



มคอ.๓ รายละเอียดของรายวิชา

หมวดที่ ๑ ข้อมูลทั่วไป

๑. รหัสและชื่อรายวิชา

ภาษาไทย ศศศศ ๑๑๓ ประวัติศาสตร์ในฐานะเรื่องเล่า
ภาษาอังกฤษ LALA 113 History as Narrative

๒. จำนวนหน่วยกิต

๓ (๓-๐-๖) หน่วยกิต
(ทฤษฎี ๓ ชม. ปฏิบัติ ๐ ชม. เรียนรู้-ค้นคว้าด้วยตนเอง ๖ ชม. /สัปดาห์)

๓. หลักสูตรและประเภทของรายวิชา

๓.๑ หลักสูตร หลักสูตรระดับปริญญาตรีทุกหลักสูตร (ยกเว้นหลักสูตรนานาชาติ)

๓.๒ ประเภทของรายวิชา หมวดวิชาศึกษาทั่วไป

๓.๓ รายวิชานี้จัดอยู่ในกลุ่ม Literacy (โปรดระบุเพียง ๑ Literacy เท่านั้น)

- MU Literacy
- Health Literacy (Health, Sport)
- Science and Environmental Literacy
- Inter Cultural & Global Awareness Literacy
- Civic Literacy
- Finance and Management Literacy

๓.๔ ความสัมพันธ์ระหว่างรายวิชาและค่านิยมองค์กร (โปรดระบุ)

- M - Mastery รู้แจ้ง รู้จริง สมเหตุ สมผล
- A - Altruism มุ่งผลเพื่อผู้อื่น
- H - Harmony กลมกลืนกับสรรพสิ่ง
- I - Integrity มั่นคงยิ่งในคุณธรรม
- D - Determination แน่วแน่ทำ กล้าตัดสินใจ
- O - Originality สร้างสรรค์สิ่งใหม่
- L - Leadership ใฝ่ใจเป็นผู้นำ



๔. อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา และอาจารย์ผู้สอน

- ๔.๑ อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา อาจารย์ ดร.เทพ บุญตานนท์ สาขาวิชาศึกษาทั่วไป
หมายเลขโทรศัพท์: ๐๘๕ - ๑๘๔ - ๖๒๕๑
Email: thepb.boo@mahidol.edu
- ๔.๒ อาจารย์ผู้สอน อาจารย์ ดร.เทพ บุญตานนท์

๕. ภาคการศึกษา / ชั้นปีที่เรียน

- ๕.๑ ภาคการศึกษาที่ ๑ และ ๒ / ทุกชั้นปี
- ๕.๒ จำนวนผู้เรียนที่รับได้ ประมาณ ๓๐ คน

๖. รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน (Pre-requisite)

ไม่มี

๗. รายวิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน (Co-requisites)

ไม่มี

๘. สถานที่เรียน คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล วิทยาเขตศาลายา

๙. วันที่จัดทำหรือปรับปรุงรายละเอียดของรายวิชาครั้งล่าสุด

วันที่ ๗ เดือน ตุลาคม พ.ศ. ๒๕๖๔



หมวดที่ ๒ จุดมุ่งหมายและวัตถุประสงค์

๑. เป้าหมายของรายวิชา (Course Goals)

เพื่อให้ นักศึกษามีความรู้ ความเข้าใจและตระหนักถึงความแตกต่างของเรื่องเล่าทางประวัติศาสตร์ทั้งไทยและสากลที่ปรากฏอยู่ในประวัติศาสตร์นิพนธ์และความทรงจำที่ถูกเล่าในรูปแบบต่าง ๆ

๒. วัตถุประสงค์ในการพัฒนา/ปรับปรุงรายวิชา

๒.๑ วัตถุประสงค์ของรายวิชา (Course Objectives)

เมื่อสิ้นสุดการเรียนการสอนแล้ว นักศึกษาสามารถ

๑. มีความรู้และความเข้าใจความแตกต่างของเรื่องและข้อมูลในทางประวัติศาสตร์
๒. สามารถวิเคราะห์และประเมินวัตถุประสงค์ของเรื่องเล่าและข้อมูลทางประวัติศาสตร์

๒.๒ ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับรายวิชา (Course-level Learning Outcomes: CLOs)

เมื่อสิ้นสุดการเรียนการสอนแล้ว นักศึกษาที่สำเร็จการศึกษาในรายวิชา สามารถ (CLOs)

๑. CLO๑ อธิบายถึงความแตกต่างของเรื่องเล่าและข้อมูลทางประวัติศาสตร์ไทยและสากล
๒. CLO๒ วิเคราะห์สาเหตุที่เรื่องเล่าและข้อมูลทางประวัติศาสตร์ไทยและสากลซึ่งมีมุมมองที่แตกต่างกัน

หมวดที่ ๓ ลักษณะและการดำเนินการ

๑. คำอธิบายรายวิชา (Course Description)

(ภาษาไทย) การเล่าเรื่องทางประวัติศาสตร์ผ่านงานประวัติศาสตร์และความทรงจำ ประวัติศาสตร์ในฐานะเครื่องมือในการกำหนดทัศนคติของคนในสังคม

(ภาษาอังกฤษ) Narrating History by historiographies and memories, History as the Sources of directing the Perspective of People in the Society

๒. จำนวนชั่วโมงที่ใช้ต่อภาคการศึกษา

ทฤษฎี (ชั่วโมง)	การฝึกปฏิบัติ (ชั่วโมง)	การศึกษาด้วยตนเอง (ชั่วโมง)
๔๕ ชั่วโมง (๓ ชั่วโมง x ๑๕ สัปดาห์)	-	๙๐ ชั่วโมง (๖ ชั่วโมง x ๑๕ สัปดาห์)

๓. จำนวนชั่วโมงต่อสัปดาห์ที่อาจารย์ให้คำปรึกษาและแนะนำทางวิชาการแก่นักศึกษาเป็นรายบุคคล

การให้คำปรึกษาและแนะนำด้านวิชาการกำหนดเป็น ๓ ชั่วโมงต่อสัปดาห์

อาจารย์ผู้สอนเป็นผู้ให้คำปรึกษาและให้คำแนะนำทางวิชาการในทุกหัวข้อ ซึ่งการให้คำปรึกษาสามารถดำเนินการได้ทั้งการสื่อสารทาง e-mail และ/หรือพบนักศึกษาเป็นกลุ่มย่อย

หมวดที่ ๔ การพัฒนาผลการเรียนรู้ที่คาดหวังระดับรายวิชาของนักศึกษา

๑. สรุปลั้่นๆ เกี่ยวกับความรู้ หรือทักษะที่รายวิชามุ่งหวังที่จะพัฒนานักศึกษา (CLOs)

เมื่อสิ้นสุดการเรียนการสอนแล้ว นักศึกษาที่สำเร็จการศึกษาในรายวิชา จะสามารถ

๑. CLO๑ อธิบายถึงความแตกต่างของเรื่องเล่าและข้อมูลทางประวัติศาสตร์ไทยและสากล
๒. CLO๒ วิเคราะห์สาเหตุที่เรื่องเล่าและข้อมูลทางประวัติศาสตร์ไทยและสากลซึ่งมีมุมมองที่แตกต่างกัน

๒. วิธีการจัดประสบการณ์การเรียนรู้เพื่อพัฒนาความรู้ หรือ ทักษะ ในข้อ ๑ และการวัดผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้ของรายวิชา

CLOs	วิธีการจัดประสบการณ์การเรียนรู้					วิธีการวัดผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้			
	บรรยาย	งานกลุ่ม	งานเดี่ยว	สาธิต	ออกภาคสนาม	สอบข้อเขียน	ตอบคำถามสั้นๆ	รายงานเดี่ยว	นำเสนอผลงานเดี่ยว
CLO1	✓	-	-	-	-	X	X	X	-
CLO2	✓	✓	✓	-	-	X	-	X	X



หมวดที่ ๕ แผนการสอนและการประเมินผล

๑. แผนการสอน

คาบที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวนชั่วโมง		วิธีการ# : สื่อที่ใช้	ผู้สอน
		ภาคทฤษฎี*	ภาคปฏิบัติ**		
๑	แนะนำรายวิชา	๓	๐	บรรยาย : ppt	อ.ดร.เทพ
๒	ประวัติศาสตร์ ประวัติศาสตร์นิพนธ์ และความทรงจำคืออะไร	๓	๐	บรรยาย, อภิปรายกลุ่ม: ppt	อ.ดร.เทพ
๓	หลักฐานทางประวัติศาสตร์	๓	๐	บรรยาย, อภิปรายกลุ่ม: ppt	อ.ดร.เทพ
๔	เลือกที่จะลืมและเลือกที่จะจำ	๓	๐	บรรยาย, อภิปรายกลุ่ม: ppt	อ.ดร.เทพ
๕	ประวัติศาสตร์ในตำราเรียน	๓	๐	บรรยาย, อภิปรายกลุ่ม: ppt	อ.ดร.เทพ
๖	ประวัติศาสตร์กับการสร้างชาติ	๓	๐	บรรยาย, อภิปรายกลุ่ม: ppt	อ.ดร.เทพ
๗	ประวัติศาสตร์ไทยในความทรงจำ ชาวต่างชาติ	๓	๐	บรรยาย, นำเสนองานเดี่ยว: ppt	อ.ดร.เทพ
๘	การสถาปนาความคิดเรื่องความ เป็นไทย	๓	๐	บรรยาย, นำเสนองานเดี่ยว: ppt	อ.ดร.เทพ
สอบกลางภาค					
๑๐	ประวัติศาสตร์นิพนธ์และความทรงจำ ในฐานะเครื่องมือในการปกครอง	๓	๐	บรรยาย, อภิปรายกลุ่ม: ppt	อ.ดร.เทพ
๑๑	ความทรงจำและประวัติศาสตร์ใน สงคราม	๓	๐	บรรยาย, อภิปรายกลุ่ม: ppt	อ.ดร.เทพ
๑๒	กรณีพิพาทด้านเขตจากความทรง จำและประวัติศาสตร์ที่แตกต่างกัน	๓	๐	บรรยาย, อภิปรายกลุ่ม: ppt	อ.ดร.เทพ
๑๓	การเล่าเรื่องกับการฆ่าล้างเผ่าพันธุ์	๓	๐	บรรยาย, อภิปรายกลุ่ม: ppt	อ.ดร.เทพ
๑๔	การลบและบิดเบือนความทรงจำ และประวัติศาสตร์	๓	๐	บรรยาย, นำเสนองานกลุ่ม: ppt	อ.ดร.เทพ
๑๕	ประวัติศาสตร์และความทรงจำ ที่ว่าด้วยชาตินิยมกับมรดกโลก	๓	๐	บรรยาย, นำเสนองานกลุ่ม: ppt	อ.ดร.เทพ



คาบที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวนชั่วโมง		วิธีการ# : สื่อที่ใช้	ผู้สอน
		ภาคทฤษฎี*	ภาคปฏิบัติ**		
๑๖	การต่อสู้ทางความคิดผ่านความรู้ทางประวัติศาสตร์	๓	๐	บรรยาย, อภิปราย: ppt	อ.ดร.เทพ
	รวมชั่วโมงตลอดภาคการศึกษา	๔๕	๐		

๒. แผนการประเมินผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้ที่คาดหวังระดับรายวิชา CLOs

๒.๑ การวัดและประเมินผลสัมฤทธิ์ในการเรียนรู้

ก. การประเมินเพื่อพัฒนาการเรียนรู้ (Formative Assessment)

ประเมินและสอบถามความเข้าใจในความแตกต่างของเรื่องเล่าและข้อมูลทางประวัติศาสตร์ด้วยการอภิปรายกลุ่มและนำเสนองานเดี่ยว ประเมินความสามารถในการวิเคราะห์สาเหตุที่เรื่องเล่าและข้อมูลทางประวัติศาสตร์ไทยและสากลซึ่งมีมุมมองที่ต่างกันอย่างการอภิปรายกลุ่มและนำเสนองานเดี่ยว

ข. การประเมินเพื่อตัดสินผลการเรียนรู้ (Summative Assessment)

(๑) เครื่องมือและน้ำหนักในการวัดและประเมินผล

ผลลัพธ์การเรียนรู้	วิธีการวัดผล*				น้ำหนัก (ร้อยละ)
	สอบข้อเขียน	ตอบคำถามสั้น ๆ	รายงานเดี่ยว	นำเสนอผลงานเดี่ยว	
๑. CLO๑ อธิบายถึงความแตกต่างของเรื่องเล่าและข้อมูลทางประวัติศาสตร์ไทยและสากล	๒๐	๑๐	๒๐	-	๕๐
๒. CLO๒ วิเคราะห์สาเหตุที่เรื่องเล่าและข้อมูลทางประวัติศาสตร์ไทยและสากลซึ่งมีมุมมองที่ต่างกันอย่าง	๒๐	-	๒๐	๑๐	๕๐
รวม	๔๐	๑๐	๔๐	๑๐	๑๐๐



(๒) การให้เกรด และการตัดสินผล

ประเมินผลสัมฤทธิ์ในการเรียนแบบอิงเกณฑ์ ตามมาตรฐานของมหาวิทยาลัย โดยใช้สัญลักษณ์ O, S และ U ซึ่งมีเกณฑ์ดังนี้

O เมื่อคะแนนตั้งแต่ ๘๐% ขึ้นไป

S เมื่อคะแนนตั้งแต่ ๕๐ - ๗๙%

U เมื่อคะแนนต่ำกว่า ๕๐%

นักศึกษาต้องได้เกรด O หรือ S ถึงจะผ่านการประเมิน

(๓) การสอบแก้ตัว (ถ้ารายวิชากำหนดให้มีการสอบแก้ตัว)

ไม่มีการสอบแก้ตัว

หมวดที่ ๖ ทรัพยากรประกอบการเรียนการสอน

๑. ตำราและเอกสารหลัก (Required Texts)

Bukh, Alexander. "Japan's History Textbooks Debate: National Identity in Narratives of Victimhood and Victimization," *Asian Survey*, Vol. 47, No. 5 (September/October 2007), pp. 683-704.

Bukh, Alexander. "Korean National Identity, Civic Activism and the Dokdo/Takeshima Territorial Dispute," *Journal of Asian Security and International Affairs* 3(2), pp. 1-17.

Yu Jose, Lydia N., "The Koreans in Second World War Philippines: Rumour and history," *Journal of Southeast Asian Studies*, June 2012, Vol. 43 No. 2, pp.324 – 339.

ธงชัย วินิจจะกุล. (๒๕๕๖). *กำเนิดสยามจากแผนที่: ประวัติศาสตร์ภูมิภคานาของชาติ*. "บทที่ ๑ การดำรงอยู่ของความเป็นชาติ" และ "บทที่ ๘ ภูมิภคานาและประวัติศาสตร์", กรุงเทพฯ: คบไฟ.

สุนทร ชุตินทรานนท์. (๒๕๕๕). *พม่าอ่านไทย: ว่าด้วยประวัติศาสตร์และศิลปะไทยในทศวรรษพม่า*. "บทที่ ๑ สึกตะเบงชเวตี้และศึกบุเรงนอง". กรุงเทพฯ: มติชน, พิมพ์ครั้งที่ ๕.

สุนทร ชุตินทรานนท์. (๒๕๕๘). *ในยุคควาสาน การศรัทธาไม่เคยเสื่อม*. "บทที่ ๑ สถานะความรู้ประวัติศาสตร์อยุธยาตอนปลาย". กรุงเทพฯ: มติชน.

แอนเดอร์สัน, เบน. (๒๕๖๐). *ชุมชนจินตกรรม: บทสะท้อนว่าด้วยกำเนิดและการแพร่ขยายของชาตินิยม*. "บทที่ ๓ กำเนิดสำนักแห่งความเป็นชาติ", "บทที่ ๘ ความรักชาติ และการเหยียดชาติ", "บทที่ ๑๐, สามะโนประชากร, แผนที่ พิพิธภัณฑ", "บทที่ ๑๑ ความทรงจำกับการลืม". กรุงเทพฯ: มูลนิธิโครงการตำราสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์.



๒. เอกสารและข้อมูลแนะนำ (Suggested Materials)

- สุนทร ชุตินทรานนท์. (๒๕๕๗). *ชาตินิยมในแบบเรียนไทย*. กรุงเทพฯ: มติชน.
- สุนทร ชุตินทรานนท์. (๒๕๕๖). *ไทยในสายตาเพื่อนบ้าน*. กรุงเทพฯ: มติชน.
- สุนทร ชุตินทรานนท์. (๒๕๖๑). *พม่าประเทศไทย : ว่าด้วยการสงครามระหว่างไทยกับพม่า*. กรุงเทพฯ: มติชน, พิมพ์ครั้งที่ ๑๕.

๓. ทรัพยากรอื่นๆ

หมวดที่ ๗ การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของรายวิชา

๑. กลยุทธ์การประเมินประสิทธิผลของรายวิชาโดยนักศึกษา

เมื่อสิ้นสุดการเรียนการสอน จัดให้นักศึกษาประเมินประสิทธิผลของการจัดการศึกษาของรายวิชา โดยการตอบแบบสำรวจดังนี้

๑. แบบประเมิน ๕ ระดับ เป็นการประเมินความพึงพอใจ ไม่พึงพอใจ ต่อกิจกรรมการเรียนรู้ การประเมินผลและสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ และต่อภาพรวมของรายวิชา
๒. ประเมินผลการเรียนรู้ของตนเอง โดยเปรียบเทียบก่อนและหลังได้รับประสบการณ์การเรียนรู้ในรายวิชา
๓. ข้อเสนอแนะเพื่อปรับปรุงรายวิชา

๒. กลยุทธ์การประเมินการสอน

๑. นักศึกษาประเมินการสอนอาจารย์ กำหนดให้นักศึกษาได้ประเมินการสอนของอาจารย์ ผลการประเมินจะใช้เพื่อวางแผนพัฒนาตามความเหมาะสม
๒. พิจารณาการสอบข้อเขียนและผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษา

๓. การปรับปรุงการสอน

ให้อาจารย์ผู้สอนบันทึกเหตุการณ์ที่เกิดขึ้นระหว่างการสอนที่ควรปรับปรุงแก้ไขในแต่ละคาบการสอน เพื่อปรับปรุงการสอนในครั้งต่อไป

๔. การทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาในรายวิชา

รายวิชาที่มีกระบวนการทวนสอบมาตรฐานสัมฤทธิ์ผลของนักศึกษาในรายวิชาโดยประเมินประเด็นต่อไปนี้

๑. จุดมุ่งให้ที่กำหนดของรายวิชาชัดเจนและเป็นไปได้
๒. การจัดประสบการณ์เรียนรู้เหมาะสมและเพียงพอกับเป้าหมาย
๓. ประสบการณ์เรียนรู้กระตุ้นให้นักศึกษาได้ศึกษาค้นคว้าเพิ่มเติมด้วยตนเอง
๔. นำข้อมูลจากการประเมินในครั้งก่อนมาวางแผนปรับปรุง

๕. การดำเนินการทวนและการวางแผนปรับปรุงประสิทธิผลของรายวิชา

เมื่อสิ้นสุดทุกปีการศึกษาอาจารย์ผู้สอนและพิจารณาสรุปผลการประเมินการสอน ผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษา เพื่อกำหนดประเด็นที่สมควรจัดให้มีการปรับปรุงในการศึกษาปีต่อไป ทั้งนี้หา ลำดับการสอน สื่อการสอนหลัก วิธีการสอนและการประเมินผลและจะต้องจัดทำ มคอ.๕ ภายในเวลา ๓๐ วัน หลังสิ้นภาคการศึกษา



ภาคผนวก

ความสอดคล้องระหว่างรายวิชากับหลักสูตร

ตารางที่ ๑ ความสัมพันธ์ระหว่าง CLOs และ MU-GE Module LOs (หมายเลขในตาราง = Sub LOs)

(รหัสวิชา) ศศศศ ๑๑๓	ผลลัพธ์การเรียนรู้หมวดวิชาศึกษาทั่วไป (MU-GE LOs)								
	MLO๑	MLO๒	MLO๓	MLO๔	MLO๕	MLO๖	MLO๗	MLO๘	MLO๙
๑. CLO๑ อธิบายถึงความแตกต่างของเรื่องเล่าและข้อมูลทางประวัติศาสตร์ไทยและสากล	๑.๑		๓.๑			๖.๒ ๖.๓		๘.๑	
๒. CLO๒ วิเคราะห์สาเหตุที่เรื่องเล่าและข้อมูลทางประวัติศาสตร์ไทยและสากลซึ่งมีมุมมองที่ต่างกััน	๑.๑ ๑.๓ ๑.๔		๓.๒			๖.๒ ๖.๓	๗.๑	๘.๑	



MU-GE Module LOs: At the end of studying MU-GE Module, successful students will be able to

Competences	LOs:	Sub LOs:
1. Critical thinking & Analysis: Use various sources and methods to collect and manage data & information and make a logical judgement and decision to arrive at solution or problem solving relevant to real-world issues/problems	1. create & construct an argument effectively as well as identify, critique and evaluate the logic & validity of arguments	1.1 identify concepts related to the context of learned issues/topics 1.2 demonstrate ICT literacy: use appropriate technology to find, evaluate, and ethically use information 1.3 collect, analyze, synthesize data, & evaluate information and ideas from multiple sources relevant to issues/problems 1.4 synthesize information to arrive at logical reasoning
	2. select & use techniques and methods to solve open-ended, ill-defined and multistep problems	2.1 apply simple mathematical methods to the solution of 'real-world' problems 2.2 make judgement & decision through correct analysis, inferences, and evaluations on quantitative basis and multiple perspectives 2.3 apply concept of process management to solve problems
2. Creativity & Innovation: shows capability to initiate alternative/ new ways of thinking, doing things or solving problems to improve his/her or team solutions/ results by applying the evidence-based process management concepts	3. acquire specific strategies & skills within a particular discipline and adapt them to a new problem or situation	3.1 connect, synthesize and/or transform ideas or solutions within a particular framework 3.2 integrate alternative, divergent, or contradictory perspectives or ideas in the solution of a problem or question
	4. create a novel or unique ideas, question, format, or product within a particular framework	4.1 create an original explanation or solution to the issues/problems 4.2 articulate the rationale for & consequences of her/his solution- identify opportunities & risk 4.3 implement innovation through process management approach
	5. explore and situate oneself in a new physical environment and intellectual perspectives	5.1 demonstrate cultural competencies and adaptabilities in different working environments 5.2 resort to multi-dimensional settings & tools to acquire knowledge and skills relevant to the problems or situation at hand
Competences	LOs:	Sub LOs:



3. Global perspectives & Ethics: Express one's own ideas, interact with others, guide or lead team, as proper, as an ethically- engaged and responsible member of the society	6. act autonomously within context of relationships to others, law, rules, codes, and values	6.1 demonstrate an understanding of the principles upon which sustainable ecosystems and societies are built 6.2 identify the national & global challenges associated with current economic, political, and social systems 6.3 exhibit characteristics of responsible citizenship 6.4 work effectively in diverse team (and multi-cultural settings)
	7. apply ethical frameworks or principles and consider their implications in his/her decision-making and interacting with others	7.1 identify ethical issues and recognize different viewpoint and ideologies 7.2 guide & lead others 7.3 apply principle of ethical leadership, collaborative engagement, and respect diversity
4. Communication: communicate effectively and confidently using oral, visual, and written language	8. use a variety of means/ technologies to communicate effectively and purposefully- e.g., share information/ knowledge, express ideas, demonstrate or create individual & group product, etc.	8.1 communicate/present ideas effectively both oral & written forms, proper to a range of audience groups, such as verbal discussion with peers, project report. 8.2 prepare a purposeful oral presentation designed to increase knowledge, to foster understanding, or to promote change in the listeners' attitudes, values, beliefs, or behaviors. 8.3 prepare written documents to express ideas/solutions using different writing technologies, and mixing texts, data, and images.
5. Collaboration and Working with team: collaborate and work effectively with team to arrive at team goals	9. collaborate and work effectively as part of a student group/team member to arrive at the team shared-goals in time	9.1 collaborate effectively with others as a responsible team member to achieve team goals in time 9.2 interact with others respectfully, whether as a team member or leader, to create a productive teamwork