกตพฤติกรรม การแสดงออกและการมีส่วนร่วมใน การทำงานกลุ่มและกิจกรรมใน ชั้นเรียน	๕	๕
CLO5: ปฏิบัติตามกฎ ระเบียบในชั้นเรียน	- การสังเกตพฤติกรรม การแสดงออกในชั้นเรียน	๕	๕
รวม		๑๐๐	๑๐๐



รายวิชาศึกษาทั่วไป
ชื่อรายวิชา การฟังและการพูดเพื่อการสื่อสารภาษาอังกฤษ
รหัสวิชา ศศภอ ๑๓๕

ระดับปริญญาตรี
คณะศิลปศาสตร์
สาขาวิชาภาษาอังกฤษ

(๒) การตัดสินผล
เกณฑ์การประเมินผลเป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยมหิดล โดยใช้หลักการอิงเกณฑ์และเทียบคะแนนตาม
สัญลักษณ์ O, S และ U ดังนี้

คะแนน (ร้อยละ)	สัญลักษณ์	ความหมาย
๘๐-๑๐๐	O	โดดเด่น
๕๐-๗๙	S	พอใจ
๐-๔๙	U	ไม่พอใจ

นักศึกษาจะผ่านเกณฑ์การประเมินรายวิชานี้เมื่อได้คะแนนร้อยละ ๕๐ (สัญลักษณ์ S) ขึ้นไป

(๓) การสอบแก้ตัว (ถ้ารายวิชากำหนดให้มีการสอบแก้ตัว)

ไม่มีการสอบแก้ตัว

๓. การอุทธรณ์ของนักศึกษา

กรณีที่นักศึกษาเกิดข้อสงสัยเรื่องการให้คะแนนในส่วนต่างๆ นักศึกษาสามารถเขียนคำร้องที่ห้อง One Stop Service เพื่อขอตรวจสอบคะแนนได้ โดยคณะศิลปศาสตร์จะดำเนินการตามระเบียบและขั้นตอนปฏิบัติของคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล

หมวดที่ ๖ ทรัพยากรประกอบการเรียนการสอน

๑. ตำราและเอกสารหลัก (Required Texts)

- ๑) Pickering, K. (2012). *Communicate listening & speaking skills 2*. Stuttgart: Macmillan.
- ๒) Matthiesen, S.J. (2017). *Barron's essential words for the TOEIC 6th edition*. NY: Barrons Educational Series, Inc.

๒. เอกสารและข้อมูลแนะนำ (Suggested Materials)

๑) Freire, R. & Jones. T. (2015). *Q: Skills for success 4 : listening and speaking*. Oxford: Oxford University Press.

๓. ทรัพยากรอื่นๆ (ถ้ามี)



หมวดที่ ๗ การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของรายวิชา

๑. กลยุทธ์การประเมินประสิทธิผลของรายวิชาโดยนักศึกษา

- ๑.๑ นักศึกษาฝึกปฏิบัติผ่านการการทำงานคู่และกลุ่ม
- ๑.๒ ความเห็นของนักศึกษาต่อการเรียนการสอนรายวิชาโดยใช้แบบสอบถามของคณะฯ
 - ๑.๒.๑ เนื้อหาการเรียนการสอน
 - ๑.๒.๒ วิธีการจัดการเรียนการสอน
 - ๑.๒.๓ ข้อเสนอแนะเพื่อปรับปรุงการเรียนการสอนในแต่ละคาบ
 - ๑.๒.๔ ความคิดเห็นในภาพรวมต่อการเรียนการสอนรายวิชา

๒. กลยุทธ์การประเมินการสอน

- ๒.๑ นักศึกษาประเมินโดยตอบแบบสอบถามแบบมาตราประมาณค่าและแบบปลายเปิดเมื่อสิ้นสุดการเรียนการสอนทั้งรายวิชา
- ๒.๒ ผลจากการฝึกปฏิบัติในชั้นเรียน การนำเสนองาน การอภิปรายกลุ่ม การสอบฟัง การสอบพูดและผลอีเลิร์นนิ่ง
- ๒.๓ การสังเกตในห้องเรียน

๓. การปรับปรุงการสอน

- ๓.๑ ผู้สอนนำผลจากแบบประเมินมาหาข้อสรุปและปรับปรุงการเรียนการสอน
- ๓.๒ ผู้สอนจัดทำเอกสารการสอนที่มีการปรับปรุงข้อมูลและให้ผู้เรียนเห็นถึงประโยชน์ที่จะประยุกต์ใช้ได้
- ๓.๓ ที่ประชุมหลักสูตรฯจัดประชุมเดือนละครั้งและระดมการระดมเกี่ยวกับการเรียนการสอนและการสอบเพื่อหาแนวทางแก้ไขปัญหาและปรับปรุงการเรียนการสอนร่วมกัน

๔. การทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาในรายวิชา

กระบวนการทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาในรายวิชาให้เป็นไปตามการดำเนินงานของหลักสูตรฯ ซึ่งจะมีคณะกรรมการทวนสอบ

๕. การดำเนินการทบทวนและการวางแผนปรับปรุงประสิทธิผลของรายวิชา

- ๕.๑ ที่ประชุมหลักสูตรฯจัดประชุมอาจารย์ผู้สอนก่อนเปิดภาคการศึกษา และปิดภาคการศึกษา
- ๕.๒ ผู้สอนนำผลการสอบมาประกอบการประเมินเพื่อการปรับปรุงข้อเสียในด้านต่าง ๆ และหารือร่วมกับทีมผู้ร่วมสอน



รายวิชาศึกษาทั่วไป

ชื่อรายวิชา การฟังและการพูดเพื่อการสื่อสารภาษาอังกฤษ

รหัสวิชา ศศภอ ๑๓๕

ระดับปริญญาตรี

คณะศิลปศาสตร์

สาขาวิชาภาษาอังกฤษ

ภาคผนวก

ความสอดคล้องระหว่างรายวิชากับหมวดวิชาศึกษาทั่วไป

ตารางที่ ๑ ความสัมพันธ์ระหว่าง CLOs และ MU-GE Module LOs (หมายเลขในตาราง = Sub LOs)

ความสอดคล้องของผลการเรียนรู้ของนักศึกษา กับผลลัพธ์การเรียนรู้ที่คาดหวังจากหมวดวิชาศึกษาทั่วไป (MU-GE Module LOs)

และผลการเรียนรู้ของนักศึกษาตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ (TQF) แสดงในตารางด้านล่าง

(รหัสวิชา) LAEN 262	ผลลัพธ์การเรียนรู้หมวดวิชาศึกษาทั่วไป (MU-GE LOs)								
	MLO1	MLO2	MLO3	MLO4	MLO5	MLO6	MLO7	MLO8	MLO9
CLO1: ระบุใจความสำคัญและรายละเอียด เข้าใจวัตถุประสงค์ของผู้พูด วิเคราะห์สารและตีความสิ่งที่ฟังได้	๑.๑	๒.๒						๘.๑ ๘.๔	
CLO2: พูดสนทนาโต้ตอบด้วยภาษาอังกฤษในสถานการณ์ต่างๆ ในชีวิตประจำวันได้ถูกต้องชัดเจน	๑.๑	๒.๒ ๒.๓						๘.๑ ๘.๔	๙.๑ ๙.๒
CLO3: พูดภาษาอังกฤษเพื่อนำเสนองานและอภิปรายในหัวข้อที่เกี่ยวข้องกับหัวข้อที่เรียนได้อย่างสร้างสรรค์และมีวิจารณญาณ	๑.๑ ๑.๓	๒.๒						๘.๑ ๘.๒ ๘.๓ ๘.๔	๙.๑ ๙.๒
CLO4: แสดงออกถึงภาวะผู้นำความสามารถในการทำงานเป็นทีม การแสดงความคิดเห็นอย่างสร้างสรรค์ มีวิจารณญาณ และการสร้างสัมพันธ์ภาพระหว่างผู้เรียน						๖.๔			๙.๑ ๙.๒
CLO5: ปฏิบัติตามกฎหมาย ระเบียบในชั้นเรียน						๖.๓			



รายวิชาศึกษาทั่วไป

ชื่อรายวิชา การฟังและการพูดเพื่อการสื่อสารภาษาอังกฤษ

รหัสวิชา ศศภอ ๑๓๕

ระดับปริญญาตรี

คณะศิลปศาสตร์

สาขาวิชาภาษาอังกฤษ

ตารางที่ ๒ คำอธิบาย MU-GE LOs และ Sub LOs ที่รายวิชารับผิดชอบ

MU-GE LOs	Sub LOs
MLO1 create & construct an argument effectively as well as identify, critique and evaluate the logic & validity of arguments	1.1 identify concepts related to the context of learned issues/topics 1.3 collect, analyse, synthesize data, & evaluate information and ideas from multiple sources relevant to issues/problems
MLO2 select & use techniques and methods to solve open-ended ill-defined and multistep problems	2.2 make judgement & decision through correct analysis, inferences, and evaluations on quantitative basis and multiple perspectives 2.3 apply concept of process management to solve problems
MLO6 act autonomously within context of relationships to others, law, rules, codes, and values	6.3 exhibit characteristics of responsible citizenship 6.4 work effectively in diverse team (and multi-cultural settings)
MLO8 use a variety of means/ technologies to communicate effectively and purposefully-e.g. share information/knowledge, express ideas, demonstrate or create individual & group product, etc.	8.1 communicate/present idea effectively both oral & written forms, proper to a range of audience groups, such as verbal discussion with peers, project report 8.2 prepare a purposeful oral presentation designed to increase knowledge, to foster understanding, or to promote change in the listeners' attitudes, values, beliefs, or behaviors 8.3 prepare written documents to express ideas/solutions using different writing technologies, and mixing texts, data, and images. 8.4 demonstrate competence in a second or additional language
MLO9 collaborate and work effectively as part of a student group/team member to arrive at the team shared goals in time 9.1 collaborate effectively with others as a responsible team member to achieve team goals in time 9.2 interact with others respectfully, whether as a team member or leader, to create a productive teamwork	9.1 collaborate effectively with others as a responsible team member to achieve team goals in time 9.2 interact with others respectfully, whether as a team member or leader, to create a productive teamwork



MU-GE Module LOs: At the end of studying MU-GE Module, successful students will be able to

Competences	LOs:	Sub LOs:
1. Critical thinking & Analysis: Use various sources and methods to collect and manage data & informations and make a logical judgement and decision to arrive at solution or problem solving relevant to real-world issues/problems	1. create & construct an argument effectively as well as identify, critique and evaluate the logic & validity of arguments	1. identify concepts related to the context of learned issues/topics 2. demonstrate ICT literacy: use appropriate technology to find, evaluate, and ethically use information 3. collect, analyse, synthesize data, & evaluate information and ideas from multiple sources relevant to issues/problems 4. synthesize information to arrive at logical reasoning
	2. select & use techniques and methods to solve open-ended, ill-defined and multi-step problems	1. apply simple mathematical methods to the solution of 'real-world' problems 2. make judgement & decision through correct analysis, inferences, and evaluations on quantitative basis and multiple perspectives 3. apply concept of process management to solve problems
2. Creativity & Innovation: Shows capability to initiate alternative/ new ways of thinking, doing things or solving problems to improve his/her or team solutions/results by applying the evidence-based process management concepts	3. acquire specific strategies & skills within a particular discipline and adapt them to a new problem or situation	1. connect, synthesize and/or transform ideas or solutions within a particular framework 2. integrate alternative, divergent, or contradictory perspectives or ideas in the solution of a problem or question
	4. create a novel or unique ideas, question, format, or product within a particular framework	1. Create an original explanation or solution to the issues/problems 2. articulate the rationale for & consequences of his/her solution- identify opportunities & risk 3. implement innovation through process management approach
	5. explore and situate oneself in a new physical environment and intellectual perspectives	1. demonstrate cultural competencies and adaptabilities in different working environments 2. resort to multi-dimensional settings and tools to acquire knowledge and skills relevant to the problem or situation at hand
3. Global perspectives & Ethics: Express one's own ideas, interact with others, guide or lead team, as proper, as an ethically- engaged and responsible member of the society	6. act autonomously within context of relationships to others, law, rules, codes, and values	1. demonstrate an understanding of the principles upon which sustainable ecosystems and societies are built 2. identify the national & global challenges associated with current economic, political, and social systems 3. exhibit characteristics of responsible citizenship 4. work effectively in diverse team (and multi-cultural settings)
	7. apply ethical frameworks or principles and consider their implications in his/her decision-making and interacting with others	1. identify ethical issues and recognize different viewpoint and ideologies 2. guide & lead others 3. apply principle of ethical leadership, collaborative engagement, and respect diversity



รายวิชาศึกษาทั่วไป

ชื่อรายวิชา การฟังและการพูดเพื่อการสื่อสารภาษาอังกฤษ

รหัสวิชา ศศภอ ๑๓๕

ระดับปริญญาตรี

คณะศิลปศาสตร์

สาขาวิชาภาษาอังกฤษ

Competences	LOs:	Sub LOs:
4. Communication: communicate effectively and confidently using oral, visual, and written language	8. use a variety of means/ technologies to communicate effectively and purposefully- e.g., share information/ knowledge, express ideas, demonstrate or create individual & group product, etc.	<ol style="list-style-type: none">1. communicate/present ideas effectively both oral & written forms, proper to a range of audience groups, such as verbal discussion with peers, project report.2. prepare a purposeful oral presentation designed to increase knowledge, to foster understanding, or to promote change in the listeners' attitudes, values, beliefs, or behaviors.3. prepare written documents to express ideas/solutions using different writing technologies, and mixing texts, data, and images.4. demonstrate competence in a second or additional language
5. Collaboration and Working with team: collaborate and work effectively with team to arrive at team goals	9. collaborate and work effectively as part of a student group/team member to arrive at the team shared-goals in time	<ol style="list-style-type: none">1. collaborate effectively with others as a responsible team member to achieve team goals in time2. interact with others respectfully, whether as a team member or leader, to create a productive teamwork